TECHE UDINE

MANOSCRITTI

FONDO JOPPI

Manoscritto n. J_MSS_0621

I manoscritti che compongono compongono il fondo, assieme alle migliaia di testi a stampa - compresi rari incunaboli e cinquecentine - il Fondo Joppi, sono quasi esclusivamente di interesse friulano. La raccolta si è formata nell'arco di una sessantina di anni grazie alle ricerche di Vincenzo ed Antonio Joppi.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine - Inventario dei manoscritti del Fondo Joppi
https://www.techeudine.it/fondo-joppi
https://www.sbhu.it/

Del Co: Girolamo Sugrdo Bergamasco
Principe di lettere nel Collegio de' Nobili
Di Modena.

621
OPP 1

Poesie
dell'ab. Domenico Ongaro
e carte del Balloredo
al medesimo abate
appartenute.

Signore

enzo Dr Joppi

bliotecario Comunale

Udine

Del Co: Girolamo Zugrdo Bergamasco
Principe di lettere nel Collegio de' Nobili
di Modena.
Del co: Florio

Poesie

dell'ab. Domenico Angaro

parte autografe, parte in copia.

1

Voccà è mio il brindisi: se lo gusta
la Madonna, benché schietto, è buono

2

Ecco un brindisi farò a la Maestra
Benché mi faccia un'ora finestra

3

Io goi per non saltar el farò a tutte
Quadri e vieri, se conviene, e schette

4

Vadonlibè ma i sfoderi anche alle cuoche
Se mi facessi, come fan delli' oche

5

Un mercanzia in buon linguaggio è gita
Non dir una sola di chi fa la festa

6

Certa insigne virtù vuol che d'ogni mal
Amb d'esser venuto sia sezzaio

Sia come ogn'altro; che de da bere
Al saluto ha ragion d'ogni bicchiere

4

Viva dunque la gioconda
Che sia sempre benedetta
E non già fra le ciambelle
Per pasticci, e fritelle,
Ma per quel vero dar vinceva
Che nel nostro ha avvezzato
Fe' vuoi schietti ingenui modi
Chan diritto a nostri lodi

5

Un bicchier quivi verso anch'io
E il saluto ad esso invio
Perche' ogni altro ne stimo, e amo
E ogni ben di cuor li bramo

1.

Tocca a mi il primo brindisi: dixi il gotto
A la Madonna, benchè vechietto e corto
Che s'ogni vicchietto, e in ogni parte
Di Ravenna vagion di fanciulle carte.

2

Dopo lei dunque a la mia signoria io 'l devo
E devi di cuor a tua salute or bevo.

3

Anch'io 'l fo volontier a la maestra
Purchè mi lasci ver ora a la finestra
Che lo star sempre tra i cuscini e i libri
Fa dir il cervello a lungo andar sì fibri.

5.

Volontier io 'l farei anco a le cuoche
Se mi piacesser come fan de l'oche
Ma convien parlo di ragion politica
Che gente non mi faccian de la critica

6

Un Vinaccaro in buon linguaggio
Non dir una gioia di chi gode e spera
Io vivrei con tutto il concetto vero
Ma la Novizio oggi è cago del coro.

7.

Detta insigne virtù cuol che il grimajo
Ami d'ogni Veneto & arzajo.

8.

Via com'ogni si cuol, chi dà da bere
Al salute ha ragion d'ogni bichiere

9.

Viva dunque la sposetta,
che non pongre benedetta:
E non già se ciambella
Per confetti, o sia frittella
Ma se quel suo corincero,
che sul nostro haggio impero.
Se suoi schietti ingenui modi
c'han diritto a nostre Lodi.

[illegible]

11

Io dico, che a ciò basta
Non vecchie, che non mi quadra
Perche sarei stato d'accordo
Ch'Ilde è bruna come un tordo
Vedova e beccafico,
Ch'Ilde giurti non m'intrico

12

Viva dunque la sposa
che la gloria è Bradata;
E con lei vivano i suoi
che nel festa hanno data a noi
tanti illustri, e nobili;
che fa [illegible] paese

13

Se in questo loco a voi grave
sarà, che giovane in cielo è il Padre
Madre chiara, e amorosa
che per nuova de la sposa.
Tutta allegra, e contenta
senza fumo, e fizzania:

1773. a[illegible]

14

Io poi vuoto il bicchier mio
In onor di quel buon Zio
Ch'ebbe a Padre il Padre
E fu quel altro Padre
Cavalier di vetusta antica
Che fu quel d'Agatocle
Emulator, che altrui pio[illegible]
Vuol rispetto una volontà.

15

Altri a onor del buon Fratello
Vuoterian un gran bicchiello
Che garbato egli e cortese
Quanto ogni altro del paese
E se a Lui, e all'altro Zio
Un sol brindisi leggiadro:
E' perchè più d'un bicchiere
Non vorrei capace ei fosse

ieri al petto,
letto
il Padre;

adre
retto
i detto
ltro.

malto
o morte
n da l'alto.

he ha vuota
ni assalto
no forte.

16

Et vuoi perché monache
Non vorrà da noi cibo?
Anzi io bacio quelle monache
Che fanno assai più che il vitto
E uno tale grato omaggio
Che non porta troppo aggio

17

Per questo io benedico
Il fratello Federico
Perché odo come anch'esso
Pensa bene a se stesso
Pien di coraggio, e costumato
Di contro forestiero impastato.

1775. al [illegible]

Coro che giunge da Sposa

Se volete un mio saluto
D'ubbidirvi io non rifiuto;
Ma da un vecchio da sapere
Qual augurio s'aspettare?
Se non che l'augurio è in casa:
La brigata è giuliva
Sono cinque e Camerini
Preparati pei Putini
E l'altra truppa ne verrà,
Altre mura ben farà.
Saran Vitti, Buoni, e Pii
Come Padre, Madre, e Zii:
E se alcun facesse il matto,
Il faremo mangiar col gatto;
Che Giuochi e Onori
Di virtù fur sempre eredi.

Si al petto,
Letto
il Padre;

adre
etto
dletto
bre.

malto
e morte
e da l'alto.

e ha vcorta
un assalto
e forte.

Di mast. Dezzi

Per voi Dame, e Cavalieri
Vendervi cento bicchieri:
Ma al girarmi poi la testa
Mi fa veder gioco e festa
Dio povero Rivale
Portarli sa bene il male;
Però questo col bicchiere
Vuò che adempia ogni dovere

23.

Don Giovanni, fate onore
A quest'ottimo Liquore:
Egli dice, che il Marchese
Ha il Borgogna del paese
E rimarrà figli e figlie,
Che ne vuotin le bottiglie

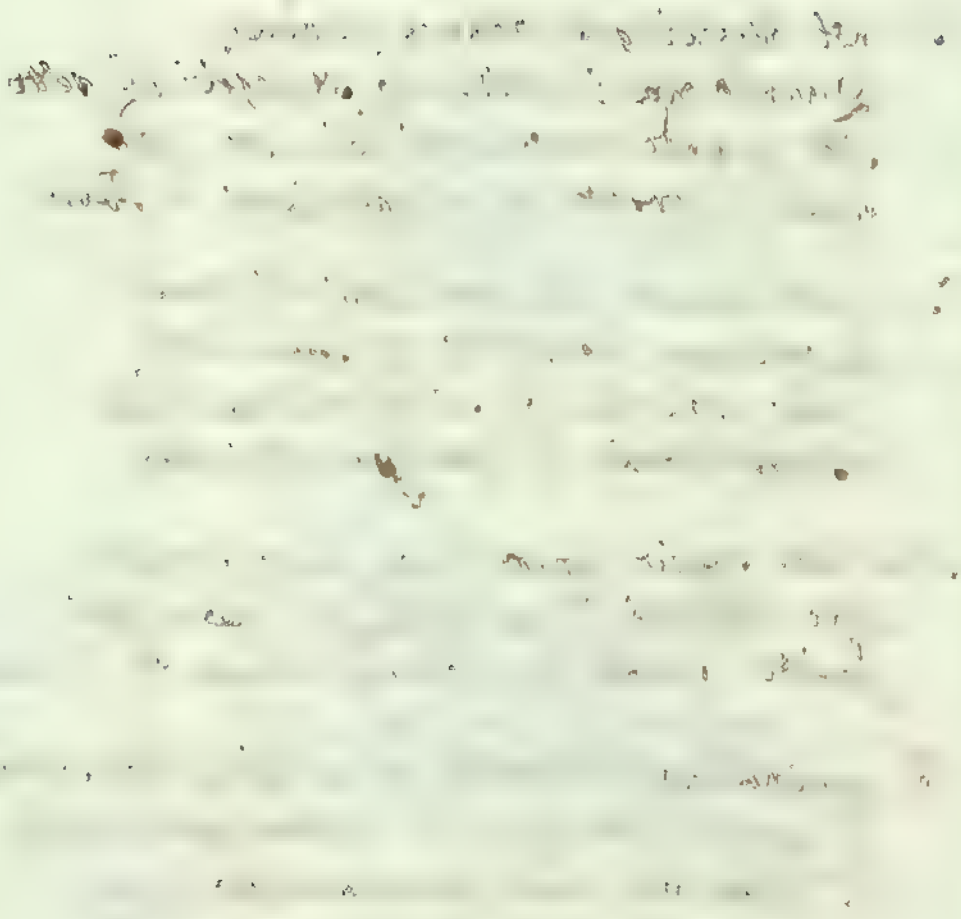
Sonetto

Tu nol temevi già, diceva Madre
Quando ora i vezzi e stringerti al petto,
Né quando morte a dé dal casto Letto
Raggì'l consorte, a Lor dal fianco il Padre;

Tu nol temevi, ch'asprè lance ed aste
Involerian le figlie al vostro tetto
Onde orba in un sol dì d'ogni diletto
Restassi altrui di Loro ore leggiadre.

Ma non sapevi ancor, qual duro multo
Loro cingesse il cor, qual fiel che morte
Invito ambo le armasse Amor da l'alto.

Né appena ora l'intendi, or ch'ei le ha volte
In parte ove oggovar contro ogni assalto
Il petto nō, ma adamantine porte.



Trionfo

A che vuotar vi fezza il fatal dardo
sul buon Francesco invidiosa morte!
D'alma sì giusta, sì costante, e forte
Aveva il Ciel ordito, e stabilito!

Ben vi stanchi a un lontan suo guardo
Tutti sparse, e guarcio le sue ritorte
Con dar don di honorata sorte
Al suo dritto cammin sempre ritardo.

Questi

Vita, morte, archi, e fiso dardo
Ogni cosa ho mandato in esilio
Fuori di altro luogo, e questo è lento
Il divo amor di suo buon Trionfo
Trovi, che ogni altro inutil ordito, e tardo.

Sai pur come stanche a un lontan suo guardo
Ogni sforzo dissi volse in repente
Poi fu l'avviso in dar di spezzar lento,
Che apparito volesse poscia vibrando

Misera umanità, quale mai morso
Di guai ti rode ogn'or più grave pondo!
Se un dì sorge lieto e giocondo
A cento oscuri e mesti allenta il morso.
Or lion rugge, or l'ugne aguzza l'orso
Da l'erta il lupo aguata, il cervo al fonte
Folta schiera di mali ogn'or profonde!
E do acerbi dolor assida il corso

Vedrai Humanità la Diuenir un sol d'Inferno
Non vedrai scuro di periglio, o tema
Che molto è chi in Auuenir non tremi
Ne' sente il rimbo, che gli fremè intorno.
E se di altrui non paventi scorno
In te porgè nobil guancia fronte e treccia:
Ne' perchè pianga sul tuo fato e gema;
Del a ti mai fiero faccia ritorno
Che ou' anche a tergi qual col suggo giarito
Tu giunga al fin; Lacrimeranno amara
Questa non sogge che ti regga a canto
E s'auverrà, che il tempo ogni dì
Ombra di tregua almen gelosa e auara
Tutta d'un colpo a scior fiorenza mi
Non sofferà, che'ullo ti reggo a canto

Misera Umanità, mal grado tuo

Misera Umanità! chi tue vicende
chi veder potria mai tuoi strazj e danni?
se dal terreno de' comuni affanni
il trono stesso ormai mal ti difende. te nasce
Prima al nascer già ogni error ti tende
al crescer cieca, e sol vaga d'inganno:
e quando i guai e calpestato tuo pro ti fanno
che morte? arco inesorabil tende.

E allor che fia di te de' ingegno e studj
valor, sangue, poter, imprese e merto
non nomi vani, e d'ogni possa ignudi?
e la memoria del passato intanto
e orror de' duventi... Ah! che fu chiudi
qual te so aprissi, il viver tuo col pianto

Sonetto

D'illustri fatti, e degni Arredi
Render de gli Avi il gran Valaggio adorno,
Fu vano vanto, che giamai anche un giorno
Recare invidia a i generosi Eredi.

Ma ristorar le sacre auguste Sedi
Che vetta Altro Dio far tra noi soggiorno,
E di quelle Opre, che han del Vengo e scorno
Qui eterno nome, e eterne in Ciel mercedi.

E quanto più di Desolate, e abbiette
Ch'erano pria, Signor, tu le rendesti
A la nostra pietade, e al Cielo accette.

Tanto maggior sei Re tra che n'apprestì
Dopo l'onor, che il mondo ti promette
Il premio, che t'aspetta in fra i Celesti.

Ahi Italia, Italia! Ahi già fiorito regno
D'ogni virtù, d'ogni dal greggio adorno;
Or di ruquizia, or d'empietà soggiorno.
E vivi dal vanto di Religion indegno provocata:

Non han giustizia, e Religion sostegno,
Legge e la plebe vil calpesta e scorta:
Iniquità sfrenata passeggia intorno
E ha ministri odio, furore, e sdegno.

Tutto è strage, ed orror: l'arresta, e trema
Straniero, passaggier; e guasta, e grida,
(Immagin è de la ostinata stirpe)

Anzi al fragor di disperate strida
E di plebe fai rimbra, che si teme
Che si spezzino qui l'ugne, o si divida.

25. Marzo

Figlio del tuo Divo Luigi al cielo
Impenna il volo erto in sui rascogli;
Su l'ali d'innocenza a lui tu sciogli;
Ed ei sul sangue tuo tiro già il velo.

Lo stesso di giusto feroce zelo
Tu scorta ad ambo. Ei rugge ad altri scogli;
E se dal tuo talassutto ei mai tu cogli
Fia scorno a i rei, fia gloria al tronco stelo.

Re in ciel regna chiunque ne' invendicata
Sofre innocenza: e la spada ultrice
Sfrisciò già il sangue, e divina, qual or regge scena.

Intanto a lato a sì Avol tuo felice
Tu avrai mercede eterna; e su l'ingrata
Tua gente piomberà sicura pena.

16. Marzo

Innocente non io; di Eterno il vede;
E a lui ferò mi stringo e in lui confido.
Spesso egli udì dalle mie grama il grido;
E sa, che fur figlie di amor, di fede.

Ed or che al sangue mio onor concede
D'ir tratto a giustizia: il fatal brando io sfido.
Addio regno, addio figlio... ah miglior nido
Qui concedi, gran Dio, o egual mercede.

Dalla gli applausi di mie fide scorte
La pietade, e la Dea volgo al diletto
Del popolo uno ai dì: vinsi la sorte.

Quella un foglio mandò: di sua man scritto.
Quest'ha tu gli occhi de Pinguissa Morte
Da Eterna vendetta il giusto Dritto.

Poiché col mutar tuo servile costume
E vergognar tratto hai contraffatta e sorda,
Dimmi che fece o Fabio e Cinea e Scipia
D'un dì ragione da sgombrar corrad il fiume?

Anzi d'chiamato a Religion sì grande
Tutto ardia in preda a libertade ingorda!
E perché questa col mal s'accorda
D'obblio pur cogli un dì fede dal Nume?

Ma del tuo inganno tuo, sotto non scorgi
L'orror Cabisso? Lo impigliò del cielo
Nel de gli schermi altrui pena e vaccorgi.

Mal a ragion mal s'aggetta d'un sguardo
Movere guerra ai sensi: il Ciel disvela
Se l'uom nol vede, e vinse mal vuol fatto.

Gio. Marzo

O Arcano infamia e orror del secol nostro
Ti svelo alfin. Tu apri i lumi e fremi:
Di Roi disfatto e de' vetusti e sacri
Dal già sì caro idolatrato mostro.

Rousseau, Voltaire, chimerico coglione
Impostor, cerretan, birbi supremi
Fur tua guida finch'ai confini estremi
D'iniquità l'abisso fuor t'han mostro.

Voci di libertà, simboli, arredi
Divini, cenni d'universo, a farti chiaro
Non bastar quel che vergognando or vedi.

Sangue, piaga, empietà, dileggio, e scherno
Volgansi ancor e oimè! come immondo!
E tutto è, già tel vedi, opra d'Inferno.

31. Marzo

Va; ch'è già in ruga; va Buglione invitto,
E compia dalla vita travaglia la terra.
Tu di ministri del Signor scritto:
Fa' con teco il spirto brando a terra.

Va; che già tu vai desiderata terra
Vuoi i prodigi rinnovar d'Egitto:
E vinca a campi di battaglia guerra
Il rosso cambia ragrà di sangue sparso.

Va, che se non che al giuoco di Citerea Stroncò
Cadde Perso inigua; e il fero insano
Popol d'Eroi spiegò ove giunò veloce:
E stragi intanto, e sangue, e rogli e tombe
Copran gli invasi campi: e vile grogiano
Arbor di libertà e inge la Croce.

Austero Sorlino Eroe, che i primi allori
Col fior di giovenlù giungesti sagesti;
E tali di valor gruovò già desti
Che eguaglian de' grandi avi e merti, e onori:

Poiché l'orgoglio e follia gli onori
A conquister del dolce dolfin giungesti.
Seguì d'vitto avvelenar gli avversari
Ond'egli accende i fogosi furori:

E mentre la vittoria, e 'l guadagno
Irnobilirai: de l'abbattuta Croce
Ergi fedel la trionfale insegna:

Che in quella gli Avi tuoi baldir feroce
Vinto han de l'Asia, e sì fiacco lo sdegno
Che largo il sangue hor ingrassa e regna!

1790. 7. 1822

Per la partenza del suo.
N. N. Diamb.a Poeta. } Extempora
Versum

Se al tuo partir duolsi la PATRIA, e merta
Di tal tuo danno vendetta, e a te noi piace,
Pinga SIGNOR, che in mezzo a tua tempesta
Calma per te goda, giustizia, e pace:

E oltra l'chiaro sparso di pinte infausta
Che ovunque del terror scuopra la faccia:
Fame, che alzar volea l'orrida testa,
Scornata, e vinta a' piedi tuoi giaccia

Che de fra gli aurei tuoi soavi accenti
Tempra in parte il suo duol, e che confida,
Che a tua gloria, e suo prò tu ten rammenti

Quando da i voti tuoi scorto, e assida
Tra i PADRI augusti, e co i color più ardenti
Cor ne la pinga ubbidiente, e fida

La mia Musa è vecchia anch'ella,
E non ha più vaghezza in fuoco:
Pur ella non vuol mio luogo,
Non lascia d'esser mio luogo;
E due Donne, che più d'ogn'altro,
Sian, che i versi miei men meno
Anch'oggi nuovi
Vecchi, cari, accetti, e belli
Vuole avanti in quantità,
E vivere in amistà,
E l'amor vuol di gioia,
Che vuol fatti, e non parole.

Ella sfida e' suoi Coetanei
Mancan vigor più di correggi
Eleggendi nell'età
Come sale in Nobiltà;

Di cantar mia Musa è stucca,
Da gran tempo vecchia cucca,
E modesta Marchesa
Fuggì il dir gergo in prosa
Augurar buon capo d'anno
Anchè i bambini lo sanno
Ed io il prego buon di cuore
A i Signori, e a le Signore
Ne' vorrei che ogni luna
si cambiasse lor fortuna.
Dopo lor prego un buon'anno
A i putti che nasceranno
E ne fossero tutti
Che vian buoni più che belli.
Che omai il pregio di beltà
A sì brutte anche si dà:
Ma s'è son di mal talento
Non sa loda un sol di certo:
Perchè portano il malanno
Anche a chi godon il buon anno.

Sonetto
di Roma
Del Co. Alfieri

Isola insanabile region cui stato
Chi vai nomando, arridi cammi inosti
Squallidi, muti estenuati volti
Di Popolario, codardo, insanguinato.

Impotente non fioco Senato
Di vili astuti in fulgid'oro avvolti
Ricchi Patrizii e più che ricchi stolti
Plebe, cui la vicinanza altrui beato

Città non cittadin augusto sempj
Religion non già: leggi che infrante
Ogni ingiustizia comportar vede, ma in seggio

Chiavi, che sempre un dì schiudeano agli empi
Del Ciel le porte, oh quel età è in tutte
O sei tu Roma, o d'ogni vizio il seggio.

Risposta
Del Ab. Bettinelli

Sei Catilina tu Cromwel già stato
Se in sulle Scene con veri appari incolti
Pingendo i cor feroci, e truci i volti
D'ogni Eroe parricida insanguinato.

Travviator del Trono, e del Senato
Cogli Attor sempre in frodi, e in vizj avvolti
L'onor rivolmo da Romani stolti
E di stolti lor plausi un dì beato.

Or ti godi abbiurar Altari, e Temyj
Dopo la Patria, or tra le leggi ingiuste
Corri col Gallo desiderante all'peggio.

Trionfa pur, calpesta pur cogli empyj
Le sacrosante verità vetuste,
M. Bastiglia avrai corona e seggio

Cor

Risposta al sonetto
dell'Alfieri
"Quoda invadente Legion, che Stato

Vadvo giù ch'empio Spettacolo ingrato,
+ Com'orti'l grugnir d'un mal-creato Robi?
Versi smagliati più che i Rotti, e sciolti,
E rimi da briaco, o spiritato.

E' par lo stil da bettola, o mercato.
Ond'hai gl'indizi di scrivere sciolti,
Delle Sperate, che vagliano accolti
Ove non ha Poetica alcor cenato?

Anzi membra d'un mal due fuvi adempi
Corpo indi buco, che giù della giaschi
Faccian la Leggi di Religion sorreggio;

E i versi intanto non miri, che scrimi
Fuggendo il giorno, e vie dietro a cenni
Cercan fra i cibi miglior sorbo, e seggio.

+ Com'orti'l grugnir d'un fra gli Uomin colti!

1748 a. Dic.

Per l'ingresso di Mons. Arcivo. Borgia

Di augusta Mitra, onde oggi cinta la fronte
a Mendi fra i nostri voti innalzi al Tempio,
Se invitta trionfò d'ogni ostil esempio:
Per Te, Signore, andrà fra le più conte!

Che la pietà, il sapere, e le man pronte
Al comun uopo, ed à terror de' empio,
La vigil cura, e di efficace esempio
Largo di gloria in un Pastor congionte:

E già chiara la Fe prove gia n'ebbe
Di vicin Regge, cui però estanto
Del nostro acquisto, e del suo danno increbbe!

Che a noi già sembra assicurato intanto
Lo antico zelo, e quel, ch'indi avrà crebbe
Di docil Gregge ogn'or più raro vanto,

a e i nostri voti empiendo innalzi al Tempio

Scartato

Io, Maggio 1593
Per le Rime Sacre da Lauro
Da lui mandatemi in dono

1 Soavi detti, armoniose Rime,
Pensier, cui ragion copre ogn'or da errore,
Lingua, che sempre coglie il più bel fiore:
Stile, or leggiadro, or forte, ora sublime,

Offre, Signor, tua Carme, e ne imprime
Per gli occhi attenti l'aurea imago al core.
Che questo acceso di novello ardore,
Ai più teneri affetti altrui esprime.

Se non che il raggio di Pietà, che splende
Quindi, e sparge di nuovo e santo
Foco, oltre i sensi, anch'essa l'alma accende.

Che mentre quei di bear del dolce canto
Questa obliando ogni altro pregio, rende
Al Lume increditor la lode, e il vanto.

1 Armoniosi Versi, detti vivi
Lingua di chi ne coglie il più bel fiore:
Pensier cui ragion copre ogn'or da errore:
Stile or leggiadro, or forte, ora sublime
Opre di nostro Liberato? e ne imprime
Per gli occhi attenti viva imago al core,

1793. 9. Feb.

Al Co. Giulio Tomitano
Pisa. Le rime

Perchè a tristi pensieri resti chiusa
Prima nata a i più giocondi affetti:
E cui raro saper di chiari e retti
Fumi alle belle opre armai e corrèda?

Ne Giulio vogliam già che tu richieda
Da l'amor mio conforto o da miei detti:
Chè sì duro a i buon dì marchin e inetti,
Qual natura fue, che altrui a dar invita.

Ma d'alto ingegno, e di spirti ardenti
Torni natura, e contrastar la palma
Tra i pari tuoi potrebbe anche al più chiaro.

Ah sol co' plausi tra i desir cocenti
Potrei seguirti or, che sul ligure calma
De l'ottantesim' anno i guai piombaro.

Amadigi Amicitia, che ovunque spandi,
Cacciando ogni tristezza agni a letizia il varco;
Poiché pieno di vita, e di virtù carco
Vittoria il buon Giovanni alfin mi rendi;

D'un amico fedel in grado prendi
Anno di voci, non di lodi parco:
E di trombetta a morte il tuo lieto arco
~~Rompendo~~ Rompi, anni raccolti tu lo difendi

Ch'io lieto intanto coi concordi amici
Di gloria canterò di chi ne ha vago
Non che un compagno di comun lieti uffici;

Ma un raro esempio di bontà, di fede
Di religion, d'amicizia intrigo
A ritrovare in chi non ricco ne vede.

Pasq. Ar

Chia.
Mann. ap.

Dialogo
Tra Pasquino e Marforio

Marf. Perché Pasquin se donna tanta vaghezza
Come i fabri la vaste de diverse
Pasq. Perché i signori potidy giocar de mano
Quando altro fan non pono a la recreta.
Marf. Perché sino al babuco han divulgata
La mercanzia che non d'esse in vista
Pasq. Perché i dy mia il dar del cortigiano
Di contrar ti giuo dove la gente capita.

Marf. Un gentil da Teatro, e da bordello
L'intendo anch'io, che so, che non ha gracia
La corte, finché sta chiuso il mercato
Pasq. Anzi, al dì di gran citadine
Chiude quelle a campar maggior intrigacio
Mann' aperto a coprir parte Cortine.

Quando un carro di tutti
A la via s'inviai
Chi disse, oibò! che mai!
Vi ne ci, ogno infrunte ia dici
Tanto vo' sposi asvivà
Che fruzze come i zii:
E fedeli, e buoni, e pei
Vi amerà in ogni dì;
che il segreto de la Prole,
Cara gatte, e non parole.

Qual cosa oggi di barba o di mostacchi
Del T.
Aggia mostra d'animale?
Abbastanza il dichiarano le strida
Le strage, il sangue, le rapine, i macchi
Chi vide mai più furiosi bracchi
Dietro la lepre il cervo o il cignale?
Non s'ha a grattar de le copre la coticle;
Ett'ho ~~stregghia~~ taccia ogni bestia più che in quadrat
Che importa sangue mettergli sul muso
Al rendirlo brutal coll'ste arnese?
Che gli portiam tornar a tutt'altr'uso
Faiche il Tedesco vedendo a le prove
~~Intendendo che~~ Apollo è marcio il fuso
Mercè dal mal nato trovato Bacchifuso
Ai sassi convertia per le vie prime.
O. a contrafar il Gallo in animale?

Immagini fiere, orribile favella
Voci, e grida d'orror, accenti d'ira
Sopra a chi fa parole, accenti d'ira

Avviso a chiunque [illegible] 1793.

di un Poeta di vecchia stampa [illegible]
ad altro, che fa far fraga di novità
si è dichiarato Giacobino

Sonetto

Ai [illegible]

Anima fissa, a chi di fè [illegible]
vestale di Tremoto al Vicolo stretto
Dica che t'ài vivre vago ad mecbus ridere
Quoi dè dolor che mi dè Agosto
Sai ch'ogni [illegible] dè [illegible] dè assai
D'inetto schiatta, onor dè [illegible]
Vedi un gual duol tutti [illegible] dè [illegible]
E grida odè dè tuoi, che tanto amasti
Di [illegible] di vedi pietà ti prenda
E mentre in Dio t'immergi, a noi pietoso
Chiedi; che il guai, che altri [illegible] dè nascosta
Di lor pena di noi, che il comun danno
Non ti vieta più piangiam, pietà ti prenda
Che vera di pietà degno è il nostro affanno
E mentre in Dio t'immergi, è il tuo compianto
Voto [illegible],

Gli altri, ma [illegible]

55
42
25 :
22 4
11
135 : 11

Avviso salutare nel Febr. 1793.

di un Prete di vecchia stampa
ad altro, che si fregia di nuova
si è dichiarato Giacobino

Sonetto

Ai due Granici che tra le gambe avete
per pietà, Fratelli miei, cervello poco!
che un Sanculot v'zuccherina, e gioco,
se a sbracar vi vernisse come Prete,

per gl'indenti a le orecchie si mettete,
chi esposti al Carro calcian non poco.
E se non come quei, che regge il cuoco;
al collo per Collar gli adoprerete;

che affin finché i Granelli hanno il Brabante,
ogni buon Giacobin può aver ragione
per un Cordon, che a quello si assomiglierà.

Se non che a questo di nova invenzione,
chiavo senz'altro, quant'Arma portante,
avrà sempre diritto ogni C...

Ex tempore

Cavolla è questa del magno Cagliostro
Che fu il Birbo maggior del secol nostro.
Di cervellaro fu sua professione.
Ma si distinse in guadagnione.
Tra i Framasson fu insigne Missionario;
E cambiar tentò in Roma il Calendario
Ma quei Preti accorti gli Francesi,
Il fer tosto gettar ad altre imprese
Chiuso in Sant'Agnol, ei non ebbe il Papa
Ch'avean nel loco convertito in rapa
Per pietà questi nel mandò a Sanleo,
Finchè quivi crepasse da dabbeo.
Spero che molto almeno, fra gl'Impostori
Del Secolo di Parigi avrà gli onori
Ma qui Tarvier in un canton di Inferno,
Che per lo birbo giusto, è troppo.

Scritto

Per le Rime Sacre di Mons. Giorgi
da lui mandatemi in dono.

Armoniosi Versi, elette Rime,
Lingua, che mele coglie il più bel fiore;
Pensier maturi d'alto calor e amore;
Stile or leggiadro, or forte, ora sublime;

Opre d'un cigno Tiburtino: e chi ne invidia
Per gli occhi attenti viva immago al core,
Ché questo acceso di novello ardore
Ne i più severi affetti altrui disprima.

Se non che 'l raggio di Pietà, che splende
Quindi, e sì grande, di sì grato e casto
Foco, oltra i sensi, anche così l'alma accende;

Ché mentre quei s'ascolta del dolce canto
Questa adorando ogn'altro pregio vede
Al Fonte invocator de le sole, e 'l santo.

Armerio i versi elette rime,
a Lingua, ch'a ragionar coglie il più bel fiore:
Perdier, cui ragion copre ignoranza cieca:
Stile or leggiadro, or forte, ora nubile,

Offre l'aureo libretto: e ne imprime
Per gli occhi dell'anima vivo immago al core;
Ch'questo accade ad ognuno a farsi errore
Ma i più fervidi ascese, ond'ei s'esprime,

Se non che il raggio di Pietà che splende
Quinci, e ne spande di ri puro e santo
Seco, oltre i sensi, anche essi all'alma accende;

Che mentre quei vibran del dolce canto.
Questa obliando ogni altro pregio, rende
Al sume incenditor la sede, ch'Lo arde

a. Lingua di chi ne coglie il più bel fiore

Per le Rime di M. Giorgi

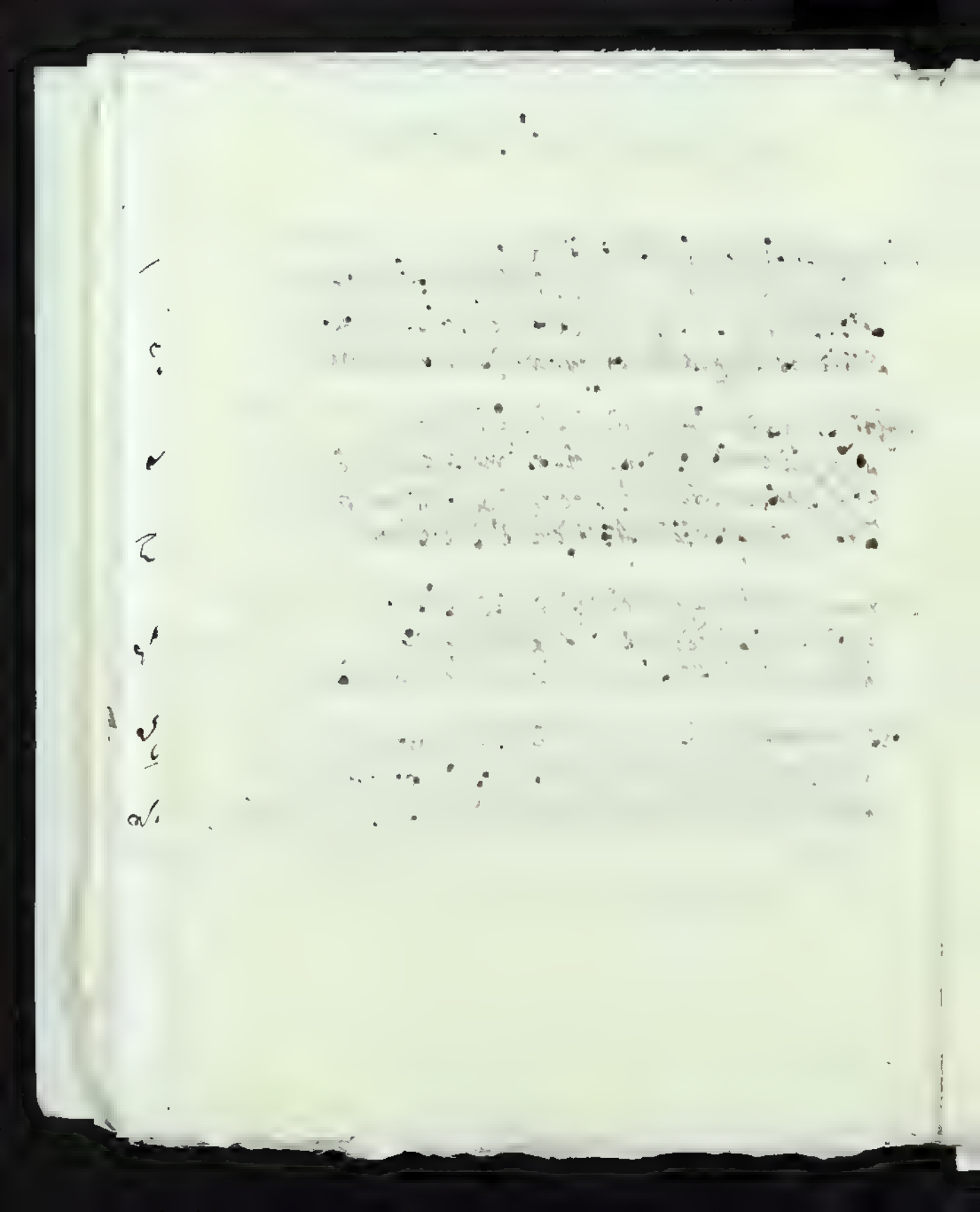
Armoniosi Versi delle Rime!
Lingua di chi ne coglie il giusto fiore;
Pensier, cui ragion copre ogn'or da errore;
Stile or leggiadro, or grave, ora sublime;

Opra di savio Volume, e di ne' imprime
Per gli occhi attenti viva immago al core;
Che questo arde ad ogn'alta e degna onore
Tra i più fervidi affetti, ond'ei s'esprime.

Se non che il raggio di Verità, che splende
Quinci e di sparge, di ne' gusto e vaghezza
Poco, oltre i sensi, anche all'alma accende,

Che mentre quei si bea del bello e casto,
Questa obbligando ogn'altro pregio rende
Al Sommo increditor la lode, e il vanto.

gloria



Xao Marzo 92

Nel Trecento fioriva un Caccia-grosso
che a' suoi dì fe' prodezze un combattente.
* E a quei che erano bambini a cacciar grosso
Valther fea addosso la dissenteria.

Oggi è comparso in Francia un Pizzia-grosso
Che altrettanto vuol far un Riccardia:
Ma non va qual gorta" il Tedesco indosso
Preservativo da tal Malattia:

E c'ha gillole in tasca fatte a posta
Per far cacciar, e far pizzicar sottile
E succar fuori ovvero gli il mal di costa;

Che non basta il moschetto dal fucile
Per far cacciar di dare al gamberetto
Il qui de l'arme intende e gargo e stile.
E già d'un Cazzadillo
Pe' Vecchi da Padria quel Cittorale
Ha più d'ogno che d'ogn'arsenale.
E non che d'anno il male
S'è stato dilatato in ogni parte;
Che industria più propria Castella, nod arte
Trattanto in pochi carte
Capirà il Pizzia-grosso esser da matto
Bravare al largo, e pizzicar sotto, al fatto.

chi fin qui tratta di Saltarelli
& de quali ne [illegible] Saltarelli
Bassi il Gamboetto e in campo a la ostaria

CANTO 9

Se i Barbari, [illegible] barba
[illegible] chiedi, come [illegible]
Rispondo: gli animai, che mettan corna
Chiamo cornuti i gatti, non che il fuoco
E chiunque [illegible] la barba a nostri tempi
~~Ad ritto suo pretender non che a giuoco~~
Pretempi a giù diritto, anzi che a gioco
Che [illegible]

Europa Europa, che a tuo dispetto colta
A Dalia bestia di malizia il dorso
Varcò, mirò, costumi, addobbi, e canto
Da lei guidando ch'era a usanze volta
Mira quante pietà hai quindi in seno accolta
Di orror di morte di tristezza e pianto
Ne' tuoi delitti ella vien meno e intanto
Ha come in quei, te nella pena involta

[illegible]
~~Nel dir~~ [illegible] la barba ~~[illegible]~~
La barba il faccia [illegible]

chi fia quella ch'a voltarvegli
[illegible] [illegible] [illegible]
Paura il gambetto e in campo a dar ostaria

Che qual che sia, tale in altrui costretta
A giusta empietà ch'a insegnar prese
Pe' la d'cuola infernal Maestra eletta
Sovra te ancor brutal ministra hai tese
De la superna ognor giusta vendetta
Le di strugi, e d'orror gravide imprese

Canto 29

Se i Barbari, la barba ai lor buon giorni
Mi chiedi, come i Franchesi usan da gioco,
Rispondo: gli animai, che mettan corni
Chiamar cornuti i gattesi, non che il cuoco
E chiunque la barba a norma porti
~~A dritto suo pretender, non che a gioco~~
Pretempi a giusto diritto, anzi che a gioco
Che ognun d'elogio tal sonori e adorni;
Chi da barba vien barbaro cosi poco,
Per ciò il Franco, che ai titoli accresciuti
Di Marchese, di Duca, e di Barone
Di bando e messe in scrigno i Farnesiotti,
A richiamar di antica condizione
Di barbara Nazion, salvo-condotti
Affidati ha per la barba a ogni bricone
E finchè in ogni azione
Splenda l'original genio Francese
~~Non la barba dal Franco ne estirpata~~
Suo ciuffo e il mai non domo Gallo primo
~~Altri cimieri altri~~
~~Altra insegna altro fasto mettessi in fronte~~
~~Nel diadema la barba non vero fregio~~
La barba il facia ognor regio fregio

E perché in ogni occasione
vi piacchi l'originale gergo Francese.
Vuol, che le barbe siano da Becco grasso
dal Becco hanno le Barbe ad ogni passo.
Che n'è il mal d'un gazzo
altri cunucassi, altri mettessi in secco;
La barba il faccia crescer ogni Becco
La barba vegna a dichiararlo Becco

Immagini orrè indocile favella
Voci, cõforme d'orrori accenti d'ira
Suon di fantasca dispettosa lira
La nova chiede Gallica procella
Corda del Regio sangue, e dio rubella
Contra di stessa assisi s'indraga e adira.
~~E mentre sdegnosi ... stessa ...~~
~~Quell'empia destra e stragi e sangue spira~~
Mentre più Cittadin, che buoi macella,
Corda del regio sangue, a dio rubella
Contra di stessa assisi s'indraga e adira
Quel vol quell'empia gente spira
Mentre più Cittadin, che buoi macella.

Avezzo stessa dissuetam compone
Contra quelli de' suoi, che son men tristi
Non sazia pasci lor sangue così ghiotto
Figlio, che il Padre, maglie che il Consorte.
Di quanto onori, innocenti o
Improvviso in fronte avea già marchio di morte
Né contra il duro di colui governo
Età rissa, o ragion saziano l'armi
Pria che vivagni le sponde d'Inferno
Tutti hanno impressa in fronte orma di morte

In [illegible] 1794

Barbaro nacque il Gallo, e la Gallina
Colla [illegible] fin che visto ci ho
Non l'ammazzar con tante sue moine
Che ci non lasci [illegible] guardi a Natale
E ne un tempo si fa mestro augurino
Di morte, e di malizia sagacissime
Di un dato è rigirato al vecchio e [illegible]
E ci non [illegible] che a cessi [illegible]
Chi nasce matto non guarisce mai
Il proverbio non falla: è già [illegible]
Nell'articol dei Diritti il troverai
Il passato frattanto [illegible] futuro
Più [illegible] augurio forte assai
Per chi [illegible] cerchi è [illegible] Anni è puro
Massime nella scuola di Epicuro.

Bugiarda humanità, ch'idoli degli empi
Ne rifacesti, e poi tra quel ogni d'inferno
Tutto desti, che a tuo dimonio è degno
Presto guadagni 'l fio tra' magi e sacerdoti
Pazzi tu stessa, e più di giustizia ti spogli
Poiché a' tagli in tuo pro spogliarsi devrai
E a' miei quinta ne dirò vero e governo.
Furore e crudeltà vogliay d'averno
Doppiano a' danni tuoi: tra' magi e sacerdoti.
E mentre giaci sotto il grave incarco
Di tutti i guai, e chiedi al ciel in vano
Quella pietà, cui tu chiudesti 'l varco

III. Pre Canzon

Era già vinta d'Encomia Satana
che aspetto hauea Francesi un nuovo Regno
Sagra, che in ogni Foglia sottomano
Trattauan di cattolico Capo d'Orbano

Fedra, che volontà Storia scritta Regno
Hauea in via libertà coll'asta in mano:
Chi ogni minaccia sua prendeano a sdegno
Ed a frenarle omai fudauan vano

Però chiamodi i Diauoli a consiglio
E messi in vista i mostri più horrendi
Che in Ogea gli hauean sotto lauoglio;

Dopo varij progetti d'oppressione
Satan conchiuse darsa alcun scompiglio
Che per cotton Dottrine altre Religioni.

Ma come, a un qual Pastori cantoni
Spesanza ogni potrebbe accomodi a segno
Di chi di libertà spiega l'insegna.

Altro

Allor sei stiva segna
spiego, come a natomia del fuoco
che questo a chiarir ha il corpo ogn'ora poco
che chiamiglior gioco
l'acqua del mar sue giunture e fatta
a la maniera sua cimenta anche gli metta.
Brave grida e vi gratta
vedam la nuca, e senza gran fatica
con lor cacciato era caridde e scilla
Altra fiata la squilla
~~come pigliar volea del pesce un nuvai~~
Udir cola di una vespa da salire
La compiuta pan oggi e il Dies ira

Il che, chicchierato contra lui bradamo
Avzano in crimini casa assalto strano

Vinse da crudeltà cassa e spogliata
Di fede di ragion d'onor di vede
E resa quindi sanguinaria erede
Di quanti mai v'ebbe pietà spietata,

Vaghezza ebbra d'ira e di furore armata
Sol del sangue de' suoi lieta si crede,
Ma sua ricchezza in vendetta non vede,
Che intanto di sua man cadendo cadra
Svenata

E ne resa cui de la vendetta
Di pia ministra, cui mal grado e cura
L'estremo eccidio col suo sangue affretta

Che sua di religion e di natura
Vide rotti e calpesti i voti, in cui
Tempio e altare, non ebbe ristoro, e cura

Chè non v'è Dio veruno, chi è empio, e reo à Dio
E creda, e giuri, ed infedel sostegna?
Nulla tè stima non n'apre un raggio in volto
Nè mai cognobbe [illegible] indegna
Ve a tuo dispetto il cor, che t'ella è degna?
Ne quanto più, l'avrà nel sangue avvolto
Quanto più in lui profondamente scolto
Lavà il terror, che chi l'ripiuta è degna?
Ben vedo [illegible] [illegible]
I torbidi occhi il brutal ceffo attrace
[illegible]
Ch'entrar le fiere a cacciatori vietto
Ero a caccia, ma in van corsi e dolci
La man che hà gli otre, e vinta la voce
Bagnommi e albori del sonno e sudore

Terra, e'l Ciel giambo ~~rotto~~ e ~~[illegible]~~
La tenner vostri prieghi alme Innocenti,
Poi ch'Essi fur nell'ultima [illegible]

a. 1612 qz

Spada trionfatrice in ciel ~~[illegible]~~ e trionfante,
Largo ristoro a' crociati, e tua vendetta
Che nel tuo sangue, empia, Parigi asperga
Poiché Rè cattolico Onor la Religione

Ella già d'Acheronte, ~~[illegible]~~ e Stigi
Di libertà, trionfi vuole e vendetta
Tutto è morte d'intorno; e'l Tamigi e Reggia
Spaventati geti, gorga e vendetta.

Pavida intanto, sbigottita, e incerta
Nuoti nel sangue tuo; e al fin t'accorgi
Che questa tua ruina è certa

Pavida intanto, sbigottita, e oppressa
~~Nuoti nel sangue tuo, e~~
Nel sangue tuo tu muori, e in seno a morte t'accorgi e al fin
Ch'aita, e scampo in van chiedi

Pavida intanto, sbigottita, e oppressa
Nuoti nel sanguinoso; ne' ancor t'accorgi
Che fatal a' campi tuoi giungi la vendetta

E se a implorar da Dio pietà non sorgi,
E che nel caos de' tuoi delitti affoga
Colla sua pena ogni delitto tu scorgi!

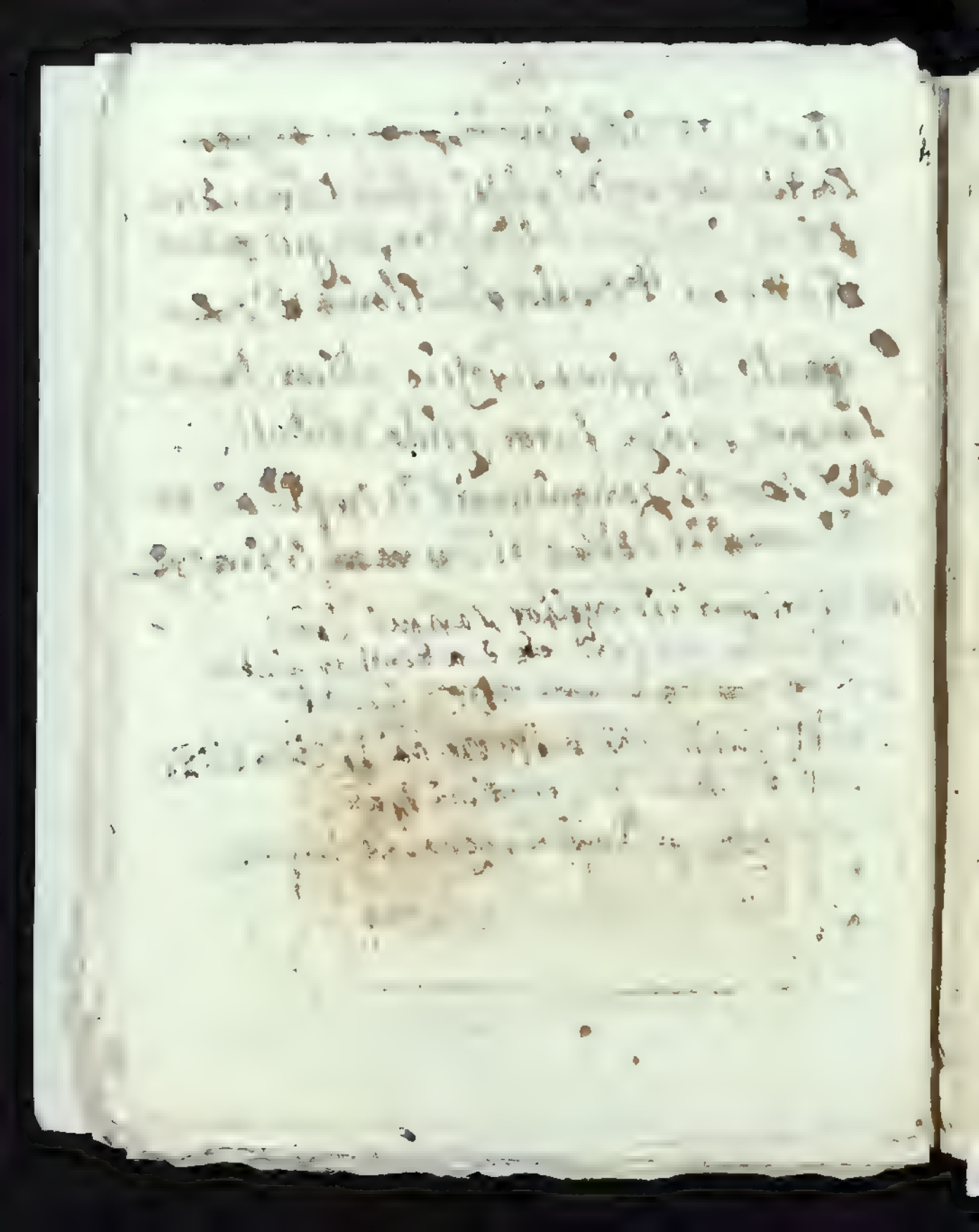
Chi non crede Dio essere, che empie tutto, & tutto
& crede, e giura, & insieme rinnega?
Nulla fede almeno n'abbia un Cristiano in volto.

Terra del Ciel giamai tropp'è sequela
La tema vostri prieghi alme Trinacria,
Poich'essi fur nel vostro sangue spenti
Fatto da empia Babilonia strada

E quale al primo scroscio, ahime! s'aversi
Sangue, strage, furor, grida dolenti!...
Alle voci sanguinarie ed empie genti
Che corruttor denno di lor man si empia

Che d'esser pur del miglior sangue lorde
Chi d'esser tra i suoi, che a vendicar pietade
Alme a pietà sempre, ritrosa a sorde

Talche' questa, che a stuolo ha 'l Ciel la schiatta
Non bisogni di straniera spada
La sua da gli empi a segnalar vendetta



Anima bella, che spedita e sciolta
su l'ale d'innocenza ad ogni alzata,
pria che s'inviluppi nel reo ben ascolta
le voci del dolor, che in noi destate
sai, ch'ogni affanno a te invitto tolto accolta
d'intrepida serenità ognor dai pravi fatti
vedi in qual duol tra noi sia sepolta
come il pianto a ragion ne' tuoi adorasti
di lor peso di noi, ma il comun danno
e 'l ben tuo pianger, pietà ti renda,
che benigna degne di nostro affanno
e mentre in dolci lagrime, ah, lor vicenda
e voti avvia, che da noi si doni
ch'altri, ma a lunga età, per te ne venda.

* Non tua sorte piangiam

di lor peso, di noi, che il comun danno
Non tua sorte piangiam, pietà ti renda;
Cal ben di vita degno è il nostro affanno
E chiedi a Dio, che tua sangi vicenda
E i voti avvia, che da noi si doni
Altri, ma a lunga età per te ne venda.

* a l'ombra tua sorte

alla occasione di [illegible] vel simile
del 2° del secondo capitolo
Ad Comun de l'Accademia Secca Lima
e sempre invidiando la sua Lanterna
che ne è Orcalio de Lamon & intrepidezza
Quattro mesi de pancali e taglieda
con ibba a pagar di Gabbo, tri ostrie Mastro,
e capon di quel Acqua
Chi lascia non sa il mondo quel lo trova
Anche a la calma in ciel burrasca prova

Q. ti mio
e a l'ombra tua posai

Quel dio, che a suo piacer tempra a gravezza
de l'uom le sorti, e a la vicenda impera
se il mal valor su lui col bene alterna,
questi s'aspetta e terne ove più speri.
Ma che venir! de l'provvidenza eterna
veglia su quello amico, che ne' dispera?
e forse altier con carità paterna
su lui fedel le sue promesse avvera?
che dio pensier di pace e non d'affanno
vide già nel pietoso; e 'l nol mi asconda
per chi stolto vaneggia in vario inganno
pio d'acchetar, afflitto padre, e l'onda
che ti de' morte oblia: che l'onda e 'l danno
a riposar Gerusalemme e pronta

E il mio
e a l'ombra tua posai

Chi di Gesù l'augusto Nome dice
Non vuol ovunque risonar salute?
Chi non vuol de tal suon empir Cielo e mare
Inferno valle campagna scogli e arene?
Ride il Ciel tutto, il mar e da l'inferno
Coppia d'Adam sgombra a fiorir venuta
Tutto già par, ch'error odj, e rifiuto
Vi già suo trono e' a Verità disdetto.
Col dunque a Gesù, grazia mendicate
Per noi si renda: ella a l'eterna Vita
Ci sol la via ci aprì per man di Fede

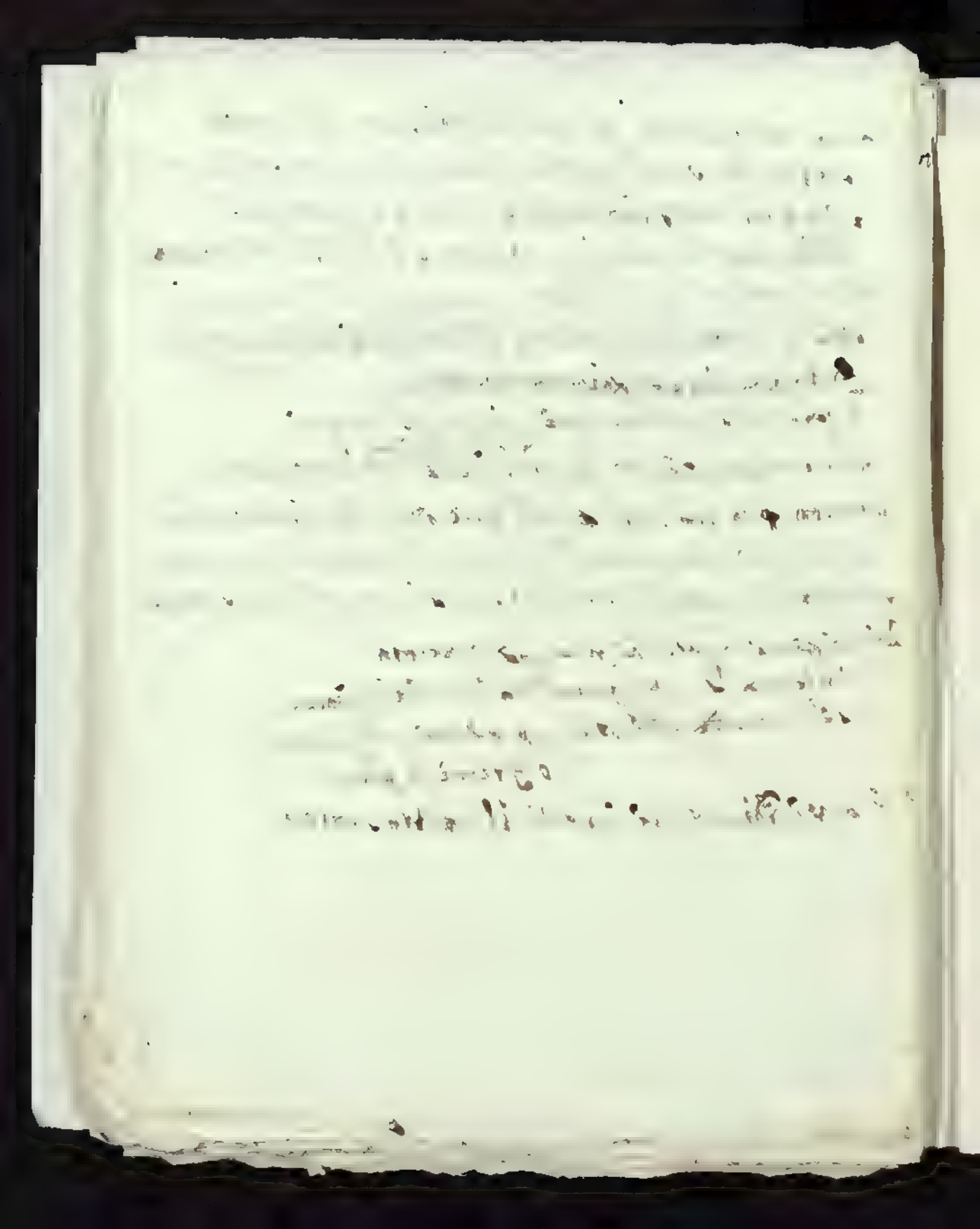
In te Domine speravi &c.

In Te, Signor sperai,
Nè, tua mercè, in eterno
Error di morte, o inferno
Me non confonderà:
Che tu se' giusto, e hai Che giusto alfin vorrai
Di chi ti duol pietà. Ritrarmi in libertà

Dunque l'orecchio porgi
A chi di questo esiglio
Scampar vorria 'l periglio
Che al fianco ognor gli sta
E fieramente sorgi
A trarlo in libertà.

Mio schermo e mia difesa
Siami, qual sei mio Dio
Ed a lo scampo mio
Tu sol difesa e schermo
Mi sia, qual mi sei Dio;
Ed a lo scampo mio
Ostello ed asilo ognor
Talchè qual sono infermo
Mi valghi 'l tuo favor
Che tu la mia fortezza
E il mio refugio sei
E all'ombra tua potrei

Come vedi presto, o mio Vivisco, al canto
delor la voce pietà, che a te non piacque!
Ogni nostro valor dato ci giacque
E in noi l'antica amor, i volse in pianto.
Che tu giuda ne fossi, aggiogato a un nido
Vedi Charle d'ulter, finché al giogo giacque
Et pur lo sdegno da gue' giochi spiacque
Un largo vino a noi recato in mente
Or non più nè: che d'al tuo Arcetto invitato
Per cose mostrarti dunque [illegible] amore
E che ottilio non tenne, abbia in morte di vino
Di noi pietà nel cuor che n'arga a vecchia
L'indomita di, che ogni uno ha in odio il giusto
E il santo vitenta, ed giusto, o giusta
O Jremè, o giusta
E a vendicar ne inviti il nostro scorno



Ti vò mirar Dio tè solo
Cerco, desio tuo amore,
E a miglior amarti, bramo
Che per tua arte tu dè cmè 'l dono
Mira e fa ch'io arda
Com'io ardendo ti cante
E gran tema gran speme
Vorria da' cali affetti

Nojoso è giovane d'ottant'anni
Ma veggo più nel curvo dorso, e 'l fiero
Di tetra i dolcamenti, e 'l cor m'ingombri
Di sempre nuovi

٥٢٤

Cultor, che un di giunto fra rozzi, e dumi
Da buon Natale spiccata Coetta vite
Talor la vede a gli Uomin cara, e ai Numi
Crescer giù ch'alto in vaghi flessuosi e mite:
Ma s'avvien mai, ch'egli fe ciò l'aite
In miglior poggio altri a vestir costumi;
Lei mira in Brieve fra le più fiorite
Porsi Bear del passaggero i Lumi.
Tal nel natio vigor ergersi a Stella
Specie d'alta virtù fra gli agi ancora
Questa, Signor, mirasti alma Donzella:
Ma poiché in parte or l'ha più amica l'Ora
A trapiantarsi; e qual non pur s'abbella
Di fior, ma i frutti già matte, e colora.

Italia
e dilet
ruino,
zia.
ultimo
ore.
Crispino,
nata
ncellano
, di
o,
v.
ri.
i, fra
ni a 300.
ficando
ria.
, qual'è
atacchi
cacian
di Dini.
Ebr.

1. Conte Giangiorgio Trissino è stato il primo in Italia a cimentar Tragedie nella lingua nativa; così Achille Capo di questa illustre Famiglia è stato il primo, che venuto di Grecia, e Roma stabilito in Italia.
2. Si allude alla Tragedia di Gioacchino antipenultimo Re di Giuda composta, non già molto dall'autore.
3. Vi sono stati alcuni Personaggi della Famiglia Trissina, che col titolo di Vicari Imperiali hanno governata la Città di Vicenza.
4. Questa Famiglia conta tre Vescovi: Alberto Francescano di Trento, Giangiorgio di Vicenza, Bonaventura di Rimini.
5. Ezzelino Trissino essendo Governator di Sicilia [illegible] la città nell'Etruria, scacciandone i Cattani: o. in ricompensa gli fu innalzata una Statua.
6. Pietro Conti detto in moglie Cristina Trissini.
7. Alberto Conti essendo in Padova tra' Principali, fu eletto all'edificazione di Rialto.
8. Daimiero Conti fu il primo, che con 200. Fanti e 300. cavalli s'oppose al furore di Attila, magnificando valorosamente la vita in difesa della Patria.
9. Alfonsino Conti con gente raguagnata a' nostri spesse volte sotto Papa Giovanni VIII. contra i Saracini, che superò in una battaglia sotto Salpa, scacciandoli dall'Italia.
10. Adriani Conti nel suo valore fu fatto Duca di Rimini.
11. Enrico Conti fu Signore di Vicenza, e di Feltre.

Sonetto.

Qualora scende dal suo cerchio Imene
A consolar due dilettosi amanti
Non sempre guida la sicura spene
Di rinovar nei Figli i Lor sembianti.
Sovente seco desolata viene
Sterilitta cagion d'affanni, e pianti
Sovente Gelosia, che sin il bene
D'infami aon sospetti avviluppa ai amanti.
Ma non val oggi l'Bacchiglion Coverla.
Fecondità gli è al fianco a bella prole,
Amor di Sposo, invidia, il Fato.
Rubò al fulgor di sua corona Jade
Italia Sposa, a Lui, gran sposo, il chiede
Giovinezza il Labbro, in cui Ebbe sen giace.

Sonetto

Leggiadra Ninfa, cui le rie d'Amore
Sur calchi in fin giunta a Febo, Amante,
Non Rai più, che di rai eggi sante
Son d'affanno aspro giogo, e di dolore:
Ma giustado i giudici, che sorra sul core
Di bella fe di Cavalier costante,
Giurerai, ed unqua tai dolcezze, e tante
Non provasti nè i dì del tuo signore.
Avvi pensando a la vergente Prole
Di Bella Prole, di Sorrai, e del Santo
Di nostra fede, Amor, Ti dia ai consigli.
E impariente qual chi brama, e vuole
Sospirerai di rivivati accanto
Lieta corona d'amorosi Figli.

Per le felicissime nozze
del Sig.r Conte Ludovico Trissino colla Sig.ra Contessa
Sabina Conti.

Canzone.

Vate immortal, che da l'argiva sponda,
Con' altri (1) il sanguigno, rivivier traesti
Al suol d'Italia il tragico coturno
Deh fa, che oggi tuo Numè a me risponda
Scuota da l'alto spirto, onde più desti
Scorrino gl'Inni intorno al Cetro eburno:
Ahi se rimembri fra l'orror notturno
Pietro mi fosse a l'or, ch'egro piangea
Di Gioacchino (2) la caduta, e 'l pianto;
Ahi tutto ben è, che mentre lieto io canto
L'alta ventura, ch'or tuo sangue sea,
Di vendicata plebe
Che non vinta languir, m'infiammi il petto;
Dal che vena non mandi al gran soggetto.
E ben d'uopo è varia di quel sublime
Canto, onde santi fortunati Eroi
Sogliér ragghiar a la risonta morte.
Ne al gran Nipote tuo seggion le nime
Ir sacre, e a lei, che dè gli amplessi suoi,
E de le glorie sue chiarita consorte.
Bella per amor memorande note;
Mentre congiunti a nuzial face andranno
Quindi a dar frutti di sì fiero sangue,
Gran semi di virtù, che mai non langue
Per rinvivir un giorno affranno;
A quelli che vedranno
Come lasciando di gran cure imprese,
Che altrui in altri fa le virtudi istesse.

Vive

Mira il crudel Faraon, che de la cara
Patria gli è tolta a sua delizia e vene
E de' più schiatto illustre alto ornamento,
Come animoso a conquistar si prepara
Quel, che sua in cielo al glorioso seme
Già disse, eccelso memorando evento;
E sebben Ei di quel pensier contento
Sarèa, che spira la vitù natia
Senza lasciarne di sue gloriè erede;
E che Donzella tal stata si vede
Per compagna fedel ne l'erta via,
Quasi del quel di avia
Cangiato, pensa a più sublimi imprese:
E la gloria è d'Amor, che il faccia ardisse.
Ma non di quell' Amor, che cieco ingorde
Sovra le alme volgari, e avi scrive
Bassi pensier, e mai fondate voglie.
Il Fiorir saggio e più sublime, fèra
Veda rivolto, e 'n vivi e vere
Imagini, che in se virtude accoglie.
Non fu d'uopo, che di nove spoglie
E nove arti; onde mai. l'ingegno avaro
Non gli è, per certo, si contrarie Amore.
Egli le trasse per le vie d'Onore
In cui valor crebbe gli alteri suoi lasciavo;
E de l'illustre, e chiaro
Cor Rome emolo il resse, e di cor fama:
Vicendè vincerli or vol sospira, e brama.

Gli mostrò

Vi mostrò Quel, ché (3) un giorno il dèl Severo,
Fui d'Jacopin sa Dì se vero, e diverso
Esser di Quanto fra gl'incerti eventi;
Quel, ché fiorir a l'alma pace in seno
Fatto qui auspici de l'adriaco Imperio
Tornata a consolar l'Italia genti;
(4) Quel, che frà mille giovani accenti,
Sagni Pastor, da' minacciosi affanni
Sbrano inviolti i timorosi greggi;
E Quell'Eroe vista con Vi santo Leggi
Insubria, al fin d'Inferno avvolgi a i danni;
E vinti i nevi inganni,
Sferrò a la Fede il suo primier sostegno,
Come al suo Prence il combattuto Regno.
E poiché' vedde, ché a seguir questo
E a vincer qui Di Sparta scese in petto
Quella virtù, che ai giù nobil aspira,
L'esser qui là, ché a maggior passi desto
Esser devea, giacché' (5) l'interno affetto
Disegni e sperne via maggior quell'instinto:
E mentre in Cor il dèl desio s'aggira
Si pinge in mente quei Sanpolli detti
Che ornar de' Conti l'altra nobil Stirpe,
E che già fuor, a cui de' suoi in santa
(6) Della Amistade in di congiunti, e stretti.
Vedi Di me' gravi aspetti
Di Questi tutto il dèl, che i suoi pel chiari,
E ammira d'eroi così eccelsi, e rari.

Dirò

Quì vdè Quel (7.) che da l'Eugandè muova
Passo è Basi a stabilir, va cui
Poscia d'Roma s'abrò la gran Regina:
Eccelsa impresa, onde stupì Natura,
Che stesso destin ne' Regni sui
La venero' per opra appien divina.
Là Quel (8) che vinto a la fatal ruina
Ch'Attila minacciava, il petto oppose,
Reso fra l'sangue altrui d'ardire esempio;
E Quel (9) che pe' dè Vandali dal scempio,
Che oppien l'Italia in libertà ripose;
Poi Quel (10) che per famose
Opre dè Giulio vnor Signor divenne
Con Quel (11) che di Vittoria il freno tenne.
Ma non varar chi mai storia è studio
Gli tanti Eroi, che in mente Amor gli desta
Temuti in guerra, e venerati in pace.
E' bisogno dal dì l'alta Cinea al studio
Tutta e' d'illustri avvei Regi conquista
Che fanno invidia a chi è d'onor seguace!
Tutto ciò mira il gran Signor, e tace
Mentre gran cose in volgendo in mente
Pegno de' suoi magnanimi pensieri.
Scarco ne' conda Amor questi pensieri
Moti d'un Alma d'Onor tutta ardente;
Poscia vavemente
Desio gli mira anche a seguir gli esempi
Che calcian questi ne gli andati tempi!

Quindi

Al diletto menalca il fido Alcone.

Lezione Proemiale
sopra il Libro dei Giudici

Ivo l'altre cose si rileva come il Popolo
di Dio fu soggetto a varie vicende
giusta il tenore del vivere suo.

Sonetto

Poiché l'alba di Dio destra foscente
Nuovo gel l'Ocean seltiero aggrendo
Di Davane al cubo Regno orrendo
Sostrasse d'Abram l'inclita gente;
Ecco d'impuro cor di dura mente
Tanta piedà d'ingrato obblio sorgendo
E i puri incensi a dei bugiardi ardendo
Breve d'iniquità empia al torrente
Quindi abbrunando or servitude, or scampo,
Di Moab, e d'Amalec, or donna or fera
Più Duci la giudaa almata in campo
Alma che dì? l'empia condanni? ahi ch'ella
Sol sei volte pecò! ma tu proterva
Torni già mille al tuo Signor novella.

Al diletto mènalca il fido Alcone.

Non est max impii, dicit Dominus
Isaiæ 48. 22.

Cercando io vo per ogni cosa, ond'è
Del mio ricetto la smarrita pace;
Ma ohimè! ch'altrove volse il suo fugace,
Nè vuol ch'io 'l chiami a richiamarla, od abbi
Lui volge a ricercar, se il cielo + crude
Sciolto a mio danno abbia del suo furore
Ma veggo poi, che intorno a me non giace
Alcun segno fatal di sua natura vendetta
Entro in me stesso alfin, e un fiero sdegno
Che nel mio seno fanno i passati errori;
Ond'è, che tutto d'amarezza m'empio:
E grido: or come fia, che fra gli orrori
De la sua colpa viva l'allegro s'annidi,
Se non ha pace chi si trahe fuori?"

Io che non fui bramai sciogo mai
Che fra gli orror de' desiato calle
Avanti spargesse dolor di lui
Quanto io ne traggo ogn'or che 'l veggo errare.
Giorno non passa, che de' suoi affanni, e guai
Non richiami a memoria estrema
Alto i non sia; perche non vesti omai
Fino a' termini di pietade oggetto.
Ma fia egli dunque ver che d'anno in anno
Il danno più l'egro cor distrugge e fiede
Debba in credendo il mio crudel tiranno!
Ben troppo cruel fora, che si tenace
Fia la memoria del passato inganno
Che un ora in non vero goder di pace

+. Forse altri
fiel sono stia
Grazia il
Cielo furore
Sia stanza
di Natura.

Nella Nat.ª del Sig.r Gio. Batta di Lèss Console
del Cantico dell'Illustrissimo Senato
di Commissario nel passaggio della Germania
con suo grande onore e Vantaggio
della Patria

Sonetto

Qual nembo d'armi, ahimè, sembra che apprivi,
Patria infelice, e minacciarti morte!
Ah! che già veggo i cenni, e le ritorte
Stringer già il petto di rimorso io privi!
Deh, se amor non vai, che intorno miri
Sollevi, estrema, ne l'irata Sorte
Oltra d'Italia portevan la sorte
Qual via fi, e di cagion vor di sdegni.
Ma no, ch'io veggo nel maggior periglio
Trionfar ne' mali estremi ne' infidi
Il suo gran Leon col suo fedel consiglio
Nel de' lui cenni la Duce, le antiche
Armi di pace respirando, e il ciglio
Bei nel novello onor de' sue fatiche.

Al diletto menalca il fido Alcone.

Ercole di marmo

Dopo qual ma fatica, Ercole, fosti
Da fero industore in questo marmo espresso,
Che rappresenta in nobil atto Alcide?
Certo poiche depresti
I Re superbi, e Caco spento, e Nesso
E l'Egizie abbracciate Arene omicide;
Dalle conocchie Lidie
Non franto ancor ma sparso ancor la destra
Di sudor della Libica palestra.

La fronte robusta anco ritiene
L'orme del Cielo sostenuto, e l'orme
Di Gerion ch'aggiunga peso alle Sfere.
Mostran le gonfie vene
Ne in tre Lidie Achelòo unito e in tre forme
Ercole suol con un sol corno fere
Spesso dirai la fiera
Ch'ne'l tronco impugnato osservi quanto
Lasciò d'orrido in lui Lerna, e Cimanto.

Ma l'Arcade pastor scuota rispetto
Menalco sfronda, e già Molorco spinge
Sotto all'ombre Nemee la greggia in pace.
Mirò nel ampio petto
Tenaro violato. Anco si tinge
Della nebbia d'Averno il petto audace;
Che salir alla face
Del giusto Ercules. ò non fu ardire, o forse
Oltre le stigie nubi Ercole corse.

Scalpello ardito, or non sai tu che sovra
Un'ingiuria del Sol fermò le stelle
E lucì nol produsse un giorno all'Anno.
Che fè l'ultime prove
La Natura occupata in formar quelle
Membra chi finse in questo marmo stranno:
Ad imitar si darà
Le fatiche mirabili, e fatali
Di Natura, e del Ciel dunque a movarsi?
E uscir tu lo vedesti atro e fumanoe
Dal Rogo di Eta, ed agli Eberei chiostri
Alzarsi, fatto lucido, e sereno;
Nè lo vedesti ovunque,
Domato alfin per l'ultimo de' Mostri
L'odio della Matrigna, ad Ebe in seno.
Nè allor ch'ei posto il freno
All'orgoglio di Flegra, infra le spade
Titanie spoglie ravviando stette.
Cui pur Alcide è questa, o chi la narra
Negara il dica, o'l vaffigur Almena
Giudichi Lica, o Filottea, o Iole.
Ov'è incolta e scossa
Chioma sorgea? ov'è la faccia piena
Di sicurezza, ignuda a i nembi al Sole
Ov'è la grave mole
Delle membra fermò. Se è faticoso
Ercole, è ozio, questo è il riposo.

Al diletto menalca il fido Alcone.

Ma splenda pur fra gli astri, e già soccorso
Or incarco d'Atlante, illustri il Polo,
Dove l'umana industria occhio non porti,
Che se tu fai ricorso
Alle cose, ch'fece Ercole solo,
Ercole dalle stelle ecco trasporti.
Senza quai braccia forti
Sonno il Tenario can cinger di Laccio,
Pari la forma, e sarà Ercule il braccio.

Senza qual nembo mai sueller un monte
Possa dall'alto, e di sommersa Tessa
Sottrar i Campi a gran Palude ignaba,
Qual magnanima fronte
Sovra ner gli spaventi di sotterra,
E di pesti feconde un'Idra armata,
Pari conformi alla natura
Sublime Idea forma le membra, e scolpo
D'Ercole avrai la mano, d'Ercole il volto.

Fidia così l'ebbureo Giove esprese
Sulle rive d'Alfeo. Pensò qual'atto
Spinger potria dal Ciel fulmini ardenti,
E qual volto dovesse
Più natura obbedir, com'esser fatto
Il ciglio, onde spaurian le nubi, e i Venti;
Fece: e disser le Genti,
Che tanto era di Giove atto e sembiante,
Ch'ei così fulmine in mano, il fulminante.

Ben sorgeva dal Ciel segno co' Lampi
Già l'alto Nume, ed aspettò che fosse
Dall'Ocaneo vaggiù scagliato il tuono;
E già d'Clide i Campi
Rovesciati, e d'incognite percosse,
D'attendean la novella del nuovo;
Fisse avolto nel Fiume
Il Simulacro; e poichè l'cenno isbeve
Fisse anco il braccio al fulmine distese.
Ma poi restò. Nè testimon più certo
Di Gioue a Gioue potea dare. Vnica
Pietà de Nuoui ou'anco il Nume è Immago.
C'alcun fosse scoperto
Della mia Brenna sfortunata in riua
Inghiale irsuto, o furioso Drago,
Fora Alcide pur vago
D'abbatter mostri anco marmoreo - nouello
Del vero Alcide un marmo scolto hà: marmi
Che l'Erculea Virtù donaba a questi
Illustri marmi da Toscano ingegno
Nel grembo della Terra i mostri vccise.
Deh perchè non venisti
Prodigiosa man pria che Tiranno indegno
Fra noi regnasse, e non formassi Cclice?
Che dall'ire omicide
Del Sanguinario Cittadin la Patria esangue
Pur anco i' non vedrei tinta di sangue.

Al dilettо menalca il fido Alcone.

Per Monsig.r Rémondini
novelle Vescovo del Zante e Cefalonia

Sonetto.

Saggio Pastor, cui scelse il gran Clemente
A' Savj Lidi apportator di pace
Omai sciogli dolce la devota mente
La novella tua Greggia ancor ti giace

Tu, ch'ora sei sua speme, al cruda dente
Sottrar la puoi del Creator rapace,
E puoi rivolto al barbaro Orïente
Lieto recar a l'ingannato Iriace.

Ché non invano il Ciel di tal virtude
L'alma, e di tal saver ornò l'Ingegno
L'volto a grand'opre di virtù e salute.

Né in van ti scelse nel maggior periglio
Clemente Vicecustor del gran disegno
Del Sovrano Pastor l'alto consiglio.

e
l'
,
i,
.
nti
rinde

ti quanta
ne
pidé
ventu
za
: vide.
te, fidi
in quelli;
Celli.

e
ora

a
riso.
mpovviso
,
pavito.

Per N. D. di casa Morosini
che si fa Religiosa
Sonetto I.

Questa, che il santo Amor per se rivenne
Al primier suo vagir regendo albore
Fedele arnese contra ogni assalto il core,
E a freno il senso, ogni voler mantenne
Ed ora, ch'a cercar gioia ne venne
Egli l'appella in solitario orrore,
Pronta in non cal reputa ogni altro onore
Cura, Corona, spiega, a lui se tenne.
Santi pensieri per lo spirto vaso
Le tengon dietro, onde con dolce riso
Lascia ogni empietà noja, ogni vanamore.
E tenendo il desir in Dio sol fiso
L'alma anco ingombra del terreno incarco
Pode varcar del ben di Paradiso.

Sonetto II.

Questa d'ogni, cieco Arcier, è l'alba Donzella
Che tuo primiero vanto un dì spezzasti:
Questa è quel Colle, ove ne' suoi
Ami arrivar dovea la tua facella.
Sua fede desti, che innocente Ancella
Fè il santo Amore il suo cor le chiuse:
Giel non fia, che il lungo orror l'oltraggi
De la negletta solitaria cella
Ne' val, che ad arricchirla di gemme, e d'oro
Fè ogni gioia, e ogni pompa
Incontro d'ire la vilipenda, e adorni;
Ne un guardo pur su' lor fasti non tiene:
E sorridendo a chiuder va suoi giorni
Tra l'ombre care del romito chiostro.

All'eletto menalca il fido Alcone.

Ecloga
di
Canzonetta

O voi, che Dio, del cielo
cinger de al fianco, e a gli omeri,
voi, che del vivo nostro
Archetipo vedete, altri Monarchi, e Re,
Voi del Giordano inculto
su vile abbietto seggio
chi vedro, e veglio e vate
Ed ogni Re a voi già largo die'

A la solenne pompa
Non sia chi neghi accorrere:
Ogni Pastor s'prepari
Ed'ei frettoloso già al bisogno usci':
Già dal paterno Regno
L'inviate squadre scelsero,
E di lor tale segno
Egli dotè già' pria che spuntasse il dì.
Ma quale, oimè il vedrete
E quanti pianti e strida
Vedrai dagli Hebrei
Sul vilipeso altro delle onor!
Ah! che vedrete ei non stringe
Non veste augusta porpora,
Ne' su le chiome cinge
Regia ghirlanda d'oro di gemme, e d'or.
Di vile bianco manto
Avanzo incolto, e logoro
Fiano il bel crine santo
E canuto il bel fior l'augusto mento.

Ne

Al biondo amabil crine
Attorte vergile orribile
Di sanguinose spine
D'alto tormento asprissima corona fan.
Di fiero Popol stolto
Mira, ignudo il empio
Lordan il divino volto
Ove suo seggio il Divo Amor fisso!
Onde la bella gota
D'alto pallor ricoprissi;
Sebben nell'duolo immota
Non anco il Ciel sereno oggidì mirò!
Ma ohimè! vibrano strali
Qual novo orribil empio
Appressi a un Dio innocente,
E a speglia a' cherni rai veggio gioir!
Dunque da noi bandita
Ed dove, e dove o barbari
Quella se n'è fuggita,
Ch'albergo anco fra i mostri, alma Pietà!
Ah! ch'ella giace al suolo
Egra, affannosa, e squallida,
Ed a l'immenso duolo
Del mio Signor non può soccorso dar:
Ch'alto potere sovrano
Ivi la tiene immobile,
E la pesante mano
Gli vieta di quegli empi vendicar.

Pietà

Al diletto menalca il fido Alcone.

Dov' crudel soldato
Avvien, che ne le venga
Con fiero petto ferrato
L'acuto strale invaneggia al buon Gesù:
E, qual più atroce pena
All'antico Regno aggiugi
E stirpa in quel veneno
L'acerbo pianto, onde Ei non regga più.
Ed oh' com'Ei già langue
A sì spietata crudeltà!
Come il divino sangue
Scorre a rivoli ad irrigar il suol!
Non a sì laute mense
Da Lo strumento torchio
Vien, che il Signor distille
Al faticato avaro vignaiuol.
Tinto è ormai sangue intorno,
Nè serba alcun vestigio
La cosi bella un giorno
Vezzosa guancia, del natio splendor.
Ogni pallor di morte
Copre la bella faccia,
E la grand'Alma fatta
Errante pur ch'esca dai labbri fuor.
Deh lascia gli atri Orrori,
Ignudo spirto, e vieni a noi fra noi
Deh! Davidde il tuo Gesù a imitar:
Vedrai, s'Egli più bella
Su la smarrita guancia
Della, che anche in morte
Su l'ispida d'or goderi un di cantar.

Qual

Quel dì che dietro ai rai
Coperto in sul meriggio
Perdè i rai suoi celesti
In mezzo d'eclissi de' Pianeti il Re;
Tu il buon Gesù vedrai
+ Perder de' sacri rai + in quell'funesto mezzogiorno
Il primo onor tra l'altre fronti al giorno!
Vedrai giacergli a lato
Pietà di Regno, e squallido
Trar dal fianco onorato
Alti sospir, perchè sì l'astringa il cielo;
Onde non gli è concesso
Di quella spada vendicar l'offesa
Quella cinto è d'ingiusto
L'ardir maluato, e l'ingiuriosa voglia crudel.
Vedrai l'immensa squadre
De' suoi alteri spirti
In breve ora scesi, ed adorar
Mescer al divin sangue il pianto lor;
E fra tanti soggetti
Fra tante ancor sedenti, e regnanti,
Solo tra i tuoni Divi
Solo esultar di gioja il divo Amor.
Ed, qual Bianca Colombo
Per ogni parte aggirasi;
Or d'ogni, ed or si giacerà
Per la gran piaga, che gl'inonda il sen:
Tanto gli fu nostro Re
Egli gioì sed, e giubila,
E fra martori e pene
Giurar gli è dolce il suo delitto, il suo Ben.

D. O.

Al diletto monarca il fido Alcone.

La Flagellazione alla colonna
del Redentor da Gesù Cristo sofferta.
Canzone.

Dove, empia gente, dove
Ahimè! ti traggè alto furore insano?
A chè dal vicolo al piano
Smanioso turbin piove
D'armi, d'armati, di tormenti e pene?
A chè l'orrida vipera e le catene?
Crudel Sion, chè avvolgi
Entro tua mente i quali orrendi voci
chieggiono morti e croci.
Volgi il piè altrove, volgi.
Chè il cielo tua fin... mia vinci, ch'ella non m'ode,
Ed esultar in tua barbarie gode.
Già la funesta scena
Ella dischiude, e di nevosse appresta
Orribile empietà:
Sicchè a l'immensa piena
Del sanguinante inesorabil sdegno
Argin non v'è, chè rotto fia ritegno.
Ma qual, città ingrata
Qual fia il segno al tuo fiero proponimento?
Ahi! chè da' tuoi lidi
Tra gente empia malnata
Carco d'affanni, e guai, tra vivo, e morto
Viene al Pretorio il mio Signor fra l'orto.
Dunque inumana, feroce
Popolo ingrato, hai dunque fisso in mente
Sovra d'un Dio innocente
Compiere lo empio empio atroce

Né ti tradirà l'altra di' Dio vendetta
Che sul tuo capo il tuo delitto affretta!
Dunque fia ver, che cada
Vittima al tuo furor chi gli tant'anni
De' tuoi pubblici danni
Quale d'Egitto ingiusto
De' fior rifiorator, al ciel chiegge
Vendetta ne' giorni suoi funesti?
Ma frena pur tua rabbia;
Che in tua man, lacchè 'l vuoi, il ciel già diede.
Qual innocente Agnello
Ancor tutto la fabbia
Di china il collo, e il fatal colpo attende,
Cui santo Amor dolce e soave rende.
Così Gesù crudo intanto
Del buon Gesù le caste membra veste;
E le vesti funeste
Già sul Re' omer santo
Fan duro scempio: ond'è la bella vista
Sembra una sola aperta mortal ferita.
Scorre a rivi il sangue
Pallor di morte affanna i vaghi rai;
E fra sì amari guai
Cade, qual fior, che langue.
Tutto è tristezza, tutto è orrore, e affanno,
Sicchè più gli occhi vacillar non sanno.
Angeli o voi che di quel
Dì, che in ogni ora ogni vendetta a volo!
Abbandonato e solo
Il vostro Dio si giace.

Ne'

Al diletto menalca il fido Alcone.

Del proprio sangue, oimè! già tutto immerso
Né, chi il conforti, e'l alcun trovi il Pegaseo folto.
Voi a coprir venite
E sacre membra da gli obbrobrj, e onte.
Chi la sanguigna fronte,
Chi terga le ferite
Chi lo conforti d'ogni gioja casso
Chi lo sostenga vacillante, e lasso.
Ma oimè! che'l sol sopiti
Nulla al divin sangue è sotto pianti:
Né ci vuol alcun stuol tanti,
Che da i superni giri
A vendicar tant'empi barbari accorso
Il suo Signor possa trar soccorso.
Il divo Amor lo vieta
Che a tanta sangue allegro vo, e superbo.
Egli lor duolo acerbo
Ed il furore acquieta,
Onde affrettar sovrian su quelle tinte
Di scritti in Ciel fatali assai momenti.
Or che per lui tre lustri vinti
Empia sionne, trionfar ben puoi.
Di pè' delitti tuoi
Lacero, e in breve estinto
Ostia di pace nel comun periglio
Il divin Padre offrirà l'eterno Figlio
Ma spetta pure un giorno
Del crudo scempio la vendetta atroce.
Voi la Romulea foce
Salvar già d'ogn'intorno

Voi

Voci per le d'alto stermínio eterno,
Voci di morte, d'ignominia, e scempio
Nembo d'armi, e d'armati
A danni suoi già si raccolte, e addense.
Qual folto gragnuolon d'ira,
Che colti da inarati
Campi devasta, e tutto rende, e fura,
Scenderà in breve a desolar sue mura.
Allor a spose afflitte
Allor vedrai le sconsolate madri
In bruni panni, ed atri
Sovra le sue sconfitte
Gemere, e affollarsi al tempio in vano,
Perché l'offenda il cittadin vulcrice mano.
Per trucidar suoi Figli
Mancheran voci ed a le voci il loco.
Sarán di scherno, e gioco
Gli dolorosi sfigli
Al vincitor superbo, quai rubelli
I Vegli inermi, ed i fanciulli imbelli.
Così città superba
Al fondo cadrà tua priva gloria:
Né resterà memoria
Di te fra i sassi, e l'erba
Se non fu perché sarai funesto esempio
Che Dio non dona impunità a l'empio.

Domenico Bigaro

Al diletto menalca il fido Alcone.

Inno, ond'è, che vetro,
E al mio bramar già tardo
Tien di timor ten giaccia?
Forse temi d'un Dio,
Che in te volga qual dardo
Micidial la faccia?
Ah il van timor discaccia,
E scuotigli ardito i vanni,
Ch' io non ti stesso inganni.

No, non vedrai già in Trono
Grande infiammato alzarsi
Tutto terror spirante;
Ed a suoi fianchi il tuono
Vedrai più terribil farsi
In strano suon scoppiante.
Ne fia ten sembiante
Quanto oh! quanto diverso
Vedrailo in te converso.

In vil tugurio ayvena
Nato il vedrai giacersi
In duro sten riposto:
Vedrai che senza pena
Sotto yer noi vedersi
Ai venti e al gelo esposto:
Sur ocneno Fio nascosto
Vedrai qual grazia spira,
Fraria che il Cielo ammira.

Da la guancia florita
Sfumar vedrai le rose,
E da le man giacinti.
Cosa pur ti somiglia
Vedi e sovra vezzosi,
E tei molin dipinti;
L' avorio, e l'on vinti
In dal seno, e dal crine
Alme beltà divine.

Ma gli occhi gli occhi oh quanto
Vivor vedrai di fiamma!
Che dolci i cuori ancide!
I rai, di cui si ammanta
Il sol, con tal vaghezza,
Splender vedrai ai vide;
Tar desso il tei che vide
Pepi ay. 3 dechiarti in quelli;
Tanto son vaghi, e belli.

In lor vedrai la madre
Farsi col guardo ognora
Immobilmente fiso;
E sul suo figlio leggiadre
Farsi più tole ancora
In contemplar quel viso.
Vedrai pur... ma improviso
Il mirarlo invaghito
L' inno è da me sparito.

Al diletto menalca il fido Alcone.

Al Natale

Già di rugiada eletta
Su l'Ermo Vertice
Fiorì fecondo il ciel.
Già del Carmelo in vetta
Schiuse candido il seno
L'almo virgineo stelo;
Nè il Dio fra i venti e il gelo
Spuntò men ingegnoso,
Amabile, adorno.

L'alma lucente stella
A fronte il mondo adorna
Del suo ricco bel nato;
E tal la notte abbella,
Che ne sparisce intorno
Del giù del lume ornato.
O stella avventurata!
Ben tu venisti in pregio
Del sole il più bel raggio.

Quei, ch'a lo sdegno avvezzo
Di Faraon le genti
Del grande Ivan sottrasse;
E in due gran gurti aprendo
L'onde del mar prementi
Fuor di timor le trasse;
E a Dio tornate lasse
Fra degli orridi monti
Cangiò le selve in fonti:

Quei, che per vigor
Di nostre alte sventure
Promise il ciel cotanto;
E che affrettando andare
Di mille alme giù gure
L'angoli rei è il pianto;
Del nostro frale ammanto
Umilmente gravato
Il Re de' cieli è nato.

Io già non parlo invano
Qual menzognero vate
Di Delia Dive a l'onde.
Notte il Solo è strano
Suon, cui l'aure grate
Rendon dolce gioconda:
Suon che da l'alta sponda
Del bel Giordan si stende
Ovunque il Sol risplende.

Già gloria eterna, e Lode
A Lui, che in ciel possente
Dio degli Dei governa:
E a l'uom, che in Terra gode
Solida vita innocente,
Già pace, e pace eterna.
Poichè vinta l'inferna
Potenza alfin ver giacque
Per Lui, che in Terra nacque.

L'è' come il sol resente
Tutto il suo bel investe
Del verno infra gli orrori.
Quasi nel L'Aprile ridente
Fin l'incolte foreste
Mettan erbette, e fiori.
Pullan Arbori, e prati
E quercie, e d'acque givri
Coron col latte i rivi.

Già gerra in un momento
Fan la lor fervide
Orsi, Lupi, e Lanterè;
E qual docile armento
Erranti in le contrade
Van co più Agnelli a schiere.
E manzuette fiere
Qual già l'imbelle greggia
Il Cacciator careggia.

Figlia di Sion felice,
Che ad aggredir diletta
Forti a Sesù la cura:
Ho, che a te più non lice
Lagnar di notte mesta
La nera veste, e scura.
Come cangiò fortuna!
Era, che' eri gor' anzi,
E tutte in gregio avvanzi.

Così a mè pur concesso
Fuggir libero, e sciolto
La te fermare il piede.
Di quanta gloria impresso
Io ti vedrei quel volto
Già cor di sovrumano ebbe!
Ma ohimè! che vinto cede
Il suon l'ssiro intenso
Al lungo tratto immenso.

Tu, dolce inno diletto,
Che non mai lasso e stanco
Pasciuti angeli ascolto;
Tu almen di Lena il petto
E d'ali armato il fianco
La ne vola leggiero:
Va per l'alto Emisfero
Stendi deh! stendi il volo,
Che non sarai già solo.

Del felice cammino
Di mille alori godrai
La dolce compagnia;
E o qual nel bel mattino
In festeggiando vedrai
Mover gli astri armonia.
Ti abbraceron la via
Gli Angeli eletti, e santi
Tutti d'amor rilanti.

Al diletto menalca il fido Alcone.

Dunque o menalca un cosi vago adorno
D'altrui madonna mai non fu d'avorio
La bella fida de le Arcadi bionde
Se l'eterno amor suo si degni degno?
Ben hai ragion se serva il margo ghiso
Del Vaticon, e de gli abeti ombra,
Con la zampogna accompagnando il canto
Fai soavemente risuonar le selve
Arrestandosi ad udir mandre,
Tue vaghe rime d'ogni grazia asperse,
Del grato nome di si amata Ninfa,
Che de bella e gentile in pregio voglia
A quante in questa, o ne l'altra spiaggia
Concesse il cielo al nostro del Padre;
Acciò del pari col Tadeno, e Tirsi
Chiaro, e superbo il paragon andasse:
O scioglia, la soave augusta voce
Su note tanto armoniose, e grandi
Che tanti immoti ad ascoltarla i venti,
E fondi l'aure più tranquille, e pure.
O sia, che al suon de le zampogne, e canti
Un regolato error tra liete danze.

Con dolce atto gentil il Fianco giede
Mova spedita sì, ché agguar men grezza
La sua Germana dolce amabil Nisa,
Ché qui cotanto i pastor diletta,
Ché in sol vederla ogn'un di gioia il cieco
Per maraviglia, e batter palma a palma.
Ma perché un tanto prezioso pegno
Fosse di poco in custodir accorto
Che non mille pezzi sul suo muso d'oro degno acceso
In mille pezzi fe' fracasso Atide?
E che Filli dirà quando narrarsi udendo
Il strano caso dai Pastor, che portano
Cotanta invidia al suo felice stato?
che mai dirà? Ahi che dal duol trafitta
E fuori di color le stelle guancie
Chiuderà degnosetta a terra il guardo
E spargendo il seno di mille pianto
Ben di infamierà poco curante
Del tenero amor suo mentre si lagni
Privar di ciò ch'ella si die per certo
Dell'amor suo inconstrastabil pegno
E seno amor che dà grand'ira accesa

Latta non corra a incrudelir ben tosto
Se tua bella canzon che fatta vigorosa
Fra le più care gratiose delitie
Onde ornarai di mirti i dì di festa
Canzon ti carerà un tempio! in cui ben mille
Odorosissimi fuochi al giorno impressi,
E che a le selve vigorea lorente
Empiendo di dolcezza il piano e il monte
Quali ambasciate allor non griderebbe
Menalia mia? Se tu del tuo ben cale
Ascolta ciò, che il fido Alcon t'insegna;
Scrivigli, e in versi sol di dutl vigilì
Pingile il caso si, ch'ella non trovi
Onde inuscusarti: di che mentre in cera
D'un agnelin del fuoco in più il più degno
Pensato andarai, di tal furò, tal mele.
Ti gabbi di perder se il can pegno
Fosti di poco in custodire accorto:
Bibl che vivi di frisperza ingombro,
E che il tuo cor di dolor si spetra,
Chi sa che per amor, che spesso inganna
E ad alcun anche ben fan far vedere torto,
Al tuo finto nemer non gridi fede;

l'e

E infin l'agonga il concepito sdegni?
Lo voglia il Ciel com' io di cuor nel prego.
Vivi me'nalca intanto appien contento,
E i voti tuoi i Numi ogner secondino.

Fia

Fig

Quindi gli mostra qual sicuro ostaggio
Di sua speranza ne venia, se uniti
Fossero i rami de l'augusta pianta.
E qui a lo sguardo gli offrì il doppio raggio
De la virgin, che tutti ha i pregi uniti
Del sen raccolti e nel divin sembiante.
Amore hai vinto. E chi sovia di tante
Virtudi a lo splendor chiuder ritrosi
Per gli occhi l'Etiopi al cor il varco.'
L'egregio cavalier già bacia l'arco
che 'l fa de' virgin tal felice ospite:
E nel dolce ripiego
che dona a' suoi pensier in seno a[illegible]
Conquider vi dè il voler de' sommi Dei.
Italia, in breve tu il vedrai; se vano
Non è 'l del Fato il non ostato detto,
che in bocca a tanti tali oggi risuona.
Ecco l'seguito da valor sovrano
Co' giusti figli rinovare invitto
Ciò che Palma de gli avi ancor ragiona,
Ed ob. perchè a venir quel che de Savona,
E a gli Avoi fu sì caro, immortal Vado
Dove tardò insieme con quel, che sorge ognora;
Per celebrar Quidi de lo ospizio, e ancora
De' figli un di l'illustri opere onorate,
E questo le strade
Cui cantar de l'alma verginella
che la sua Laura oggi stima nèi Delia.

Torce,

Dica il' veder gli sentier non trito
Con fèlic orme d'onor antico seguire
Le tracce di virtù, che a l'alto stende!
Non così lieto in' l'assetato lito
Co i suoi nocchieri, che salvò da l'ire
Di procelloso mar, nocchiero rende.
Come quésto Gorzon, che vede, e intende
* [illegible],
Di sì gran sorte insuperbisce, e gode.
Intanto con piacer la virgin ode
I gran disegni, e ascosi i suoi non tiene:
Indi ogn'un di spiene
Il immenso piacer a sé predica
Or' sua sperne l'evento ognun felice
Gorzon d'ogni ornamento, e pregio ignuda,
Come d'Astrai fra l'animoso coro
Di tanti compagni sublimi vati!
Lieta vanne: e a chi saranno ingrati
I suoi sembianti, e il natural lavoro
Dirigge, chi altrui l'alloro
Lasciasti, e l'onda de l'Aonio monte,
Andando per solo del Vero al fonte.

* Quant'ave l'erga sua non dubbia spene,

Odi

Canzone

ed altre poesie

di

autori incerti.

Canzone.

Dell'eterno Padre
Meraviglioso Figlio, à cui fù dato
Di quest'ampio Universo il gran governo,
L'immenso suo poter tremando adora,
Mentre parla di Te fiacco, e roco,
Temerario è quel Sabbio,
Che vil di Arian suoi si fà seguace,
Et ingrato all'incontro è quel, che tace.
Del favellar di Te sono eminenti
E gran colpa, e gran fallo il poco, e il niente.

Ogni cosa creata
Narra le Lodi tue, di Te ragiona
Con mistica Eloquenza il Mondo intiero,
Ov'agl'arcani suoi mi apro il Sentiero

Tù

Tu m'escusa l'autor e Tu perdona.
D'un A., inamorata
Gl'umili Affetti à Te non giàa disconi;
Sò, ch'all'oreto è la Fiorenza invaria,
Sò, che un Verme non io di Terra impura;
Mà, benche Verme sia non sua Fattura.

Degl'alati Guerrieri,
Nati in grembo alla Luce, agl'Inni auezza,
Degna il sagro d'un Cor, che è tutto fango;
Mà nelle macchie mie, mentr'io Le piango
Stampa la tua Pietà raggi, e bellezza.
Ne miei rozzi pensieri
La tua Grazia, ò Signor, da Te s'infonda,
E l'egra lingua mia sarà feconda.
La Rozzezza natia spoglia all'Ingegno,
E fà degno di gloria un Reo indegno.

Mà

Mà chi darà le penne
Al desio, che in cerca anor de cieco.
Dell'immensa mia luce entro gl'Abissi
Tù sei quel Sol, che non conosce Eclissi,
E che l'Orse, e'l Meriggio hà sempre seco;
Sol, che mai non ritenne
Oriente, or Occaso, i cui splendori
Non attraversò mai nube, ò vapori.
Sole, à fronte di cui sembra formato
Sol di Tenebre oscure il Sol creato.

Tù dunque aprasti i vanni
A Aquila eccelsa ad una Talpa vile,
E chi m'insegnò à sorvolare ai Cieli
Per vederti, ò Signor, à un Re di Pietra
La Fede in un tuo Lampo, e Fuoco.
Tù non soggetto agl'anni,
Gl'anni tutti comprendi, e in Te racchiudi,

Ef

E innanzi agl'anni tuoi sian gl'anni ignudi.
Che del futuro, e del passato l'Opre
L'Ignoranza e l'Oblio per Te non copre.

Tù sei l'Hi de Lunti
Stringi il Tempo alla giuga e pure inforno
Mentre il Tempo raggiri, in Te ripori.
Per Te non hà l'Età spazi nascosi,
Che à Te tutte l'Età sono un sol Giorno.
Per Te non son Vigiunti
I nonissimi di dai di metusti,
Perche fosti qual sei, sarai qual fusti;
Tù sempre uiui, e ti vivono insieme
In Te la Vita, e della Vita il Seme.

Nell'esser tuo costante
Mancamento non è, non è progresso,
Ne disti vn dall'esser è l'Essenza.

Fo ti

Forti e l'esser tuo fù prima in potenza.
Fù l'atto, e la potenza à un punto istesso,
Mà quell'unico instante
In cui Tù fosti, non fù prima, ò poi
Non hanno principio, ò fin gl'instanti tuoi.
Son d'una altra maniera, e d'altre tempre
Perche ogni tuo momento è uguale al sempre.

Non vogliacci à ritrarre,
Son Ce Sovra al tuo piè chine, e devote
Che gran Fato del Fato è il tuo volere.
Mai non sente divario il tuo sapere,
Te, ch'ogni cangio fai, cangiar non puote.
Perdita non t'offende,
Ne giova acquisto; alla pienezza estrema
Dell'esser tuo nulla s'aversa, ò scema.
Non hai desij, ne desiar Tù dei,
Perche sito à Te stesso il Tutto sei.

(Sei 1

Sei geloso e sicuro,
D'udire, e sei tranquillo, ami, e non ardi,
Tal or ti penti, e non raggiungi à doglia,
Muti ogni cosa, ma non muti voglia,
Ogni cosa rimiri, e in Te sol guardi.
Sei circoscritto, e puro
Riempi il Tutto, e pur non resti incluso,
Circondi il Tutto, e pur non resti escluso,
Sei presente per Tutto, e sol Costanza
Dall'empio stai, che ti riceve in stanza.

E pur mentre fuggiva
Vai dall'iniquità, e vai, non però manchi
D'esser presente ancor, d'onde sei lungi,
Ch'ove non sei per assenza, ivi Tu giungi
Con velocità rendeva, e mai ti stanchi,
Amabile, e tremendo,
Severo, e mite, e vivi, e vuoli, &c

E stando fermo in Te, passeggi i Poli,
Reggi le cose, e non avvolto, ò sparso,
Tutto per tutto, e non diviso in parti.
Così moto non hai,
E assegni al moto il suo alterno,
E fabrichi in il loco essendo immenso.
Non senti affetto e sui creasti il senso,
E producesti il Tempo, essendo eterno.
Tu sei, fosti, e sarai
Unico semplice et infinito, e pure
I numeri facesti, e le misure.
Non hai natale, ò transito ò confine,
E facesti il principio, il mezzo, e il fine.
Da quell'ampia miniera
La Materia estraesti, e come ornasi
La di lei nudità rozza, ed informe.

Tu

Tu d'insegnasti à destar le forme,
Desti agl'Elementi ire, e contras-,
In discordia guerriera
Desti l'umido, e'l secco, il caldo, e'l gelo,
Desti alla luce i Rai, gl'influssi al Cielo,
Tù con maniere incognite, e nascose
Ordine, e quantità desti alle cose.

Tù fortissimo, inuitto
Fai con il Nome tuo grande, e temuto
L'Vniuerso tremar d'alto spauento.
Vola il Fulmine tuo sù l'Ale al Vento
E giacer nell'Abisso il Corpo à Pluto.
Contro al perfido Egitto
I Vanpiri per te l'Ordine d'Eriua
Sul Crin dei Faraoni porta alla Ruina,
E un Sasso sol, che in mar scriui s'inuia,
Abbatte il nero, e misico Soldo.

Cadono f

Tabora à terra i Muri
Ve l'Aure in Nome tuo frange una Tromba
E più. Suono hà qualità di Mina.
Fabrica un Orto al Filisseo vorrà
E rinascendo un Cor gl'apre la Tomba.
Finsero Ingegni impuri,
Che la Notte allungar più già bisogno
Per generar quel trionfante Sogno;
Ma de tuoi Fasti Alcide è vegio augusto
Dilatar ai Trionfi il giorno augusto.

Tù primo e sommo Bene
Sei nella tua Bontà così sublime,
Che Dio non può mai buono ò meglio.
Creasti, e più la Creazione un Meglio,
Che bella la Bontà è imago esprime:
Quindi l'Acque, e l'Aure,
Fin Luce, il Ciel, le Stelle, e ciò ch'esprime
nella

Nella tua Creazion buono ti parve,
E qual cosa non buona esser potea,
Se' ti la tua Bontà del tuo' Dea?

Sempre in Te giusto, e sono
Buone le cose, e dalla tua possanza
Han la bontà comunicata impressa
In lor sen la tua bontade istessa,
Ma della tua Bontà sola sembianza.

Sempre ugualmente buono
Promovi, e spingi ad ben tuoi i mortali,
Non sei men buon, quando non vieti i mali,
Che quando i mali à non vietar t'inchini,
Con la tua Provvidenza ottimi i fini.

Tu sei perfetto in guisa,
Ch'alla tua in Natura in te compita
Nulla si può detrarre, e nulla manca;
Perfezion più perfetta in non si stanca

Qui

Di misurar col pensier la mente ardita,
Ne vi riesce, ò precisa
E la tua perfezion, ne tol compire
Quel che ad esser perfetta in se richiede
Ma ciò, che di perfetto hanno ogni cosa
Con perfetta Eminenza in Lei si trova.

La gran Mole de Cieli,
E ciò, che il giro lor circonda, e serra
Sol con tre Dita la tua man sostenta;
Ne da Te si nasconde in parte il centro
Quan[illegible] il centro suo gl'aspira la Terra.
Non fia ch'a Te mi celi,
Benche fugendo con alati passi
Al non esser del niente amico torni a gir.
Che ne dal Niente e esser ti può sottrarre
Ch'io nascendo, dà Te ne fù già tratto.

Tutto f

Tutto saper ti scuopri,
Nè dalla Scienza, ond'og in cor s'insendi
Nessun è diviso hai l'intelletto,
Tù dell'intender tuo sei primo oggetto,
E Tù sol ti conosci, e ti comprendi;
Nè non ser questo stupori
Del discorso Celeste, ch'all'Uom concedi.
Un tuo sguardo sol t'insendi, e vedi.
Chi cerca il vero agl'argomenti accorre;
Dio, ch'è Verità nulla discorre.

A Te son della Gloria
Fuide l'ombre, e dal più cupo seno
Le svela agl'occhj tuoi l'horror profondo.
Tù trascorrendo i limiti del Mondo
Ciò, che sai, ciò che puoi vimiri à pieno.
Tù le cose prodotte
Non sol sognasti, mà di più consemasti
Volse.

Delle cose tutte in Te gli Esemplari,
E negli eterni tuoi Santi Decreti
Le possibilità ancora stanno i Cor Nomi.

Tesson dà Te di tutto
La Materia, la forma il nativo modo,
Onde legan di loro l'ordin fatale.
Tu genitrice non hai ne può ne quale
Preesistenza, ò differenza, ò modo,
La Natura, e'l Supposto,
L'essenza, e l'esistenza in Te stanno
E pur in Te composizion non fanno.
Nell'Entità non hai limite alcuno,
L'esser è indipendenza, e l'esser uno.

Uno in essenza, e trino
Nelle Persone sei. Tu uno, e solo
D'altri non generato, eterno Padre,
Senza principio alcuno ò Seme, ò Stelo

Seme di

Veneno: il tuo Verbo il gran Figliolo.
E nell'esser divino
È uguale à Te, tua Mente, e tuo Consiglio,
Ne men vecchio di Te, benche tuo Figlio,
L'esser Padre e Figliol tal mi discerne,
Mà ton trè Voi le Glorie mie eterne.
Trè Voi d'Amore accesi
Procede il puro Amor, Spirito mio,
A Voi nell'esser Dio unii, e consorte;
Gestan le Menti in questo Mare a sorte,
Dond'esce, e torna un sol chiaro Rio.
Già chi saran comprese
Queste sue troppo fuor oscure Arcane?
Ah deponete i Vanni Cieli umani;
Vieni à questa Parola, e Dì nova
Sol chi meno la cerca, e più l'adora.

Voi ♱

Voi ch'intendete il terzo
Virgilio, e Nostro vede il Autor del Lume,
Mentre l'ombra, e l'ombrar quà giù s'abbaglia.
Chi ne dà 'l che dimostrar mi vaglia
Come sarà che un Dio, siano un sol Lume.
Dite, se Voi potete,
Come ai Cieli innanzi, e innanzi al Sole
Sia eccentrica al Semplice la Prole?
Dite, come s'uniranno insieme Amanti
Non siano due Spiratori, mà due Spirati?

Come generi un altro
Con l'intender se stesso il Padre, e come
Da lui distinto è 'l Figlio e non diviso?
Dite, ò Primi Voi del Paradiso,
Voi, che di saggia m'avvegnate il Nome.
E sarà... di Voi di scaltro,
Che mi palesi in qual Algebra vede

Dell'

Nell'Unità la Trinità risulta?
Come lo Spirto à niun di lor succede,
Che generato sia, ma sol proceda?
Come generi, e spiri
L'eterno Padre, e'l Figlio in un sol Dio
Spirin Lor sì ma generar non ponno?
Come lo Spirto à Lor eguale, e pari
Spirar non vuole, ò generare altrui?
O Fabbro di Divinità!
Volgemi à cercar col mio desio,
Se Colpa è in Dio non la Natura in lui.
L'immensità di cui non cape un Cuore,
Bene è capirsca immensità d'errore.
Voi, Voi dell'Empietade
Nascete Antesignane, à cui non basta
Per ardir sì sfacciato una sol gronde,
Saperet

Ch'apre [illegible] che le [illegible] ha prouisto
La Destra di Colui, che il Ciel couras-
Fo le cremose sorde
Della Diuina cera non osa,
& à piedi di Lei dormo, e vi prego.
Signore all or t'intendo, e allor ti uedo,
Fatto humile d'Ingegno, e dico el credo.

Del Co: Girolamo Sugrdo Bergamasco
Principe di Lettere nel Collegio de' Nobili
di Modena.

Del Co: Flavio

Mi arrido invidia a torto: Ah mai deponi
Vizio ingiusto a miei pari il farlo vivo
Cesare, e quai miti ragioni
Mal si conviene a un successor di Livio
Se Dio Dirti Ben. fanni, e voi i doni
Son della Chiesa, e del Romano impero
Ne a me dal Ciel, l'armi, le palme, i troni
Per noi d'ogni ne Chiudi in mar ci Divo.
Del Retaglio, de a noi la gloria fede
Cesse de Gij monarchi a vano orgoglio
Non ci invidio, dea prema i Re col piede,
Or dea vinti splenda più bella in soglio,
Con Giuseppe, e del gran Carlo eguale lo dede
Serbo a lui le Corone in Campidoglio.

Co: Prospero Bentivoglio

Le Dotti orgoni della terra e di Nomi
Io non concesse ai successor di Livio
Non pero' dee Religion sono
Fi vivi vivi sovra il mondo intero.
Or Cesare del gran Dio tue cause ragioni
Del Retto del giusto scrutator del vero
Sue se possibil fia le ragioni
Sia la Chiesa compor sapra' e l'Imperio.
Li Divegni l'ostro, l'oro, e Lui di giuste
Provide insegne al vinto onor del soglio
Nacque per sol tanto a lui non avea fede
Il Figlio d'ignoranza il fole orgoglio
Chiunque quella abbiegna, esso divide;
Vinti, e saper risplende in Campidoglio.

Del Sig: Girolamo Sugardo Bergamasco
Principe di lettere nel Collegio de' Nobili
Di Modena.

Ode.

Strofe.

O sacra Euterpe ornata oltre il costume
Di più leggiadri fiori
E di più verdi Allori
Sull'Istrian Panar felice fiume,
Ora per me ne riedi,
Ed al mio fianco deh per poco siedi:
Che a lodar sue catene
Oggi m'invita, e chiama il biondo Imene.

Antistrofe.

Imen fastoso della sua vittoria
Sovra due nobil alme,
Che di vittrici palme
Adornan più adorna e bella vera gloria;
Ad eternarla invita
Di Pierij Cultor schiera infinita,
Onde dai lor canori
Carmi, d'obblio fia tolta ai Stigij umori:

Ejodo.

Più nobile argomento a me non lice,
Euterpe, di sperare.
Oh me lieto, e felice
Se tanto merto in carmi ad adeguare,
Or io valessi! allor dalle Jasone
Spiaggie andrei noto all'ultimo Giappone.

Strofe.

Ma ahi lasso! che mortal lingua non vale
con adeguato canto
De' tuoi bei fregi il vanto
Signor, di lode ornar alta immortale.
Non è de' servi umili
Opra il lodare l'alme più gentili,
Che più che onor, di scherno
Hanno dal rauco e stridul canto loro.

Antistrofe.

Pure, se Imen che i carmi miei riscuote,
Or mi predice il vero,
Anch'io non meno altero,
Che mie lodi non fien d'applauso vote.
Già da lui fatto avvito
Calco il sentiero dalle Muse trito,
E d'Elea fronde ornato
Svelo i secreti de l'occulto Fato.

Epodo.

Questo vicenda in van d'Asera ai cultori
Il lontano avvenire
Di cui, e foschi orrori
Come agli altri mortali ricoprire:
Che acuto occhio Pimpleo pende e penetra
Quella folta caligo ogaca e tetra.

Strofe.

Oh quanti scorgo alteri Nomi augusti
In adamante, e in oro,
Che un dì degli Avi loro
Pur rifiorir faran gli onor vetusti!
Di forte usbergo armati
Altri nimici dal valor guidati
In marziale agone
Di capo ai Regi toglier le corone.

Antistrofe.

Altri in purpureo ammanto allo di Piero
Sacro immortale Regno
Saran forte sostegno,
Della gloria calcando il bel sentiero.
Altri sei Rè potenti
Governeranno le soggette genti;
E dal lor nobil fianco
La fida Astrea non partirassi unquanco.

Ecodo.

Quanti ne miro poi di nivee croci
Adorni il sen securo
Emungere feroci
L'orgogliosa superbia all'Ottomano impuro,
E le Maltesi belliche carine
Del liberato mar render Reine!

Strofe.

Rodi infelice, cui servil catena
Avvinto il piede or hanno ....
Dell'Odrisio Tiranno,
L'armi, avviva ormai tua morta Igene
Ecco nei prossim'anni
Ecco un'altro Vetussio a tor tuoi danni.
Scritto è ne' Fati adorni,
Ch'abbi a goder di bella pace i giorni.

Antistrofe.

I dolci frutti dell'Unione eletta
Dei due Sposi gentili,
A torti dai Servili
Empj crudeli affanni sol s'aspetta.
Questi le Dracie Genti
Colle vittrici arme fann dolenti:
Di nuovo il culto allora
Porran di Cristo ove or Macon s'adora.

Epodo.

Felici Sposi, dal cui sangue spera
Eurosa tali Eroi.
Nè in vano, o Claudia altera,
E gentile s'aspetta ciò da Voi,
Nè da Ridolfo, nei cui sen non langue
L'alta Virtù del Colloredo sangue.

(*) Vtussio di Maniaco Caval: e Commendatore dell'ordine Gerosolomitano, che morì nella difesa di Rodi l'anno 1522.

Cmo. Ms. di Venchiarè

Canzone

Di Orlando Guatti Parroco di Mondo.

In quel punto, che in Ciel l'argentea Aurora
La porta oriental dischiudar suole
E l'aureo crin di vaghe aiole infiora,
Per nunzia farsi, che si appressa il Sole,
Guari non ha, che per divin volere
Celeste Messaggiero
Giù dai superni seggi
Del Divin Padre ispirò sui vanni:
E qual saetta per diritta via
Al destinato scopo ognor si porta,
Pel fluido sentier tal ei sen gia
Là, ove Virgine in dolce sonno assorta
Stavasi, e dibattendo intorno a Lei,
Quattro fiate, e sei,
L'ali Gigli odorate,
Rapida in spirto alle magion beate.
Mentre essa quivi un arcano ciglio
La bontà del Dio immensa ammira,
E'l mar di luce, in cui Lo Eterno figlio
Nasce tutto, e infinito col Padre spira,
Con sempiterno, ed infinito ardore,
Il divin Loro Amore,
A Lei si fa presente
La Donna Regal, più assai del Sol, lucente

E, Figlia, disse (che ben tal chiamarte
Dopp'io ben sò le ragion, che a te fian conte)
Io son colui, che nel rigenerarte,
Maleedetto fui al sagro Fonte,
onde da me prendesti in quello istante
Il Nome di Cristiana;
ed io, che intatta, e pura
sempre vistesti, ebbi materna cura.
Quindi non pur, fintantochè l'aggiunto
Dell'Anno in riva resse in pie' mia salma,
Ma molto più, poichè salij quassuso,
E paga in Dio si rese appien quest'Alma
Cui cinta or miri di sì folta luce,
onde, qual Sol, riluce,
Umili voci io feci,
E per te porsi a Dio fervide preci.
Nè invan le porsi, che Colui, che nacque
Uom Dio da Lei, che al mondo tutto impetra
Dell'amor Suo cotanto Ei si compiacque,
Che di sue intatte spose all'alma schiera
Te pure ascrisse, ed ha prefisso in mente,
Che vogli immantinente,
Con puro affetto, e santo,
Qual sua Sposa, vestirne il sagro ammanto.
Stanne pur lieta, che un dì fia, che accolta
Vanghi Tu ancora in questo eterno Regno;
Ma prima convenrà, che tolta, e sciolta
(Poi ridutti conforme al gran disegno)
Tu adopri Pazienza, e molti studi,
Finchè nel cor racchiudi,

Con ala sforza, e vado,
Quante son le virtudi, in terzo grado.
Per poggiar a così eccelsa cima,
Non hai già d'uopo di straniero esempio;
Basta, che l'occhio dalla mente in prima
Dipinga in Lei, che in questo divin tempio
Occupa collocò sì augusto trono:
Ben vedi, ch'io ragiono
Di Lei, che con magnanimo
Virtù tanto sì fece d'onor sul Sile.
Guarda dipoi più in su, dov'io ti addito:
Quegli, cui fra i mitrati almi Pastori
Distinguon quei del Vescovil vestito
Si stavillando ognor, vaghi splendori,
(c) E' Fabio, che il suo Ovil regge attento,
Ch'ogni un resti contento;
E nel deporr suo fralo,
A sè in Cielo acquistò nome immortale.
Alza lo sguardo ancor, la vò ritrovi
De' Porporati Primi augusto coro:
Vedi quel, che vor de Lì Grecia stride?
(d) Leandro egli è, che ricche gemme, ed oro
Ebbe sì a vil, mentre Leggiù viveva,
Che sol d'averne ardea,
Per satollar sua voglia
Co' miseri affollati alla sua soglia.
Or giunto l'Arde nel virgineo petto
D'ogni Cristian Virtù santo desio,
In Lui mira, che fu Esempio perfetto,
Qual hallo già riconosciuto Iddio.

Con quei prodigj, cui nulla fiacca
Vide la nostra etate;
E fia, che Roma un giorno
Ringraziar gli faccia il Ciel di raggi adorno.
Qui tacque la gran Donna, e sparve tosto
Al Vidante la vision celeste,
Che lasciò in Esso un non so qual composto
Di gioja, e di stupor, che il cor gli investe.
S'alza, corre, e dal chiostro
Fesi trarsi l'immago:
Quivi, vi umilia, e prende
Dai divini Decreti, e grazie rende.

(a) Vidante, che fu gran Primicerio di Lucca.
(b) Contessa Felicita Colloredo Pola.
(c) Monsignor Fabio Colloredo, fu Arcivescovo di Lucca.
(d) Leandro Colloredo Cardinale.

Del Sig. Lodovico Venturelli
Patrizio Cesenate ec.
Alla Marchesa Luciani Paolucci Torelli.

Donna illustre, in cui merto alto, e valore
De i sublimi natali ad ger risplende,
Onde è che me tuo fedel servo umile
Colla forza, e il sofer, ch'ai sul mio spirto
Tenti svegliare alla richiesta impresa
Di cantare ger nozze, e ger Imeneo,
Su delle nozze adunque, e d'Imeneo
Bramar le lodi? Su ad Imene tanto
Avversa ognora, e di ngvelle tede
Schiva, e vestia, poiche destin crudele
Sgense le prime, e cangio il letto in rogo
Se non sospiri, o voti, o preghi, o pianti
Se non spiegaro, e in te l'Affrica avrebbe
In faccia ancor del Frigio Pellegrino
Ciò che già non poteo nella sua Donna
D'un magnanimo cor scorto il valore.
Or come fia, che tanto simegni, e stringa
Se ciò, che te non giova, è che to vogli
Encomiato ai lavor de i nostri tuoi
Pur n'hai ragion d'inclyti germe, e degni,
Cui da i recessi sugi l'Atonio Covo
Tributi onore, altra giammai non sorse
Pianta altera cosi siccome quella
Che a nuova speme or si rinfranca, e s'erge
Col nuovo nodo, pianta eccelsa, e grande
Che al bel lavor d'Imperatori, e Regi
In Melsi avia sorse, e che nobil trofeo
E di spade, e di Toghe, e d'ostri onusta

e sull' Istro, e sul Mincio i rami or stende
Ma all' illustre Fabio i pregi e l'opre
Cui non son conti: io lieto insiem con lui
Nei più gelati lidi, e nei più adusti
Ridevole l'ombra d'ogni caso avverso,
Tanto è il piacer, tanto è il valor che piove
Dai detti suoi. I gradi in lui son figli
D'un merto molto assai, se al merto suo
Molto dover non ignovò la stessa
Roma, e l'altre Città, ov hanno Impero
Le pacifiche chiavi, che allor quando
Il piano e il monte di armi, e di cavalli
La grand' oste teutonica coperse,
Le insegne ai venti in sul camin spiegando
Di Parthenope bella, alor per lui
Per l'opra sua del provido consiglio
Sicuri fur gl' inermi intra gli armati,
E lieto il Cittadin potè godere
Degli ozj usati, ed il lavor dei campi
Seguitò in pace a maneggiar l'aratro,
Nè la messe turbar vide dal ferro
Del soldato famelico, e digiuno
Quindi colui, che allor reggea il Triregno,
Grand' Erae, gran Regnante, e gran Ministro
Del Dio vivente, a lui fon del comando
Fè, ch' oggi tiene, e che più grande ognora
Sorse in sue mani: degno a un tanto Padre,
E degno frate ai due, che in mezzo al petto

Della Croce l'invitto e nobil segno
Spiegano in onta ai barbari tiranni
Quegli è, che cien di laude alla Donzella
Della Maniaga stirpe oggi s'accoppia
Con lieti auspicj: oh se sarà del buon seme
Sorse l'arbore ognora, e se nel nido
Di magnanimo augel pon mai colombo
Nacquero imbelli, oh quali i chiari figli
Quali saranno! al nascer lor provvida
Stenda l'Aquila augusta le grand'ali
E li riceva, e cuopra, e lieto anch'esso
Il Veneto Leon le sude aruffi:
Tremi poi l'Asia, e quei nei campi suoi
Fra i moti orrendi d'infinita guerra
A sorger fiamme, a rovinar Moschee,
E destro il seno suo Bisanzio aspetti.
Nè già minovi in pace, e in braccio a Temi
Altri saranno: oh quante cose il fato
Di queste tede al lume oggi rischiara!
Ivi se li Dei, li stessi Dei fer plauso
A quelle nozze d'onde nacque poi
Chi ad Ilio far dovea sentir col brando
L'alta vendetta, del tradito ospizio;
Giusto sarà che ogn'alma, ogn'alma grande
Dagli a un tanto Imeneo gioisca, e applauda,
E cerchi applausi: me pero' Madama,
Male me scegli alla grand'opra: io sono
Palustre augello, e non ho volo, e voce

Pari al grand'uopo: tu pero per questo
Non cessar dal voler, che tanti ingegni
Inspirar puoi alla più degna impresa
Col desiato onor d'un cenno tua.
Tu sola, io lo dirò, vagli le nove
Suore adjutrici all'opere d'ingegno,
E il tuo favor monta assai più che un dono
Di colei, che ad Apollo è grata e piace,
E che per ritrosia, per crudeltade
Cangiate spoglie in scorza e membra in tronco
E posta in premio dei Febei sudori
Ora verdeggia in riva del Peneo.

Comm.e D.O. Venchiaredo

Di Quinto [illegible]
[illegible]

Ritogliceam o Muse
[illegible]
[illegible]
[illegible]

Ciel opre con queste
d'un Medio, d'un ch' le Porte eterne
di serrar e riaprir possente
ma de le tronche certe
rivestura i rami, e de . . . . . .
più si propaga ogn hor l'ira crescente
da l'alito nocente
contaminato è l'ciel d'Europa, e tutto
d'ogn'intorno il ricopre horrore e lutto.
Ell'Iberia nemica,
la Gallia inquieta, e gl'inaccessi gioghi
indarno si frapon l'arduo confine
decolata è l'Africa
spiaggia del negro e di continui roghi
del Lido Italian fuman l'arene:
ma ne più liete scene
corre ad aprir edificio, e vago
d'nouo Theatro, il Cantabro, e'l Tago.
L'ocean ch' respinto
da frequenti ripari, il cerulo bacco
de la fertile Olanda accedia in vano,
di sanguigno orrore tinto
vede correr, e scalde, e da gran fasso
vinto precipitarsi il Tebro Hispano
predator pien d'inganno
empiendo di pie' d'onda funesta
horribili tributi il Reno gli apparecchia.
Ecco di quai ruine
la cotto il ciel di spesso nebe opaco
stupido spettator fatto, e . . . .
vaneggiano le brine
lungo il Tibisco, one congiunto al Daco,
il Trace arcier l'empie sanguigne hà mani.
fiamme vandale, e Gote
de Boemici campi il gial biondo
gonfi Atti, e Danubio al mar ei n'manno.

Nella si vasta arcana
bastano i precursor i cari Dani
l'annose trine, e gli invecchiati verni.
Farnetica, congiura
e l'Italia in se stessa: avanti ondosi regni
Roveri, Faidonii, e Pini Hiberni,
macchian gli adii Saturni,
e uno e l'altro Elemento; e da pin basale
si perda, o vinta, un cangue col suo crudele.
E voi tutto il suo campo
fonda il grande Eden; ne il vostro rame
e dei voti si porge, ingrata vien meno.
quel pacifico campo
onde oggi Italia ride, e un premio brame
del suo spirato antichissimo sereno
dal Vangelio corso
così prima, signor, spunta l'aurora
Poi segue il sol, ed tutto il cielo indora!

Vedea i nostri arrivare,
bastano i preservar i lor anni
l'annose piume, e gli invecchiate membra.
Farnetica, congiura
L'Italia in se stessa: arrangi ondosi piani
Romeri, ed onde ... Pini Flessibili,
macchian gli adj fraterni,
L'uno, e l'altro Elemento; e da pin bande
si perda o vinta un sangue col sangue spande.
... voi tutto il suo esame
fonda i suoi
e gli usi ...
nel naufragio
onde foggi Ital
del cospirato
dal Tanaglio
così prima, ...
Pari seguè.

Documenti di Colloredo

(appartenuti all'ab. D. Angaro).

D. ... 17 gen.
1587 ... fra. b.!
C... ... D. ... !

Per nob. et Excell. Dom. D. Nelyo de Villecto cum nob.
DD. ... Mag.co ... g. nob. D. Quadrimi de
Sbroiavacca et Adiana more nob. Soldanorii de
Strada ... Dom. D. Galeaz Pecchius pro ... D
... cum ... et ... inclusa ... in
qua declarat ... in qua prefatus nob. D. Marc. de
Sbroiavacca ... nomine ... dicti D. Scipionis
Mediolani ... promissa ... fecerunt et
... cum ... in ... attento quod ...
fuit ... in diem ... dicti Archidiaconi
Antonii, ... dominus Archidiaconus ... pro ...
... compariturus ... cum ... et
... quod ... fuit ... et ... ad ...
... dicti ...

... quod ...

Nob. D. ... de Collecto ... g. ...
D. ... subrogata ... nob. ...
D. ... Quadrimi de
Sbroiavacca ... Soldanorii de ... Adiana ... D.
... g. et D. ... ex
... D. ... et ... g. D. ...
... quod ... et ...
... ex ... et ...
... g. et ...

Die Lunæ [illegible]
[illegible]

Coram [illegible]

Pro nob. Exti [illegible] D. Ulisse de Colloredo cum nob. DD. Marino, et Adriano [illegible] nob. D. Raphaele et Valentino Exti [illegible] D. Gasparre Paulicino pro ipso D. Ulisse productis annum [illegible] fratre [illegible] D. Iosephe cum Marchesa pro alimentis [illegible] provisionem [illegible] contentis in Exto D. [illegible] variis [illegible] productis [illegible] ordine inspecta [illegible] quæ fuit attentius ad primum [illegible] Lucæ [illegible]

[illegible]

Pro nob. d.ª Ulisse de Colloredo cum nob. DD. Marino, et Adriano [illegible] D. Raphaele de Valentinis Exto [illegible] pro Colloredo, dicta [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Die [illegible] Februarij
[illegible]

[illegible]

Pro D. Iosepha de [illegible] [illegible] Pomis [illegible] Candidi Comitissa Vidua dicta D. Iosepha [illegible] [illegible] [illegible] subrogari [illegible] [illegible]

[illegible]

di 5.

La sovrana Clemenza in cui le Sac. Ces. Catt. Apost. Maestà sul solo riflesso dei fedeli servigj de' miei Maggiori, e del mio vivo desiderio di poterneli emulare almeno in questo, si sono degnate di onorarmi del glorioso incarico di Loro attuale Cambellano sveglia in me tutti quei sentimenti di confusione, di debito, d'impegno, di Fedeltà, che esiger mai possa un tale onore da chiunque arrivi a conoscere, e la particolar sua preziosità, e l'infinito pregio, che glie ne viene da quelle Auguste mani da cui si parte.

La Clementissima condiscendenza poi nel farlo a me giungere in maniera anche nuova, e per un canale in oltre per le cose cospicuo, e per virtù non meno che per dignità venerabile quale si è pur quello dell'A.V.R. mel fa increscere in guisa, che l'animo sopraffatto da sì varj, sì grandi, e tutti rilevantissimi oggetti non sa suggerire alla lingua espressioni corrispondenti alla giusta idea, che esso per altro ne forma. Che però nell'atto stesso, che in questa illustre Assemblea, da cui nuovo risalto, e nuovo debito si aggiunge alla mia onoranza, io devo rendere all'augusta Padronanza un pubblico omaggio di venerazione, di riconoscenza, e di Fede col supplicare l'A.V.R. ad aver la bontà di aggradirlo nel riscontro dell'adempiuta commissione graziosa: e devo altresì contestare alla sacra di Lei venerata Persona l'infinito obbligo mio per questa così solenne dimostrazione di benignità verso me, e di compatimento verso la mia a Lei ugualmente obbligata e divota casa; io mi vedo costretto a confessarle, che quanto più coll'animo comprendo l'ampiezza del mio dovere, tanto meno mi trovo capace a rimarcarglielo con parole: onde anche in ciò mi è forza ricorrere alla generosa umanissima discrezione di V.A. perchè grazia aggiungendo a grazia si compiaccia d'interpretare dalla grandezza del multiplice beneficio, quel maggiorato di profondo ossequio, e di umilissima gratitudine che io qui dovrei, ma non so bene esprimere.

(1 più testamenti scritti di mano contraffatti testatori

1570.

A dì 5. Luglio

Volendo noi uno delli nr colonelli de Colloredo conoscer quanto tocca a | participare la giurisdittione

Ill.ma

Ill.: Domine Patrone Patrone [illegible]mo

Non derelinquo meam servitutem, cum Vestra Dominatio[illegible]
ne Ill.ma, sicut facere debeo, ego literas scribere hac ep[illegible]
istolam latinam, quam nunquam scripsi, et statim
facere volui meam obligationem. Hanc epistolam
nullus mihi dictavit, et ego sicut fecerim meae artis
asterius. in his, partibus, dicenter melius ligua
latina quam in Italia, et hic possum melius
discorso qui latine, hic quam in Italia, meas
Irates et ego optime Valemus, et [illegible]imus
Servus, marco. Tenzel Mart[illegible] ibso

Ill.ma Dominationi Vestra

meus
Servo eth[illegible]milimus Negro et Servus
Joannes Hieronymus Colloredo

[illegible] la giurisdittione
[illegible] cordio,
[illegible]mente siamo
[illegible]positioni della
alle spese
il cittle, che
[illegible]to sempre
[illegible]avatto della
la giurisdittione
li capi
[illegible]ficiali, et cosi'
[illegible] debbia esercitarsi
[illegible]ndo della
[illegible]e ex S.a in
[illegible] il castello,
[illegible]er in ogni
[illegible] del detto
[illegible]ta, che tutti
[illegible] commun[illegible] [illegible]ano unito, che in particolar p.
ciascadun di noi si debba obligar, et hipotecar con
ben speciale, del qual si possa sequestrar l'ufficio

(1) [illegible] testamento scritto di mano [illegible] testa[illegible]

1570. A dì 5. Luglio

Volendo noi cono. delli nro colonelli de Sallorcelo
conoscer quanto tocca a particolare la iurisdizione
comoda, et incomoda siamo ceruti à questo accordio,
acciò chiaramente siamo
ra le imposizioni della
uiri alle spese
del' ebrei, che
vole sempre
cavalli della
ò, ò iurisdizione
camar li capi
spettanio, et officiali, et acciò
ho debbia esercitar
ecordo ch
ivo ex s.a in
il cavallo,
er in ogni
bon del detto
uegga, che nessi
, ch' in particolar
ciascadun di noi si debba obligar, et hipotecar con
bon speciale, del quale si possa sequestrar l'istrumento
(et più testamenti) scripti di mano extraff. testa con[illegible]

Ill.mo
Ill.mo Sig.re Sig.re Padrone mio Col.mo

Sig.re Fautore Osservantiss.o Colloredo

Collorédo

1570.

A dì 5. Luy

Volendo noi cum dilli nr colonelli de Cefalonia conoscer quanto tocca a ciascuno particolare la iurisdittione comoda, et incomoda siamo venuti à questo accordio, cioè che da hora conoscer chiaramente siamo vsuti à voler indricciare insieme le imposittioni della patria, et che cosi ci debbia conferir alle spese necessarie, et chi à hauere il beneficio del utile, che dalla detta iurisdittione ci cana, hauendo sempre riguardo à quanto importa il detto carato delle imposittioni, et che chi à quando toccarà la iurisdittione al nostro colonello, che ci debba chiamar li capi interessati à fare li iuramenti capitanio, et officiali, et cosi a tutti sia dato comissione à cuno, che debbia esercitarla quando però nè si voglia partire secondo le imposittioni, et ci habbia à contribuire ut s.a in ogni attione si nelle spese ordinarie il castello, come à difesa del castello di Mola, et in ogni altra occasione, che sia utile, et honore del detto nostro colonello, et à guerra scuperta, che tutti debbiano contribuir il suo diritto, ch'in particolar ciascaduno di noi si debba obligar, et ipotecar con bon speciale, del quale si possa seguestrar l'effettuato

(1) Più testamenti scritti di mano cancellier castrocon-

et cham il caricdale, secondo parerà al creditor, ch'
haverà sopragato per l'inbreviatore; fatta hora
l'inbreviatione di gesamto sarà necessario spendere, et
di questo si debba far instrumento publico per mano
di notaro, et questo non si potesse [illegible]
fatto che il presente scritto debbia quella forza
vigor, che sul foglio fatto sopra scritto insieme
di quel tenor, et sotto scritto [illegible]

Io Nicolò di Colloredo contento
di gesamto e sopra scritto

Io Lodovico di Spilimbergo promesso a
questa mia mano sopra scritto.

Io Vincenzo Spilimbergo affermo gesamto e di sopra

Locatio domus
Mario Attilio
date in dominium
per li eredi del
dicto testatoris.

Ad hoc, ut cũ facilitate possit provideri rebus necessarijs spectantibus Castro, ac Jurisdictioni Colloreti per omnes dominos Consortes deliberatũ fuit, q̃ eligantur tres videlicet unus pro Communello, qui habeant omnimodã auctoritatem, ac si essent omnes consortes non recedendo tamen à Capitulis inscriptis, et cũ auctoritate, q̃ isti tres habeant eligere unũ cassenũ, et isti durare debeant p̃ triennium,

2°. q̃ observentur statuta nisi ad unguẽ in omnibus, et p̃ omnia nisi de pũti p̃ ictos tres electos talia statuta fuerint moderata, cui moderationi deliberatũ est, q̃ standũ sit,

2°. q̃ p̃ ictos tres electos eligatur potestas, qui unà cum Juratis habeat in Civilibus redere Jus, et talis potestas ante triennium non possit revocari nisi de Consensu, et voluntate trium electorum,

3°. q̃ omnes poena condemnationũ xx. sol̃ infra inclusive sol̃. xxxx. sint, et esse debeant istius potestatis electi, qui potestas habeat obligationem exigendi oes poenas et condemnationes pecuniarias excedentes sol̃. xl., et consignare in manibus dicti cassenij: ulterius debeat uti omni possibili diligentia in Custodiendis campis, pratis ac nemoribus, ne ab aliquo damnificent,

4°. q̃ si aliquis fuerit condemnatus in poena pecuniaria aut in bando non possit ei fieri gratia nisi habeat notũ omnium ictorũ trium electorũ p̃ Consortes,

5°. q̃ ille, qui fuerit in Jurisdictione, seu in anno Jurisdictionis solus habeat reddere Jus tam in Civilibus q̃ in Criminalibus,

6°. q̃ omnes pecuniæ, quæ exigentur de Condemnationibus fiendis convertantur, et expendantur in utilitatem

(1) p̃ùs testamentũ scriptũ, et manu cõtra ff. testatoris

publicam, et non particularem, ac deponantur penes capserium electum,

7° q pecunie, et tota vtilitas, quae exigetur pro porta ouium p triennio vadat, et ponatur in communi, et exigatur p capserium electum. Incipiendo A. 1542.

8° q capserius sub pena solvendi de suo non habeat, nec debeat ept exbursare aliquid istarū pecuniarū nisi per boletta subscriptā saltem p duos de tribus Electis tamen q semp detur notitia omnibus istis tribus electis

9° q substituantur tres hoc est vnus pro Columello istis tribus electis ad hunc effectū, q si aliquis istorū trium se absentauerit a patria, iste substitutus possit supplere videlicet quilibet pro suo Columello,

10° q in fine trium annorū capserius sit obligatus redden Jur.to suo rationem pecuniarū, quae in capsa venerint, et quae ab ipso exbursata fuerint cum boleta ut s dictū est, et nō alr

11° q isti tres electi sint obligati quilibet eorū exigere a suo Columello portionē tangentē dicto Columello q̄n venient Locumtenēs, aut si deliberatū esset expendere in alijs rebus necessarijs in casu, q in capsa non reperientur pecunie ad sufficientiam,

12° q pro expediendis aliquibus litibus, et pro dando sallario assessori in causa præsentationis Joannis de Luch ob mortem filij Antonij dela tinesa exbursentur libre cxp p quolibet Columello capserio electo, et hoc fiat de pñti

13° q p istos tres electos eligatur vnus cancr qui scribere habeat in omnibus causis nris Cōibus,

Capserius electus est . . . . . .

Tres electi sunt pro Columello ·d· Bernardi, et frō, ac
dñi Brunoni, et frum, d· · pro Columello
dñi Thomæ, et nepotis; dñi Asquini, et frō, ac
nepotū: dñi filij. q. dñi Petri. Drus
pro Columello dñi Alexandri, et frō, ac. dñi Marci
nepotis Drus

Capta. D. Consor-
tii & Coll.to

3.°

Copia del S.to Test.to di
Ant.o di Cola vedo di [illegible] Gorgia
Mario d.o Virg.o Colloredo
di lui figlia

Testamento, de mi antonio .g. ut. bernardin.t colt.o

Considerando io antonio jo del .g. mi bernardi el colt.o ne di
cossa nō siamo piu certi et della morte, et incerti
et volio prouedendo alle cose mie, prima recōmādo lanima
mia all'altissimo idio, et alla sua gloriosissima madre.
poi uoglio esser sepelito, alla uigna, i lo monumēto nostro.
quando a dio piacerà
lasso herede mei figlioli maschij, et cauo quello mi trouo
ad'auer, et hauero tanto ad uno et all'altro
a mie fiole cosi una come laltra siano maritate
justa il poter mio, et dacoli quella dote cōueniente
chi la Isaberta sua madre parera.
lasso .g. tutrice, et gouernatrice, i tutto la mia Cara ma
Consorte, m.a Isaberta, ne in alcū modo uoglio. et nisuno
altro sempaci, uiuēdo lei uedoalmente, et nō habi, a
uender cōto ad alcuno de administratione
A Isaberta sopradetta mia cōsorte, in uita sua uiuēdo uedoalmēte
ottenga .g. for.to et quelli di Zuch. mi pagano, cioe li
sono assignati .g. ducati cento .g. sua dotta, quali sono
soi .g. ualli ducati .100. come appar .g. mā. di .X. anibal
baccalaro sotto di 29 marzo .15.59. io li lasso una legati
nel sua uita tāto, uiuendo uedoalmēte. for.to stgorio
et lei Isabetta doue li piace uiuio cōci chesse, et ducati
chesse, et possi star in casa mia in uita sua uedoalmente
stara come credo, uedoalmente, cō mei, et soi fioli.
sia dona, et madona, del tutto, ne mai abbia da rendere
conto ad'alcuno;
questo uoglio, et uaglia, .g. uagiō di testamēto, ouer
donatione, et codicil —

jo antonio Colt.o de mia mā, ss
et uolio et uaglia

i.f. ✠ S.M. ego joan.s franc.s maramaurus publicus not.s et tinem, colegiatus
qui testamenti scripti de manu cōtrascripti testatoris
et de

et de' cōmissione, eiusdem substancie, nam interfui, et in fidem signū meū consuetum apposui, Die Sabati. 19 iunij 1546 ind'quarta

et ego, Io Iesse Placens not., collegiatus et civis urbinī. fui pñs, et ī cōmissione pñtī rogatus, me subscripsī

1550 adi 7. 9bre

Io antonio catt.o agiungendo al soprascr.o testamēto immēdo in tutti suoi fermo et qui sotto no sia. specificato ma in questa sola parte, lo emēdo ch'lisabetta mia cara consorte, i vita sua sia dona, et madona, et tutrice, di miei figli uedoādo, in vita sua, ne habia, ad vsufrutto. ad'alcuno, della ādministratione sia mio immēdo. il cauedal ch'no si possi alienare sino alla vita sua et ch'tutti li prestano, ubidienza, come Io fo si mj'sona ādivamente, et la detta possi prouedere, come li piacera, et cazarli de casa, immouendo il legato, a lei fatto — pert'e sendo patrona nō li accascha, legato. laus Deo Semper

1546

Copia del Testamento
[illegible]

In Chri. nomi. Amen: Anno Nativitatis eiusdem millesimo quingentesimo vigesimo quarto Indictione undecima die p.o mensis Decembris. Actum Rome in Burgo Aquilegie in Camino domoz infrascripti Testatoris, Presentibus Nob. viro Bernardino de Sanguigo civi. Rom. M.r Georgio q. m. Bernardini Rimi in Burgo Aquilegie, Matheo q. m. Bombasij de Brugnano etiam Rimi, Bernardo q. Bartholomei de Cayo, Rimi habitatore, M.r Joanne Muzani etiam Rimi in Burgo Aquilegensi vi. Matheo q. p.o. Bartholomei Vicensini etiam Rimi, et Rocco Joanne Cachono de nocera Quario et oribus vocatis testibus, et rogatis ad hoc proprio mandati et instantis Joh. Nob. Viri Jacobus q. d. Bap.ti de Cobello civis Rimi sanus dei gratia mente, sensu, intellectu, ac corpore considerans unumquemq. mori contingere, considerans quoq. mortalitatem, hore mortis cupiens, et volens de bonis suis disponere dum restitutur in bono statu suo, et intellectu q. pro nuncupativum, testamentum, quod dicitur vir virtus. In primis namq. animam suam altissimo creatori humiliter commendavit, et quoq. eius Dom.e Marie Marie, et J. Chr.i, et omnibus sanctis Curie celestis. et sepulturam sui corporis dum ab hoc seculo migrare contigerit sibi elegit, et (He)

uiuis m Iamuis, et sepultura mi quod fuit ipsius
eadauis dicti eius Patris ad Sanctum Franc.m a Vinea
de Pino, ubi iuuit Sanctificet ipsius cum uiis eq-
uijs, miuis, et uigilijs, pouta fit debas ipsaum
cum miuis, et uigilijs et nouem trintalium cum
miuis et uigilijs, et mi uestiuit arma iuxta mor
et consuetudinem domus mee: cum hoc quod mi faceriju
eius heres ubi ragamentum pro miui, et uigilijs
m dic. ipsaui dare teneatur, et distans domus
r'o Sancti Francisci a Vinea de Pino congium unum
pini et frumenti q. unius, et uiui ter m dic. ob-
etuui, et quod m dic. quo fieri mihi anni pro
anima dicti testatoris.

Item iuuit, et ordinauit quod Nob. D. Cauterina eius
carissima consors, et uxor tam dilecta m domicilus eius uiuus
cum D. Iolanda, et D. Ludouico eorum filiis et quod ijs
uni fructuaria, et custonatrix, ac capta omnium, et in-
gulos instrumentum dictorum bonorum et custonatrix dictorum
communium filiorum, et filiarum, et si eam ipsa non posuit
contentari cum ipsis eius filijs, iuuit, et ordinauit ac
uoluit, quod tuo eius dotis, et uir: res: que dic. eius
et ultimus dictum et conijunctum et dimittere tuo
dimidia. et eorum tubla pro dicta dote et

ontionta inuis eius conuoui f

Item iuuis, es ordinauis quod D. Lucretia eoz

filia dum fuerit nubilis, et nubere per mysaurijeos eius

legitur debeat cum duc: eiusq; etatis existens per mysa-

uerijbos eius legitur iuxta formam, pactoz; notatum D. Bel-

tramin; eius filij nupti; D. Dionisij de Corraduso quibus

uolutis non uouit ipsa, uel eius legitor quicquam uestrius

petin;

Item iuuis, es ordinauis es mandauis, pd D. Bus D.

Fran.a, es D. Belsamina eius filia cum nupti; uas

es esim stans uacist; es contenti, ax; debitis formis

fui, es consuetis per ipsum stantorta, es ui quib eis

uenabitur pro rinii eaz; debitis mysuri pd eius leg;

es stneaxeur, es debans equis passionibus soluti; es

satisfacere illos quos uenabitur prohibendo iquisi-

tionibus quamcung; legitimam mi bonis iquis stantoris Ec quo

futuris eis competitur; debz

Item iuuis, et ordinauis quod eadem D. Lucretia eius

consors uir, es cui debeas fuerit, et gubernasnit diui

q.m Lodouici es D. Laud; comunium filioz;, et cum iqua

D. Lucretia fuerit nubilis, et uelit nubi iuuis, es or-

dinauis, quod mi tradendo, es concludendo ipsum

matrimonium intervenirent D. Federicus dilanis eius

cognatus, es D. Filib.i Adanis, es D. Aloisius de Belgiojo

germanus ipsius testatoris simul cum eadem D. Fauui-
na eius coniuge, et D. Joseph eorum filio.
Item iunit, ordinauit, et uoluit, quod si eam decesserit sine
Laurentia uellit ipsi monachum Monasterij S. Ioannis
Bernardini de Pomo, quod ipsa habeat omnes obla-
tiones suis duo centum tempore quo ministrauerit Mo-
nasterium. Et singulis annis habeat scopat de Linello q.
quinque frumenti, et congia sex Vini boni, sufficientis
de Petruso, et misericordi eius dilecti Monasterio con-
signari ipsi Monasterio unum mansarium, quod colunt
ipsum frumentum, et quodque unum mansarium de
Petricoto qui colunt ipsum Vinum; et post obitum d.
d. Laurentij eius filij remanentes ipsi duo centum
et quoque ipsa carra quinque frumenti, et congia
sex Vini ipsi Monasterio, ita tamen quod eius
filij, et heredes possint francare ipsa frumenta
et Vinum cum suis censum
Item iunit, et ordinauit, quod item q. Joseph, et q. Antonius
fratres filij et nepotes ipsius testatoris stare debeant in unione
et fraterna unquequo dum q. Antonius pueris etatis annos
viginti quinque, et non possint inter se diuidere pa-
trimonium. Et bona ipsius testatoris, et quorum item q.
Antonius pueris etatis annorum 18, et non possint
diuidere conuenire, quod ipsi ambo fratres et eorum

edi jem

Exigtri unum affinem pro quoque, nisi unum amicum
qui ostium ipius frangi curavit, et nisi furcifer condemnet
in diuersorio ipii affines, uel amici, quos ipii fores
dabit accipere unum ostium qui minimul castaneas ipius
frangi curauerit absque litibus, et controuersijs cum hoc
tamen, quod unusquisq; ipius S. Familiarum suos canes uiuere
uti caput et gubernatorem omnium, et singulorum mos-
trorum absque aliqua contradictione ipius. cum
filiorum, et ipius discretum ante uigesimum quinq; annum
Etatis ipius S. Ludouici, quod idem Ludouicus uti guber-
nator et caput cum filiorum, et bonor.

In omnibus autem alijs bonis motilibus, et immobilibus
iuribus, et actionibus debitis, creditis, et excomis pręsentis
et futuris sibi hęredes universalis instituit, et esse voluit
eosdem D. Josephum, et Ludouicum eius filios legitimos,
et naturales, et unum alteri substituit, volens, et mandans
omnia, et singula bona ubicumq; locorum, et
iuris de hęredibus masculis, et defficientibus
masculis (quod Deus auertat) substituit feminas legiti-
mas, et naturales descendentes ex ipsis, et defficientibus fe-
minis substituit eius filias, et hęredes ex eis descendentes
ibus, prohibendo omnem alienationem bonor. suor., nisi
tamen urgente maxima necessitate.

Et hanc uoluit esse suam ultimam uoluntatem, et ultm

tamentum, quam, et quod ualeat uoluit iure testamenti, et iure testamenti ualeat non potest uoluis ualeat iure codicillor, et iure codicillor ualeat non potest uoluit ualeat iure donationis, quę dicitur mtis mortuę ut alio quoq; iure, ut meliue, et ualeatius eatur, et ualeat potest

Horatij Signum

Breuiarium Testamentum ex notis Ff. ff: & Institutiani Decij Horatij ex codice Iuris exercitatus gratis mi Horatius ego Nicolaus Mostius Hor: Imperiali auctoritate, et iuris peritus, ut requisitus fideliter exemplaui, meq; subscripsi cum signo, nominiq; meis consueti in quor fidem et tm.

3

+

Jesu

In Christi Nomine Amen

Die Martis 22 Martii 1530 Ind.e 3a

Infrascripti Consules de Cast.o videlicet se ad invicem audire consules mu-
ni et de concordarunt in infra, vz Nob.s d. Josephus et d.
Dominus Franc.s filij q. d. Jacobi habentes iura infrascripta
que sibi veniunt partim et partim in quibus.s ius habent
cum aliis Consulibus.s infrascriptis dederunt et cesserunt Nob.s
d. Mario q. d. Federici de Collovero stipulanti pro se et hæ-
dibus suis omnia iura et actiones quas habent et sibi
competunt ex successione in bonis eorum Patris in Bor-
go Stagno sita in d.a Civitate Castri Coll.ti que fuit q. Ser Asqui-
ni de Cast.o cum Curia et fratta et omnibus.s suis.s et per-
tinentiis suis iuxta domum cremata et diroputa d.
Camilli de Cast.o iuxta muros siue muros Castellanos
Castri et que dicto d. Josepho competunt ex cessione sibi
facta per Nob.s Petrum de Cast.o. Item in alijs duabus.s Curi-
sibus in Castro Collureti que fuerunt q. Ser Panthaleonis.s
que eis competunt ex persona Patris quas que dictus d.
Josephus habet ex cessione sibi in specialitate facta per
e.m Ser Petrum de Cast.o. Item omnia iura et actiones
que et quas Franc.s ipsi habent in bonis qui fuit q. Ser
Panthaleonis de Cast.o; si et inquantum ipsius d. Marij.
Et hoc quia è contra dict.s d. Marius cessit et dedit eidem
d. Josepho et Fratri stipulantibus.s ut se et eorum hæredibus
omnia iura et actiones que et quas habet in una
pecia terre cum membris seu muris Castellanis cum
fratta adiacente in primo Girono Castri Collureti

iuxta d. Hieronimus de Cobb.to iuxta confines inter
d. Matheus de Colloreto et viá communem d. Hieronimi
et ipsorum d. Josephi et Franc.i. Item in medietate unius
horti qui fuit q.m d. Antonij Galdevij de Colloreto siti in
burgo Colloreti extra menia Castri iuxta strabulum d.
Leandri et horum d.nos Bapt.ę et Bernardi fratres de
Cobb.to ac domus d. Matthei de Colloreto et viá publi-
cam. Item quoq. Nob. d. Bernardinus de Cobb.to q.m d. Anto-
nij dedit et cessit quę fatus d.no Mario stipulanti q.
portionem unam habet in supradicto domo magno
et una domo, quę fuit q.m Ser Pantaleonis quę confinat
cum domo, olim q.m d. Thomę de Colloreto, et cum domo
q.m Antonii Cuvani et cum via et actionibus quas
in eis habet, et in omnibus bonis, quę d. Marius supra
dedit et cessit suefatus d. Josepho et fratri nec non in decoq.
horti existenti q.m extra Castrum Cobb.to Et hoc quia idem
d.nus Marius cum una dedit et cessit ipsi d. Bernardino
stipulanti d.am unam, quę fuit q.m Pantaleonis in
secundo suorum Castri confinantem cum domo d. Leandri
et cum domo d. Antonii de Colloreto suspiendo ut d. ver
minus ad dandum ad coperiendum et expediendum unam annu
nunc proxime futuram. Item cessit ei dimidiam Non
arii del Prato della Banca communis inter ipsos omnes Con
sortes, Cum hoc pacto stipulato, quod si idem d. Marius

m

non cederit in prefatum venerino Anni dictus domus
cooperta fedire debeat quilibet super eum et eo casu
dictus S. Marius antiquas omnia melioramenta que
fecerit interim in dicta domo maneat que cedant
ad commodum fratris Bti Bernardini. Convenerunt
de quibus omnes conventiones ad invicem promiserunt
se in rem suam et nomine in loco et vice sui omnia
singula constituti ad longum ad translationes portionis
nes L, et qui S. Josephus et S. Ludovicus Franci ac
S. Bernardinus promiserunt manutenere quan-
mus quilibet supra dederunt et cesserunt. Et vi-
versiter ipse S. Marius quamus supra dedit et
cessit et se ad invicem relevare et conservare inden-
nes contra quosuncq pro tempore molestantes no
minibus et rationibus certis per eos ut supra re-
cessione. Convenientes quod inter eos haberi
debeat locus emptionis de agnatis quamus ad
unus et bonus de quibus supra. Et in casu
eorum alienationis firi debeant ceteris omnibus
antefati. Et premissa omnia promiserunt
sibi que habet sibi invicem invicis stipulanti
perpetuo habendere observare et adimplere et non

conmissarios et suos nuncios et obligationem bonorum omnium suorum presentium et futurorum ad quam omnia decernunt se ipsos sponte se accomodando et eorum feudo dicti Jacobi in domo mea presentibus D. Gabriello Comite de Padua fautore Mag. Bonor. della Torre, Nicolao Bragadino Decano Zugliani et Bernardo del Bianco de Verona testibus notabilibus rogatis et habitis ad

Ego Hieronimus Bellonus q. D. Lucę Brixiensis Pub. Imperiali et Apostolica auc. Not. q. mandato ex notis meis hic extraxi et publicavi

Et continuo autho existente presente D. Nicolao de Coll. ded. Vita thama eduxit facta diligenter Lucas Pomonius N. A. et de Coll. Vic. Ha. in Del' testis. Vic. 22. 29. Jany 1687

1530 Ven. Primo Sept.

Infrascripti nobiles se accomodando decernunt infrascripta ordinata forma et modo revocationis. Q. Argimus de Coll. q. Dni Antonij dedit cessit et tradidit pro se et heredes suos Nob. D. Mario de Colloreto q. Dni Federici Nicolao se et heredibus suis tota sua portionem quam habet in domo Magna in Colloreto et in domibus que fuerunt q. Dni Canthaleonis que sunt intra Secundus Girones Colloreti et in loco quatuor Mentorum

ni angulo que ides S. Marius venit S. Sorecho
de Collureto et in Svgito ubi sunt Arabula dicti
Sti Marii et in Nemore communi uno indiviso
inter Homines Comunis Collureti. Et hoc modo
è confinatum inter S. Marium unum et vernuracionis
Petri, unit et vadivit vere et legeum suor ides
Sno Romino, stipulanti pro se et heredibus suis
meibus quatuor existentes in primo Giorno
Collureti iuxta Bonum ante suis q Sti Romonii
Zimarani de aubus Sno mesi abi gione iuxta
Bonum et Sno Gasi et qui dat venit manu-
tenere et quod ipse S. Aquinus si voluerit
fabricare unum muro dictarius Bonorum
vegali q Sti Romonii vicini. Sitan ocasione
dimidie dicti muri ipse eum tangeret Solvere
et dividere venit dimidia Rovi olim Sti
Romonii Galderij de Collureto et abeva dicti
dia Dedit S. Sorecho de Collureto, cum hoc pacto
quod Ides S. Marius supradictus qui dat
teneat dirbigare in termino unius Anni
proxi: futi alioq pactes ipse vedeant quelibet

super eius, ut evasit ante presentes permutatio-
ne, et in eo casu d. Marcus amittat, et amittere
intelligatur relevamento, quod fecerit super
bonis sibi per ipsum d. Aquinus permutatis et
ceteris, ut supra. Et quę dat ipse d. Aquinus
promisit et ipse manutenere. Convenientes
prędicti contrahentes unus alteri eius nomine
bona à se vicissim permutata, tenere et possidere donec
remota quod in forma. Promittentes sibi invicem
sine mutuis stipulationib.s supradicta omnia et
singula, ut supra attendere, observare, et inviolabiliter
et inviolata contrafacere sub pena,
et obligatione bonorum suorum omnium presentium et
futurorum. Actum Viri in domo mea.
Presentib.s Baptista de Ruia q. Topholi Iaffare
et Christoforo Cornulano de Civitate q. Dantis de Val-
lasano Testibus vocat.s rog.s et viris.

Ego Franc.s Emilius de nobilis q. q.d. Antonij Patricius Mar-
sicanus et Archiepiscopalis Curiae Civitatis Sulmonis Notarius
Praedictis Contractui, dum sic ut supra Actum fuit, una cum
Testibus V. S. coram me
Vidi Ad.s in fide tabb.o rog.s
Viri die 29. Januarij 1647

A l'offitio della cancellaria della Patria del Friuli, si fa indubitata fede à qualunque offitio, et magistrato dell'inclita città di Venetia, qualmente il q. nob. s. Antonio Colloredo morite hà viuuto, et dopo sei hauuti sempre hanno pagato, et hoggidì pagano i Sostidij, et altre gravezze, con questa carica, dall'anno 1546 fino al presente, per i beni che sempre hanno posseduto in questa patria, et in particolare per i beni loro posti nella villa di S. Caniano, Loco Monfalcone, come da i libri dell'offitio nō si vede in questa fede

Vdine dì 19 aprile 1600

Locus sigilli. Ego Nicolaus Marchesinus cancellarius prædictus subscripsi et sigillavi

Nos Dominicus Marianus vnus ex Magnificis ex. Dominis patriæ Forijulij sindicis fecimus, et attestamur, quibuscunque officijs, et magistratibus inclitæ Ciuitatis Venetiarū, quòd ex dicti in officio nō producti et magnifici ex. Dni Vlyssis ex nob. Colloredi Laudi sub die 22 maij 1580 fuerit omissa generosa Anna de Colloredo pars dicti ex. Vlyssis quondam bonæ memoriæ in possessionibus S. Caniani dictionis Monisfalconis et ex. Joannemantonius de Natis ciuis Venetus de quibus in suprascripta scida, quæ penes fuit nostrum in actis nostræ cancellariæ

no. sub die 3. augusti isthac, in quorum fidem
Venni die dicto

Comes Egidii [illegible] Marchio comes [illegible]
me subscripsit ut Egidius

Ego Thomas Mannerus per imperialem auc. de Vom.
[illegible] Ludovici Bel. generalis fidei [illegible]
autoritate imperiali ac Ludovici Marchionis
Ithe publicus [illegible] auctoritatis, meique publici signum
hic, et subscripsi hanc meam [illegible] attestationis fidem,
in quorum fidem
Venni die 19 aprilis 1600

Comes Egidius [illegible]
[illegible]

Copia di lui
fatti altrimenti
Marchesane

Manoy Olyssis de Costro

L'anno 1751. il [illegible] Ridolfo di Colloredo, ritrovandosi in
Vienna vinse al giuoco al sig. Conte Antonio di Ebersdein in [illegible] Pie-
quattrocencinquantacinque [illegible] sulla parola. Non avendo che impie-
potuto obbligarlo il perditore prima della sua partenza da [illegible] di Morpha
Vienna, e tornarsene in Italia, del dovuto pagamento cercò almeno qualche sicu- Villers Maggior-
rezza al suo credito; e lo ridusse ad impegnar un Ebreo, tono di Casa
perchè con chirografo si obbligasse fra certo tempo a Colloredo, come nome del
sodisfarnelo. Con questo, che in caso si n'desse fatto figlio disse.
malevadore, carteggiò lungo tempo il Marchese; ma in
vano, non potendo riscuotere che protesti e ingrotesti di
non aver mai potuto indurre il sig. Conte a fare in
sua mano alcun contamento. [illegible]
[illegible]. Intanto avendo avuta occasione il
Nob. N. fratello [illegible] portarsi in Bologna al sig. Ann.o Conte Colloredo
che passava a Vienna, ed avendo quindi riscosso dal
medesimo le già ampie esibizioni, si credette al caso di poterlo
pregare a procurargli la ormai troppo ritardata risco-
sione del suo credito: e con quella stessa buona fede,
con che il Abbe Ranuzj si credette di poter affidare ad un
tal Cavaliere ben conosciuto un birbante, gli affidò il chiro-
grafo, perchè [illegible] all occasione di trattar l'affare potesse gu-
[illegible] e di ricordo e di quietanza pel Conte d'Ebersdein.
Ma questo nuovo tratto di gelosia non fruttò al Colloredo
che il dispiacere provato anche dal Ranuzj di essersi ingannato
nel supporre, che il Ann.o all'uscir d'Italia non vi rimanesse
dimenticato dell'esser di Cavaliere: siccome tutti e due dovettero
di poi restarne convinti al vedere, che nè da Venezia il birbante,
nè da Vienna tornò mai il chirografo,
o venne il danaro, che pur dovea venire per ogni riguardo

& di giustizia, e di nontualità cavaliere [illegible] ato di cose,
e dopo tanti anni, che vi non altro cotta Loro [illegible] avrebbon
dovuto ricordare un impegno così sacro, e infidme [illegible] delicato, tro-
vandosi il Marchese tuttavia colle man vuote; vi prende la confi-
denza di raccomandarsi pregare appresso all'amorevolezza ed
autorità del Sig. ~~Conte Ferdinando Harrach~~ Can. ~~Conte~~ Ivan.
Conte della Torre suo stimatissimo Cugino, pregandolo a promo-
verlo in Vienna con tutta la solitezza diversi propria di lui,
e della quale nemeno a fronte di tali stranieze non
va dimenticarsi il costoro; ma infidme con tutta efficacia,
onde questi affare venga soddisfatto, e infidme il Co. d'Erbestein
sollevato di questo aggravio, che non gli fa molto onore, e
però deve interessarsi chiunque Contini, siccome ogni
altro rispetto vi meriti.

1380. Versione del Vescovo di Cahorsdo, di cui si manda copia
per [illegible] d'Istruzione [illegible] al [illegible]

Mto Revdo Sigr. Sigr. Prmo

Sig.r Prevano mio Riverit.mo Recanati 21. Agosto 1761.

Li molti Affari nel breve tempo, che posso trattenermi in queste
Parti, non che l'imminente Spedizione in Monaco di una
mia Figlia, non mi hanno lasciato tempo a poter prima
d'ora replicare, come faccio, alla sua gentilissima
delli 19. scaduto; da Ridolfo mio Figlio avrà avuto li
miei preventivi ringraziamenti p. tutto quello si è com-
piacciuta esprimi, ed ora nuovam.te le faccio colla ve
nere, confessarmi sempre più obligato alla sua bontà,
ed attenzioni p favorirmi.

In ordine alle Revisioni con certo della continuazione della
sua bell'opera, che indi porta l'aspetto del mio Archivio
ne su di ciò mi stendo d'avvantaggio, poiche Ella vede
la necessità di quest'opera, onde può arguirne la mia pre-
mura p vederla una volta compita; ho nuovo impegno esserti
compito quanto spetta alla formazione del Processo p la
Croce di Malta p questo mio Figlio Francesco, avendo in-
sieme compilato li migliori onorifici Documenti della mia
Casa, a rimedio anche di quanto è stato ommesso, e negle-

[illegible] di giustizia, e di moralità cavaliere, [illegible] ato di cosa,
e dopo tanti anni, che [illegible] non altro cosa [illegible] dovuto ricordare un impegno così sacro, e insieme [illegible] [illegible] avrebbon [illegible] delicato, trovandosi il Marchese tuttavia colmo [illegible] di grandi [illegible] la confidenza di [illegible]
autorità
Conte Dell
verso in
a della
a dimen
ndo qua
sollevato
però devo
altro rispo

[illegible] nell'altro Processo del Cavaliere Girolamo, e [illegible] tal opera
[illegible] a Lei proferto le grazie più distinte; [illegible] questo mio riguar-
do [illegible] ristampa della Vita del Card. Colloredo, mi [illegible] enamenti
approvava il suo genitore, in valersi di molte [illegible] lettere familiari
del Commendatore come [illegible] dimostrative [illegible] fin dall'ora del suo in-
fermo non meno, che della giusta qualità del suo pensare;
non credevo cosa mal fatta, se ella tralasciasse, o restrin-
gesse molte particolarità esposte dal Signor Dr. Puccetti,
che scrisse la Vita nel modo li venivano suggerite le par-
ticolarità senza di lui maggiore indagazione, e questo Lui
stesso me lo aveva più volte, con che nella presente ristam-
pa non più essere che approvato, concludo pertanto, che
senza alcun scrupolo Lei può fare quelle variazioni credera
proprie, adattate all'oggetto di questa ristampa, e perche
questa ancora riuscir possa in modo da disgustare, come
non dubito, l'universale aggradimento; lo stesso dico a riguardo
alle memorie somministrate dall'Arciprete Bini, dalle qua-
li può desumere quelle stimerà proprio al caso nostro; nel fi

1330. Versione del Vescovo di Cohordo, di cui si manda copia

Illtō Revdō Sig.re Sig.r Divmo

più mi vi porto a quanto Essa in concreto stimerà ricorrio
so questa opera.

L'Sig.r Abbate Ruggia deve averla informata del Congresso
tenuto coll'Abbate Prosperi circa il conteggio, ed altre
particolarità del suo Beneficio, avendo a questi ordinato
di terminare quanto a lui spetta, acciò Essa veggia quan-
do le torniene la sua pregiata Amministrazione; il detto
Abbate Prosperi mi deve avvisare il riscontro, e così pure a
lei l'accennato Sig.r Abbate Ruggia, ed in questo modo spe-
ro si divenirà alla totale conclusione di tutto Negozio,
nel quale come in ogni altro particolare mi saranno grate
stime tutte le occasioni di comunicarle, che sono, e sarò col
la maggiore attenzione, e stima

Fabio Vescovo

d'giustizia, e di gentilità cavaliere
e dopo tanti anni, che vi non altro cosa dirò
dovuto ricordare un impegno così sacro, e insieme
vandosi il Marchese tuttavia come man vuota, si prende il confi-
derata

1330. Orazione del Senatore di Colorado, di cui si manda copia

Illtō Reudō Sig.re Sig.r Rivmo

Sento la maggior gratitudine alle gentilissime espressioni, ai pregiati auguri di felicitá, ed al premuroso interesse, ch' Ella mi favorisce dimostrare per mē nella giv.a Sua lettera. Riconosco per ogni parte nella medesima il solito Suo cortese animo, al quale per corrispondere riguardo ai prefagi di felicitá, desidero vivamente a Lei pure ogni contentezza, e prego il Signore ne la ricolmi e nel gia incominciato anno, ed in ogni tempo con le piú vere sue consolazioni, e prosperitá. Non mi è meno gradito il pensier, ch' Ella nutre per i miei affari. Spero di venire costá, e forse non aspettero, che termini l'assistenza di cotº Stont; forsanche la mia venuta non é, che poco lontana. Avrō il piacere, e il contento di riverir Lei, ed godero di poter prender lume da Lei per fissar misure sú cotesti affari, che certamente richieggono la mia stessa Persona. La stima, che fó del di Lei savio pensare, e della sinceritá dell' animo suo mi rendera sempre pregevoli que suggerimenti, ch' Ella trovera opportuni.

In tanto desiderosso di comprovarle la mia riconoscenza, me le offro alle occasioni, che le potessi esser utile, ed con distinto attaccamento, e vera premura duttam.te mi dico

Di Lei Mtō Reudō S.re S.r Rivmo

Mantova 8. Genn.o 1773.

Dott.r Mio Amico
Colorado di Colorado

d'ingiustizia, e di nontualità cavaliere
e dopo tanti anni, che vi non altro cosa Dio

1350. Versione del Senofe. di Cherzedo, di cui vi mando copia
1757. Bozza d'Istituzione risposta al pregiato Foglio
dal Cavalo di Cividale, di Spendenburg. Sab. idem

Mobil.mo Mo.do Sig.r Mio Sig.r Oss.mo

Ogni sommo piacere, e non inferiore contento ho letto L'Umanis.mo suo del 14. corr.e poiche da esso rilevo le riguardevoli scoperte, che l'infaticabile di Lei sofferenza, ed attenzione ha saputo fare, esaminando, e rivedendo con generoso ardire, e lungo incomodo lo stimatissimo, ed infinito numero di quelli Codd.i che sono nel nostro Cattedrale; finche ha poi rinvenuto nell'originale Lett.a del Card.e Pino, e quel che più importa all'istesso di Monsig.r Davia, di Monsig.r Cornia, e del Sig.r Muratori, che nel caso nostro servono tanto d'autentici autorevoli delle azioni più riandate, e più luminose di d.o Pozzetto. Io mi congratulo per tanto che Ella di d.o copioso frutto ricavato da così rationa diligenza, e mi rallegro ancora del tratto gentilis.mo con cui il Sig.r G.o Sorgio Pellegrino ha voluto prevenirci di Lei brama, rilevandole in persona il grosso Numero delle Lett.e scritte dal nostro Card.e al Collato d.o di Casa; con l'aggiunta indicatami ancora interlocutoria, e corrispettiva all'opera che sta Ella stendendo. Per impignorare maggiorm.te a Lei gentilissimo Animo è da sentirsi, che il Sig.r G.o Federico Della Torre abbia motivo di aspettare la di Lei gita in Piano, nella vera stagione in tempo di quelle cur.e che ella andrà del Cerv.o e che ha contribuito ancora. In Quanto di altri Scritti da me amati, e da Lei stimati, e già da qualche tempo consegnato al Sig.r Cattedratico del Collegio de Nobili di Bologna, e rimandato non meno a Lei, che al Sig.r G. Brazzeg, perche le piaccia tenerli all'Mod. secondo mi è detto per la revisione di alcuni Cavilletti, che vorga, o vorrai in Patria, ne compiegate il giudizio di esso quello, che si è portato autore della Storia Valtellinana secondo le Note di Lei insinuatemi. All'arrivo di quelle carte mi farà Ella obligato di mia stessa Lettera la Materia, e di compier l'opera, come spero, trovando Ella pienezza della mia di Lei premura nell'adempirla il suo impegno, e che questo Argomento non sarà di minor costo al di Lei Nome che a quello di tutta la nostra Casa, per il di cui splendore è troppo sommam.te interessata anche per l'affermazione riscontrata dal Sig.r G.o Gio. Daniello di Montebelo da inserirsi nelle Memorie, che saranno dell'antica Nobiltà Friulana.

Vivo Ella dunque, che si quietino gl'Animi sollevati del Padre, che tutto contribuisce il di Lei spirito intiero, ed occupato alla Storia Letteraria, che va sempre trionfando, e tutto si applichi a perfezionare con quelle pratiche Lezioni, che in Lei vedo, per il nostro Arch.o, la di cui Vita, giacche è pronto

1701. ver. p...

[illegible] di giustizia, e di nontualità cavaliere [illegible] atto di cose
[illegible] vero tanti anni, che vi non altro cosa [illegible] [illegible] avrebbon

[illegible] [illegible] [illegible] [

1330. Versione dell'Istrumento di Cohovedo, di cui si manda copia
1757. Bolla d'Istituzione rilasciata al presente Parroco
dal Capitolo di Cividale, Dispendenze Tab. idem

Al Giurisdizionale, e di Monthalchio Cavaliere
e Dese Vanti anni, che ne non a

Da

Va

D.

A

G

V

A

Z

Al Molt Ill.re e Mto Rdo Sig.r Mio Stimo
Il Sig.r Abb.e D. Domenico Bigaro Siciliano
di
Roveredo

1330. Erezione del Vescovo di Concordia, di cui si manda copia

1757. Bolla d'Istituzione rilasciata al presente Parroco dal Capitolo di Cividale, Diocesano. Tale idea dell'Erezione mod. e corrispondentemente alla formola praticatasi [illegible] cioè [illegible] jurasti juxta formam Statutorum nostræ Sanctæ curæ incumbentia, obedientiam, reverentiam debitam Capitulo nostro præstare, honores, jura Capellaniæ defendere?

1684. Editto del Capitolo al Curato di Concordia, che pubblichi il Giubileo

1701. Altro simile

1702. Altro per pubblicazione dell'Indulto nella Quaresima

1703. Altro per pubblicazione dell'Indizione del Sinodo

1715. Il Patriarca dopo aver rilasciato ad istanza del Curato Mandato inibitorio ai Cappellani, sudditi nostri stranieri del capitolo, ejusdem mandati suspendit, salvo jure ad mod. oblyendi quidquid ac dicendi contra eum non recurrendo ad Officium Nostri Capituli?

1756. Editto per pubblicazione dell'Indulto Quaresimale, e Esami da Confessori per S. Pasqua

— 16. Maggio Altro per cui si fanno suonar le Campane, e si celebrino l'Esequie al Defunto Arciprete

13. Luglio Altro per lo stesso effetto all'Esaltazione del Regnante Pontefice

1760. Altro per l'Indulto Quaresimale, e per cui si avanzi supplica per l'Altare Privilegiato, e si pubblichino gli Esami per ordine di

1761. Per l'Indulto, e per Roma che licenza dell'Ordinario

regue 2da Casa

In Casa del Sig.r Gran.co Tapia Archivista e Comensale
del Sig.r C. Filippo
La Sig.a Caterina sua Consorte
Rosa
Teresa
Anna Maria
Giuseppe
} Loro figliuole

In Casa di D.no Giovanni di Tiveano ossia del Nob. Sig.r
D.no Giovanni sud.
D.a Lucia sua Consorte
Antonio

In Casa di D.no Leopoldo Cinico ossia del Nob. Sig.r C. Carlo
Gio: Angelo sud.
D.a Maddalena sua Consorte

In Casa di M.o Daniele Tedesco ossia del Nob. Sig.r C. Filippo
M.o Daniele soprad.o
D.a Giovanna sua Consorte

3.za Casa

In Casa del Nob. Sig.r C. Filippo
Leonardo Famiglio
Leonardo Cagchino detto Claudetto Vaccaro
[redacted] Famiglio

In Casa del Nob. Sig.r C. Carlo
Agnolo Molinaro Famiglio.

Beso a V.S. las manos por la merced, q.ⁿ m.ª hace en sus cartas vltimas
Dandome en ellas nuevas de su buena salud, y q.nto a lo que por ellas
pasas, yo la tengo a seruicio de V.S. aunque no cumple q.nto
otros dias, q.ue anda mi Madre maltratada de unas empoçoñas Can-
tillas, q.ue se dice no despiertan calentura, empoçoñada como de d.ª
yo alguna no oy muy siguio el mal en mejor. Di a su S.ª muchas a
V.S. y fue recado y con todo el rigor mucho gusto entrada cuam.ª quiere bien
y estima V.S.

Preguntame V.S. si quando fuy Embaxador fuy a alguno vizo oficios p.ª
que no se hiziese sano a Mons.r Fuenmayor Auditor de Rota: y respondo
q.ue Jamas hize tales oficios ni tuve causa por hazerlos, antes siempre
se mire con buenos ojos, y siento que en algunas recomendaciones q.ue
se hizieron a saber sobre algunos dispacios tuve mas presto sati-
faccion de su Señoria:

No see si tengo escrito a V.S. como se daba orden a Sicilia porque se
pague lo que se le debe, y de ai adelante a q.ue entretenido amigo
de V.S. y yo instare con cartas, porque se quano obligado se estoi V.S.
por las amistades, que se ha hecho.

V.S. se porto con la prudencia q.ue suele, en a q.ella dos palabras q.ue
torno con el Embaxador nro V.S. sigurtas de que por medio de el

Regue (2ª Copia)

Sor Cabo del Rio. Gran. Tara Archivista de Comercio

Hijo que el Dene a qui le Carga ges. saber quien es V.S. a quien guarde Dios como
Yo deseo. Madrid. 7 Agosto 18. 1805.

El Conde de Lemos, y de Andrade

L'Abbandonato Appollo, a tutti gli affettionati suoi,
e suiceptori non fui amato da lui d'ogn'altro
S.r Ill.mo et Ecc.mo S.r Mario Colorebi.

S'io non mio demerito nó, ma o mi l'ingiuriosa
avversi morali, che non danno i debiti honori,
nobili, e virtuose imprese, e fatiche. Ora stato
ambitioso pensiero, che nell'altrui meritevoli
desidera, d'acquistar a quegli honori, che per
non poco conseguire, m'hà fatto abbandonare
per di quelle mie honorate segnali, che con
con il suo suave, e dolce canto rendeo me lieto,
fare il mondo di fronzicino grido, Cper de lo star
che me troppo grave mio scelerato mundo
mio fui caro, et affettionato d'ogn'altro uccello,
mi subito tale, che per ricuperarme, andai
e che da ognuno mi riceuto, et accarezzato, mio
che riconoscendole molto bene li sia lecito ritornare
e ricondurle a me. Desidero adunque, e caramente, e
comando sotto pena della disgratia, e dell'ira mia, che
ognuno li sia presentata mia cara fede, et in ogni

Regue (D.o Capo)

rone ogni opportuno aiuto, e favore promettendo io a chi
fante questo et mi particulare a noi Martio Colonello Sub
genitore mio pria d'ogn'altro devuto di rendere con il cuore
[illegible] con della mia fine il nome vostro eternamente
memore. Data nel Monte Parnaso il dì 17 di Genn.o 1590
ier festa alle 7 hore di notte.

Il Ned.o Capello.

I Nomi propri de gl'Accademici descritti in questa lettera col nome Accademico

Composto	Iacomo Guidini
Acconciò	S. Fabio Sergardi
Mosciò	Dott. Girolamo Nebbi
Maturo	Dott. Bartolomeo Vecchi
Spazzato	Cap. Rismondo Sandi
Morato.	Cont. Arturo d'Elci
Rasciutto	Cau. Alessandro Beccanini
Affannato	Coriolano Benuoglienti
Pensoso	S. Francesco Patrizzi
Cottorio	Attilio Berlinghieri
Rauuiuato	Cont. Orso d'Elci.
Raccolto	Giuliano Saracinelli
Sbanbumato	Austino Nardi
Borioso	Dott. Vergilio Vecchi
Satirico	Dott. Annibale Lomeni
Estenuato	Dott. Fabia Maria Fazij
Rimunito	Enea Spennazzi
Shambo	Girolamo Buoninsegni
Festeuole	Anibale Anselmi
Suogliato	Dott. Alfonzo Landi
Sualiato	Cau. Fra Pier maria Saracini
Sbigottito	Orazio Lombardelli
Sbattuto	Cau. Valerio Malenotti

Segue (2.o Coro) Contrapunto

Contento	Lorenzo Petrucci
Vezzoso	Dott. Alfonzo Petrucci. Hoggi Vesc.o di Chiusi
Arido	Dott. Egidio Maccabruni. Decano
Vario	Curzio Pasini
Guicio	Dott. Alipprando Vguccioni
Spasimato	Franc.o Piccolomini del Mandolo
Accarezzato	Benuenuto Petrucci
Furioso	Arrighi de Benuoglienti
Squillante	Alessandro del D. Celso Sozzini
Rauco	Dott. Turno Pinocci
Frollo	Filippo Londi
Accreditato	Dott. Scipione Orlandini
Basso.	Cau.re Fabio Manni
Inquieto	Cau.re Niccolò Colombini
Sofistico.	Dott. Bartolomeo Finetti
Accortato	Dott. Franc.o Piccolomini del Mandolo, per Vesc.o di Grosseto
Soaue	Cau.re Fra. Sinolfo Saracini
Sottile	Roberto Sergardi
Agitato	Giouambatista Marsini
Attorto.	Prete Giouanni Piccioni
Saputo.	Dott. Ambrogio Lusi
Arrossito	Dott. Ariodante Allegretti

Regue (D. Rafael)

regue (D. Clase)

[illegible]

[illegible]
[illegible] Martin Celorico, et archi
[illegible]

Oratio Anonymi

in tri[duum] Cardinum de [illegible] Fratrum

Calumniatorem S. Athanasii de [illegible] collecta

anno 1576 vivente.

Sanciſſimi per antiquos iuris prudentes Sanctum
fuerat, ne qui alium accuſare vellet se ad
pœnã talionis, subscribere, nec ſ. homines ad
accuſandi tenuit profilirem, sed scirem
eandem panem ipſos esse subeandã, quam vlcꝰ
inſtiti acutiſſem, vbi accuſationẽ probaſſem,
non secus ac de Perillo Athenienſi fabulatum,
qui eandem pœnã tauri anei, quam ipſe
alijs excogitauerat subire coactus fuit; quod
si his nostris temporibus iudicem obtinuiſſem
non cuiuſ d. Cittadinus impiane nec cuius
et talicis accuſatos, nec ne propinquo loquar
calumnijs affligerẽ, ~~quemadmodum ne dicam~~ sed ne
nouus Perillus cogitationis suæ ~~suæ~~ pœnas dedisset,
quem admodũ ne dicam antiquus Perillus ^ acerrimi
fuiſſe ingenij in excogitandis panis, quibus
homines Ita Phalaridis tyrannorum efficeret, ita
d. Cittadinus ~~ita~~ iuſti ^ et sagaciſſimi ingenij in
machinandis calumnijs, quibus vitæ insidiatur
vexet, et exagitet, quod ad hunc finem sic
dicam, vt si infinitas demonstrationes huic meridianæ
claritati d. Cittadini non semel aut bis,
sed millies vitæ opprimæ calumnijs grauiſſimis
profecũ fuiſſe, nemini mihi iniquum, quod

dem ipse d. Cittadinus habitum sed calumniandi
animum contra mihi innocentissimum d. Vgolinum
et cottu. qui item simul mecum contra, ex
nullam rationem fuerit nec dum, nec tum dignum
habuit, ne plenissimi dicam rationi examinari ipsum
p.o cap.o 2.o modulo, sed id in d. causa fuerit ab
d. Cittadino ab omnibus reputatum, ex quo
sui ingenij vires experiremur, et calumniandi
Cande (ipse ut eam Candem vocitemus) carnis
omnes carnis
omnibus animus, quem nemini a conditione
hominis datum ex his, que in proclive sunt
operi esse solet, quam stagni di indicem
cuncti mihi attinere putabat, ne non multis
et principibus carni meo cognoscam, si d. Cittadini
mihi esse animus calumniandi, et an animi
quando fidem adhibere debeam, ex quo existimo
Vgolinum. in d. Vgolino finxit, inane est
id quod in proverbio sentimus dicunt esse
Archimedis ex nihilo; Sed in tanta
calumniandi Cittadini mendacium quo me cum
omni vitae cautela circumvenire nitebatur;
p.o cum mihi humilis illa calumnia, qua meditatus

vnobrauit filius miserima mani impudicina notem
inuere vulnis, quia calumnia d. Cittadinus in
publica disaminatis scriptum, ut s. tanti sedicis
minimum nulla unqua dilua oblicio.

in pricipia criminali car. 16 sine secura d. anno
isbo inter nob. fratres à tredina, qui producens
ex d. Cittadinus à car. 4 dicit pricipia in
sua conscientia dicit hec formalia verba
loquendo contra d. Marcu dicit fratrem,
ricordandoli come il padre à pigliare mia non
lo principio della facolta, et del honore, come
hauerla fatto; si come esso nostro padre publicando
dicena, hauer fatto, a dove essa il testamento
in mano di ms tribal baccalauro. ex quibus
verbis facile comprehendi pot. quid d. Cittadinus
mirabili fraui calumniam, malicia, mani
impudicina, et fraui simul cum ms nostro
inuere, verissimo adhibito communis passus;
quod quia falsum sit illius maxime nobilissima
e honorevolissima, pudicissimi mori, et sanctissimi
viri omnibus ostendit; et in eadem calumnia
thauerando d. Cittadinus dicit

2°. occulta calumnia grauis opprimo fratri appetens,
in pricipia primogenitura à car. 190 ubi d. Cittadinus
formalia inuenendi capitulum, et cor cap.to 37
che ms Fabritio è chiamato dalla prima
moglie Mandolino;

con primogenitura
in carta medesima
fronte ~~[illegible]~~
à car. 132 b.

à car. 1 b.
à car. 3 b.
à car. 4 b.
à car. 16 b.
à car. 190 b.
à car. 37

g.° occurrit diabolica calumnia, quam fari canonico
probantissima civis, e singularis splendoris Civadinus
opponit in processu primogenitorum á car.° 188
ubi formam huiusmodi capitulum

che Zuanbenardo ~~ha comprato~~ gran numero di
razoni, e é creduto haver in casa più
numero di grimandelli, che un fabro, con li quali
é solito aprir il monasterio di S.t Nicolò, e é
creduto esser auzer ogni serradura
subsequitur ibidem cap.° 83
che si dice in Vdine che Zuanbenardo, e
Fabritio hanno hauti li danari di my Alvise
Belgrado
subsequitur ibidem cap.° 32, á car.° 189
Padron Franchetto fue á Zuanbenardo la figliola
in tempo che lui era canonico, laquale
chiedeli precentore negò che sua figliola
subsequitur ibidem cap.° 34 á car.° 190
che in casa dell'anno le nozze di Zuanbenardo,
e Fabritio minitrici fuse senza sospetto che
loro li hauesseno fatte nozze
idem dice in diversis capitulis, che si dice
che Zuanbenardo e Fabritio hauendo rotta la
cancelleria parrochiale, hanno tolta fora Scrittura

4.° occurrit michi, id quod scribit d. Citadinus
in principio primogenitum à car. 137, ubi dicit
hæc formalia verba
iniuriosa, calumniosa, falsitate, et violentia d. Fabrizij.
idem à car. 143
falsificauit d. Fabricius.
idem à car. 147 Cognouit contra d. Fabricium
suam calumniam cum falsitate, quam mira diaboli
omnes confutauerunt
idem à car. 152 Cquando contra d. Fabricii
suas falsitas contra dilectissimi
idem contra eundem à car. 161
suas falsitas abrasionis litterae
idem à car. 170 2.°
suas idem falsitas d. Fabrizij
idem contra dñs Fabricii, et joannes honorati
à car. 137 2.°
in operari filij iniquitatis
idem à car. 136.
Fabricium. seductorum, seductorum
idem à car. 136 2.° contra eosdem
ad finem falsitatis, ad quem semp vias suas
direxerunt
idem à car. 136
joannes honoratus contra eosdem

jdem comm. eundem à car. 135
non sinit non duplicari adulterij

jdem comm. eosdem à car. 133 h.o
cibus animi ingenerari

jdem à car. 133
adulteriis indumentariis

jdem à car. 132 h.o comm. eosdem
cum non ligatura, et Simonia

jdem à car. 58 comm. eosdem
quam artium falsificandi characteres aliquis ex speciebus
familiis optimi calix

Dixit quod d. Citadinus sit solitus calumniari
audiam Magr! iudices curbi "hac" quia d.
Citadinus diuma vini ingurgitatis, et quibus ab
omnibus indubium fidei adhibitum dicit s. dñi
Marcus, Fab! et postmodum dus
principaliter à car. 2.
non memini huiusmodi calumniis sibi inferri
à d. Citadino
jdem à car 10
Quod memoriter reddit calumniam d. Citadini

jdem á car. 85 Coquendo contra d. Citadinos
jn hac sua causa, ut quomodo falsas contra
proprios suos calumnias ordiatur

jdem á car. 107. Coquendo ~~contra~~ Citadinò
quotidie magis in calumnijs contra suos strenuum,

Ex his igitur pauculis ex multis quæ in processu
leguntur, et affirmare possumus quod d. Citadinus
ex solius calumniæ nitor innocentes proscindi
calumniarum ~~nitor~~ d. Ulysses, in propatria pauci,
et architectus, quod clarissime illustratis ex
in præcedenti scriptura

Veniamus nunc ad vitium et nitor d. Citadini
ut cognitum eius diabolicum, et insolitum animum
sese ex nitor M^gr^ vir d. Asinibus, quod ipse
non ex solius instigatus sine digna causa
incausa ~~d~~ adolescentem prosecutus, et crudeliter
occidere voluerit die x^a januarij 1576.

Contra ex processu criminali car. 16, producto ex 5^a
dicti ex, quod d. Citadinus impio furore agitatus
non solum meum suis fratrem sanguine
maculavit, sed etiam propriam matrem
crudeli vulnere, ex parte in ex dicto processu
criminali 2^a car. 72. ubi d. Marcus dicit hæc
formalia verba

vitiandomi io abbracciai con mia madre, Citadino
havendo poco l' amor di figliolo, et di fratello

non cessi di minare con colpi sopra la testa di
mia madre,
[illegible] dicit d. Tarah! a. ea. io. in diae praesens
ubi nostra,
che i Cittadini hanno detto a mia Gianbarista di
Maniaco, e a mia Tadocima Sbroiamenta che madonna ha
tolta una botta a marco
e io dico presso a cui Bap Baptista famulus dicit
hoc verbum
Madonna ha anche detto o ne tagli nella vesta
della banda delle cosce e poi ella me l'ha
rimandata;
et quidem facile comprehendi potest quod d.
Cittadinus ea fecerit, et illum vestis sanciae
velut, qui et genuit, imitando in hoc
Herculis exemplum, qui manum dextram Cacci infer-
ni eas civitatis faucibus ubi intus occultasset,
et quo nemini mihi videri debet ei d.
Cittadinus quando furor, et seditionibus
agitatus in furias ignemque ruit, perniam ori
vesana ovium ubicibus animi sui furis
impulsus debacchatur, cum d. Cittadinus non
solum ovium, sed saepe sacrae civitatis,
nec. n. cede mentis sanitatis est furor
animi insanabilis, et pari ei vitium est
vitium auferri, et qui eidem vitia delit, sed
etiam contra defuncti civitas et esse quidem modo
intelligi sanctus, illius munus, et [illegible]
dilectari, et [illegible] cupidus dicunt eis,

ex hac fuit imitandi Troianum exempla, qui
similes optimus sibi famam acquirat quaerat exhibuit, nec
sic ex ipso dilemmando nomen eccles sibi
nomen acquirat, ac in pessimi famam ex imitando
scelus quisque impii ex inaudito parricidio parricidas omnes
superans; ad quod accedat, id quod notificatur
d. joannis homerdus in praesens pinguissimus
à car. 62 ubi respondendo positionibus
Cittadini cuo inimicis usus, quod Cittadinus
prohibuit pari in animis Laborum, cui
sanctissima eucharistia solueremus remedio, in scilicet in
postea earum memoria semperum filij parricidae
primi civium, et honore pari cuo etiam
salutem animae eripere ecclesiae.

Venio nunc ad ostendendum quod d. Cittadinus
ex homo seditiosus, turbulentus, novarum
rerum cupidus, et cuius status non contentus, idq
comprobo clarum ex opinione testimonio, s. d.
Tubitij, et joannis homerdi, quem unus dicit in
praesta pinguissimus d. car. in hac formula verba
Loquendo de d. Cittadino
quia imperator ex illis, qui suo statu non
contenti magna quaerunt, et nova semp
machinantur;
Idem d. car. 17
in civis tui in seditiosus non accendit quemadmodum
Cittadinus;

et faciunt illa verba in processu à car. 58
dicta de persona d. Citadini
appellando illum pessimum nequissimum hominem.
Addo quod d.r Citadinus pro seditione, et
offensione commissa contra personam d.
Annibalis Emiliani fuit cum vituperio, et
ignominiosè bannitus de anno isto sub die
17 junij, quod bannum videant omnino
Magri dd. iudices in processu principemini
à car. 113 quia in dicto bannu, et
Sententiam videbunt verificari, et non despinctam
naturam d. Citadini. non omitto etiam
quod in processu probatum fuit absente
examinatus ad instantiam d. Ulyssis Cast q.m cap.o
quod d. Citadinus est persona vivax, et
scandalosa, quod etiam ipsemet d. Citadinus
fatetur in processu principemini à car. 134 ½.o
ubi non fatetur se vivax commixtos cum d.
Dompnio Stanaldo, et Georgio Lazzo;
et vitam suis vivis, et seditionibus tamen obtex,
ut d. Citadinus vadat aliquando finem
imponat, quod imo cogitur vadat vivere, et
convendus etiam pena mortis, et ideo in processu
principemini à car. 134 ½.o usque finem in
indicio vadit Josephus, et in eodem processu
à car. 19 dicit quod vadit Josephus insurrectionis
unarum, et quisse homo iste qui vivis, seditionibus

& discordijs animus sua ruina, & qui non erant ad
Tiphum, Abron, & Magum scripturas, ac
vipeninis ultimis, non pot non cognitus quemadmodum
& ipsum condemnat & ipsa sinchora eriam post discessum
spiritus à corpore, quem suum spiritum dixe iuxtajs
libitus & discordijs non credens posse divinis
scripturis ; unde dico non sine causa q. d.
Fabritius dicit cor in processu primogenitura à car.
84 dicit cum hec formalia verba
prout illum fuit, & capitulsimus odiu
contra fratres cognitus ;
& idem in eodem processu à car. 1.7 usque d.
Citradinus fratrem terribilem, & alibi à car. 85 4°.
crudelem, & alibi à car. 109 d. Citradinus
vocatur revera censor hominum, & fratres
acerrimus persecutor, & alibi à car. 150,
vocatur pericarus ; ibi periens ipsorum characters
credi non pot
non & eriam silentium pretermittendum quod d.
Citradinus in propria domo patrona occasione
primogenitura quam à patrona violenter extorsit
sed non acerrimus mecis, cuius effectus patrona
in processu ; Sed cum effectu impium non
pretermitto, quem ipsemet d. Citradinus narravit
in processu criminali in quo constitutus, à car. 1.
ubi dicit, che sua madre fuori di officio in
materia di questa primogenitura quando doppo
la disgratia di suo padre nella sua absentia
fin procurando si. Citradinus primogenitura

Scandalli in nam carcinis

Verum nunc ad ostendendum quod d. Citadinus
sit solitus fabricare falcinas, ex eo hoc etiam
Magci dd. iudices precumam falsitatem actus
dici in decembris 1576 quem cū ipse reduxerit
fabrichauerit, ex proinde sompiauerit solitus appellare
aūm panis, et fabi cibi dicti
à car. 10 h.o
p.o de d. Citadino in processu primogenitum dicuntur
hec formalia verba
d. Citadinus inuenit probationes subornare inducendo
testes ex scena, quia qui male agit odit lucem;
2.o in dicto processu constat de enormi falsitate d.
Citadini à car 55 h.o et 56 2.o appare. ex eo
actu facto d. Fabricium, ex eo testes
producto coram officialem Ciuidali, quod dicus
officialis non fuit consensu d. Citadini, reperit
fuisse fecisse quandam falsam relationem, ex cui de
causa fuit bannitus, quod bannū ciuitatis
omittimus Magci d. iudices, ex cognoscam
falsitatem machinatam;
3.o de d. Citadino in eodem processu à
car 192 dicuntur hec formalia verba
nisi mihi esset pactum cibi falsas testes subducam
non esset difficile,
Ex quibus omnibus concludimus facile dignosci
posse cuius generis sit fabricha dominica actus
dicti in decembris; nec ex minis quod d.
Citadinus simulet fingere crimen fidei violate, ex
ipse offerit, quia huiusmodi crimina ipse

Sapius comissa, videatur quòd Magci. d. iudices
in sapradicto processu criminali carie 16. folio pmo
. actum pacis Solimariæ celebratæ inter d. Marcū
et Cittadinū et alios ^ frames sub die 9. julij 1560,
in quo actu dnī Cittadinus Solimariæ promisit
quod uxorem non acciperet; Laudem dicitionis
inter ipsos frames factas, et promisit nunquam
contrauenire ceteris ligatis et ipsis ^ facere mortem Radij
nostrij; et tamen homo infidus, et periurus
palam accepit uxorem in territorio etc, et
occasione ceteris ^ dicti ligati (contra id quod promiserat)
litigarunt et speciem multarū amorū, et adhuc
acceperunt ^ litigant et contendit, et dicitionis quas laudauit
subuertere conatur; hæc est Cittadinus
violata fides, hæc offidia, hæc violata pax,
et idco causas in posterum a tua propria, et
particularia crimina in alios reiungere, qui etiam
fauerdo, eorū innocentia radijs omnibus recte
defendumur;

Superest ad perficiendam picturam Cerberi
trifaucis, hoc est Cittadini della Fratina,
qui ex rabido ore Saniem ~~circumagendo~~ cruciando in hac Pamiaforiuli
~~circumagendo~~ plura genuit acuyta et turpia,
quàm tota ferax Thessalia, hoc unum dicere,
quod ~~ipse~~ Cittadinus in carnuis laborans, cum firmiter
crederem (ut ipse dicebat) ex hac vita migrare, quasi
uni cum extremo spiritu hac impia verba
effudit in processu criminali car.mi 16. in suo
constituto à car. 6. dicti processus
pregando il clar.mo Sig.r Luogotenente per l'amor
del padre figliol et spirito Santo che facia
squartar miei fratelli, ~~cosi~~ deliberavi perimendi, cosi di animo pensai, et
~~questa~~ verba odiandum quo animo Cittadinus ~~Cittadinus~~ ~~essa~~
monitorius, nisi ornus infernalis exhorrescens. Ita
olim Cittadinus loquendo de dicto processu criminali
in quibus principaliter à car. 4. dicit hec
verba verum offerendo d. Fabritio editionem
~~dicti~~ processus
subliano opprobriosa ~~quibus~~ quibus carnificali
semitam dixi;
et tamen ipsemet Cittadinus ~~ille~~ edidit illum
processum, ut patet ex subscriptione d. Daniele
Tamiy, cum dicto processu car.z 16. ubi attestatur
a civili Cittadinus ~~ille~~ ~~valentia~~
si ergo (ut Cittadinus ~~dicunt~~) opprobriosus ex illo
qui ex ~~Cittadinus~~ publicatus, Cittadinus illi producit
et prout ~~illi~~ ~~ipse~~ Cittadinus ex ore proprio
confitetur ejus opprobria, et in famis ex hic
hicinus examinem, ~~habeo~~ manum;

1o
Seditiosus, quia
in suo regno
Cittadini spirituo
seditiosus
nomine polimitus,
illum. in cuius
consuetudine;

quam quidem picturam fortasse Apelles aliter expressisset,
nam aut Serpentum caimia magnitudinis, quem antiqui
Pythonem appellabant finxisset, aut aliquam Erynnim
Gorgonis infectam animis furiosam, atram, Sauromatis
pallidiorem colubris, caeruleos angues ore crinibus
vibrantem, fuscas caudarum alas, torvam, horridamque
plane torquentem luminibus, caudam saltus
amis, ceteroqui imparentem, et hydris ac
gryphis sibilantem. Polycletus vero alteram
Medusam aut hydram serpentem
sculpsisset, quam iustitia ad Atlanticum ejus alter Perseus, aut novus Hercules
domuit, Sed nos non in celatore pictoris
nichil magis huic nostro conducere existimamus
quam Pythagorae infandi Cyclopis imaginem
quaerentis Ulyssem discordem a suis manibus
diuturnae adhuc amore sui arbitrum effugisse;

Osservazioni sopra alcuni Documenti che non sono stati prodotti nella Causa della Chiesa di Mels contro i Vicarj di Brija

Nel Processo della Chiesa di Mels contro i Vicarj di Brija @ sp. abbiamo la presentazione che fece li 21. Maggio 1296. fatta dai Sig.ri di Mels e di Thorrido con quel Comune, a Pietro Perpiè da Fagogna al Vicario Patriarcale sostituto, che gioveli via istituito nella Parrocchia di Mels, di cui spettando gli avere in solidum il Jus patronato: la quale istanza non ebbe effetto. Fatta immediata se non vi è in questo Jus; si salvo Jure nella Patriarcale ai 16. del seg.te Giugno il Sig.r Camillo di Thorrido in nome de' suoi Consorti di Cap.o di Mels, e di quel Comune rinnova la d.a Presentazione nella persona della Sig.r Pietro al Vicario Generale: il quale avendo riflesso non constare del detto asserto Jure Patronatus; gli dà termine a provarlo.

Il che non essendosi, almeno sappiamo che si sappia, mai fatto, vuolsi supporre, che quei Signori avessero dei quali che titolo di tal Jus, fondato o sopra antica consuetudine, o sopra qualche fatto di loro ricordanza, ma non saputero poi trovarsi precisi documenti per sostenerlo contro il rifiuto, che di quei tempi cominciò a stabilirsi e farsi valere dalla Curia Patriarcale, di rimediare ai disordini, che pur troppo allora regnavano delle mal intese presentazioni dei Padronanti, col far nulle, e libere le collazioni dei Benefizi; il che per ottenerle contra ogni difficoltà, qualche Patriarca arrivò fino a riservarsi in petto alcuno dei Benefizi, che poteva incontrare maggior resistenza, come avvenne di uno dei Vicariati di Vandamitto.

Comunque siasi, i Cavaliori di Malta di Cohorello potrebbero benissimo aver goduto di quel Dritto, che naturalmente dovea spettare per loro nato da quando in appresso ne ottennero.

L'antichissima Chiesa di S. Andrea situata in quel Castello, fu verisimilmente fabbricata dagli stessi Signori di Malta, i quali come riconoscevano per principal Protettore della loro Famiglia quello S. Santo Apostolo, (Vedi il codicillo di Guglielmo) così stimarono sempre massima di propagarne il culto ovunque si andavano a stabilire, e dilatare, e di ciò di [illegible] ogni dì eviggersi o Chiese, o Altari almeno [illegible] in fatti ne' Regni di Venezia, Dalmazia, Croazia, Rodi, Cipri, Candia, Cattaro [illegible] ne' Regni di Venezia, Dalmazia, Croazia, Rodi, Cipri, Candia, Cattaro [illegible] in fatti ne' Regni di Venezia, vedian colà con culto distinto anche di Tiera, venerato il S. Apostolo; e soggiornarono in Rodi, ne' vi esiste tuttavia una Cappella di loro Giuspatronato, dedicata al med.mo Santo, ne nell'atto di piantare il Castello di Cohorello pensarono ad eriggervi, e dotare una Parrocchia, la vollero sotto il Titolo del Santo med.mo; di maniera che questo [illegible] altrettanto religioso quanto nobile Palato si può tuttavia pregiare di godere l'antichissimo Giuspatronato di tre Venerande, che sono sotto il titolo, e Padronanza dell'Apostolo S. Andrea.

(si riscontri, se ciò sia vero)

Ma o S. vi fondassero, o ne acquistassero fino il Dritto quando furono investiti della Signoria di quel Castello, egli è certo, che ne godettero sempre da poi il Giuspatronato, come il godon tuttora: e che la Dote della med.ma fu assai considerabile, come ispettivamente lo è tuttavia, e più di chiesa Parrocchiale, che di semplice Cappella

E che

E chi in que' primi tempi ella di fatto godesse il
Parrocchiale di quel luogo, e non potrebbe di
leggeri persuadersi il sistema degli ~~antichi~~ antichi
antichi anche più grossi Castelli, di chiudere, com'era
dovere, nel loro ricinto ciò che vi aveva di più
sacro: e senza punto allontanarci da questi contor-
ni, si potrebbe ciò provare con l'induzione di San
Daniele, di Spilimbergo, di Lagogna, di Osopo, di
Artegna, anzi pure di Buja stessa: le cui primi-
tive Parrocchie furono o nel Ricinto, o a cavaliere
delle Castella. Nè dovea già ella andar altrimenti
di faccenda, massime in que' luoghi, dove
le Chiese vi erano fabbricate dopo i Castelli: imper-
ciocchè stando questi stati eretti per coprire, e dalle
correrie ed invasioni dei Nimici, e dalle sopercherie
de' vicini non solo i Padroni, ma i Terrazzani
ancora, che ne dovevano formare il presidio; ragion
voleva, che e le ricchezze pervenute delle cose sacre,
e per temporanea delle sacre funzioni, vi potes-
sero stare, e Parrocchie colà, dove ~~il maggior~~ il meno che grosse potes-
sero, ristare dentro esposte, e alle prepotenze
nazioni ed ai saccheggi, e ai disturbi e alla impo-
tenza di frequentarle.

Così dovrebbe ragionar chiunque cercando il vero e an-
dare a pescare dietro alle traccie del verisimile, e
~~ragionando~~ compulsando anzi le situazioni, le mire, la politica, l'opportunità, e
la necessità dei fatti, che le premure, e rettissime
del proprio interesse, vi contendasse di riflettere a
quello che deve, non a quello che può essere stato

Nè l'eccezione, che con l'apparenza di qualche caso particolare
dar si potesse a questo sistema, ha luogo nel caso nostro,
in cui concorre il fatto a sostenere la massima.

A mejão ilecorrer (sforzo) quali vuolsi osservare, ecc.

SVMARIO de legati, estratto dal libro chiamato cattapan de la chiesa d'ogni santi de Melso, qual si ritrova nel archivio di Sanguarzia Patriarchale

1444 ... ia ... del quondam Pugnin Pagani de Reana lassa alla fraterna de santa Maria, et S. elena nella chiesa de ogni S.ti de Melso ... nulle pertinentie di tal ... tempo di ... del ... Monachini la sua ... vi celebrano ... er Simeon ... no, pure lasso ... ciano domandar ... la ... le ... predette de ... lassio ... ...

A maggio ulteriore [sforza] quali vuole osservare; etc.

Sumario de legati, estratto dal libro chiamato Cattapan de la chiesia d'ogni Santi de Melso, qual si ritrova nel Archivio de quella spectabile Patriarchale.

1444 ... ia rel: del quondam Puamin Pagam de Reana lassa alla Fabrica di Santa Maria, et S. Elena nella chiesia de ogni S.ti de Melso ... nel pertinente de ragazzaria ... tempo di ... ragazzaria del q. ... la sua nobiltà ... ...

A mejio (forza) ilevarle quali vuoli offervare, &c.

SVMARIO de legati, estratto dal libro chiamato cattapan de la chiesa d'ogni Santi de Mello, qual si ritrova nel Libro de Commissaria Patriarchale.

1444 ... la cel: del quondam Duarin Pagani de Peana fatta alla Scuola de santa Maria et S. Elena nella chiesa de ogni S.ti de Mello ... nel contado de Mello nelle pertinentie de Talazzaia, in loco ... tempo de titi talazzaia del q. S. Menaimi ... la sua parochia. con ... celebrano il loro ... Semel. ... no, pieno Cario, ... veniano danari ... sua chiesa ... ... de ... (cinque), ... S.ti senes mitterimo ... sua ... sua ... li suoi eredi ... mezani ... almeno ... mets, asse[gnò] la casa ... yo, diede la ... de ... Saven de Mello.

Il Necrologio

~~1362. 8 Decembris ... Mets Petri Nicolai~~

1378. Dnus Victor Mathiuspiny & gocij de Mets. Tumulat in Decia omnium Sanctorum in tribus Synagogis Ss. pud. x.

1385. Dnus Federicus de Mets 1385. qui Legavit Capellanij S. Andree de Mets prout in primo libri apparet.

A mejo ilevare (forza) quali vuole osservare, &c.

SVMARIO de legati, estratto dal libro
chiamato cattapan de la chiesa d'ogni
Santi de Melso, qual si ritrova nel
Scrio di Cancellaria Patriarchale.

1444 La Sig.ra dal quondam Pugnin Pagam de Reana, Lassa alla Scuola
de santa Maria, et S. Elena nella chiesa de ogni S.ti de Melso
[illegible] nelle pertinentie di Tauzzaia in loco
[illegible] di Tauzzaia
dei q & Monachini
la via publica con
[illegible]

Copia

Copia del Catapā

[illegible]

A mejio ilevarse (sforza) quali vuols osservare, ecc.

(Carpi)

Svmario de legati, estratto dal libro chiamato cattapan de la chiesa d'om Santa de Melso qual si ritrova nel Archivio de l'Episcopia Patriarchale.

1444 Ca 2ª. Del q. Guadagnin Pagam de Reana lassa alla Fraterni.ta de santa Maria, et S. Elena nella chiesia de oms. de Melso un suo campo, posto nelle pertinentie de Talazzaria, in loco chiamato, Champ de Lauia, appo il campo de tite talazzaria un Strato de Musio de Talazza, Seredi del q. B Monachini de pangana Sabitatori in Udene, et La uia publica. con patto, che li camerari siano obligati far celebrar li suo anniuersarii, con dui Sacerdoti dicte per Semiuna p 7 —

Item lassa a Simon de santo saluatore padre di Viano, pizolo Sarto, alla sua, sopra un suo campo, in Valeriano dauan cha alla chiesa de S. Saluatore, dauan chà alla chiesa de san Simon de Cucagna et mezo alli suoi seredi in per donessero, dauan cinque a la chiesia predetta de s. Maria et altri dauan chà alla chiesa de S. Lorenzo (più) tan Vomaso, et ciò sopra tutti li suoi beni. senza millesimo

Item manda che li suoi Sabitanti in Melsi, lassa che li celebri cor[illegible] suoi passati, mese dui, con questo patto che se li non celebrano dui [illegible] mese che li camerari de la sudetta chiesia di Melsi, possino andare al pegno, de li sui, et posto in loco detto Bruneclo de melsi, appo la casa di Antonio de Antivano. senza millesimo

Benenatto figliolo del q. S. Machia de melso, diede la 20.ma p. un suo campo alla luminaria d'un sanch de melso senza millesimo.

Pietro mag. Lassa una lira d'oglio, alla chiesa d'om. ent. de

A megio intender quali vuol osservare, ecc.

Melso sopra dei suoi campi posti in Salarino ditenna
i detti campi far un anniuersario con 3 messe

XIII — Lorenzo de Bregliano, lassa [illegible] La moglie sua, ch.
[illegible] una pezza di terra posta in quel mistano, con
quello che sabbia a pagare a tutti li Preti nel giorno
dell Assensione, una secchia di Vino, et dopo lei li suoi
Heredi et seruando essi li camerari Sabbino a meter mazo
et ciò sia mille

Memia del quondā Merano de S. Salvador. La qual lasso
C.16. un campo posto in Tagagna alli camerari d'ogni santi
de melso con questo che li camerari siano tenuti à far
il suo anniuersario con 4 messe. sia mille —

1241 C.17. Nicolo del quon. Rainaldo de Monizzo, lassa alla chiesa
con santi de melso una Braida posta in sedriano
con questo che li camerari faccino dir 6 messe.

1352 C.20. Ingenero de melso, lassa alla chiesa d'ogni santi in un
breviario et una sua diuina posta in entesano, governata
per biasio, et nicolò gnesa, con questo che ogni anno li
celebrino 6 messe. sia mille —

1365 C.21 Nicolò quondā mala. de melso, lassa alla chiesa de melso
dui campi posti in loco chiamato cartolario; con questo che
il camerario sabbia à far celebrar quattro messe, dando a
Sacerdoti sol. 4. per messa

1350. C.23. ½ Martinuzio fiol de m. Andrea de melso, lassa alla chiesa
un campo detto Iacot, con un prado, che tiene mistele
marquardo, de melso, con obligo di vi messe, dando à
Sacerdoti soldi quattro per messa. —

1432. C.26. Margarita moglie de m.ro odorico de melso lassa alla chiesa
d'ogni santi de melso staria tri di formento, fassa et oglio.

Dura

1401 c.22. Dona scolla de Lonardo Santo [illegible] sua facolta la Fraternita de santa Maria [illegible] mels

2 [illegible] chiesia d'ogni santi de mels, con obligo [illegible]

1412 c.26. Zuana moglie del quondam Antonio de S. Salvador lassa alla Fraternita de santa Maria, et s elena, un mezo campo arrativo, piantato di arbori, et viti posto in Valeriano appo Lorenzo del quondam biano de [illegible] no, appo Jacomo balestrin, et appo la via publica, con questo che li camerari facino il suo anniversario con dui messe dando sol. v. per messa. appar Instrumento de donation 2 ma de S Antonio nodaro fo de S Federico nodaro de) collocato. 1740.

1401 Vo. luio. Mo. Benevenuto del quondam Ruierardo de mels lassa alla chiesia d'ogni santi de mels un suo Baiarzo, posto in mels in loco detto somvilla, altri volti lassado per il separamento m. Ruierardo, qual confina da la 1a parti Marco del q. Mo. Stefan, da la seconda parti il fiume de la villa, da la terza parti un giardin di Marinetto q. Martino da la quarta la via publica, mi de [illegible] Jacomo [illegible] Jacomo de ceneta habitanti in mels.

1405. car. 24. Puga moier de Santo, instituisse herede La Fraternita di santa Maria et santa Selena de mels

c.30. Lonardo Carmit quondam nicolo de Buia lassa alla Fraternita de santa Maria, et santa Selena, nella chiesia d'ogni santi una sua casa con un Baiarzetto, scritto per man de [illegible] Prico, con questo patto, che li camerari della Fraternita, siano obligati a far l'anniversario suo con dui messe con patto che li camerari non eseguirano detti legati, li predetti pro tempore sabbino il pieno de detti Dem. Sine mill. -

1365. c.33. Pero de mels, et catterina moglie de [illegible] de melson, lassa

A miglio ilevare quali (Leforza) molti osservarè, ecc.

...lla chiesa de san salvatore, un campo in loro ditti casal... ...mine da una, parte la via publica, da l'altra parte tum... ...di san salvatore. —

1395. c. 34. Pelegrina ditta campelbina, d'uniacio figliolo de Nicolusso? Franussa meglie de Piero de Ateiaco, dominica. Soera de Domenico fabro si ti l'aniversario ogni anno, con 3. sacerdoti, facendo in loro terreno, nelle pimentrie di Segagna, appar... carta scrita p man del q. m. Nic? notaro figliolo del q. m. filippo de Segagna —

1358. c. 4 Fosca del quon. miolo de Monzeo meglie de serapsin fau... mesto, lassa alla chiesa d'ogni santi de mesto q. i formen, sopra un suo campo, pertenin le pertinentie de Monzeo in loco detto Pongan tenuto, et lavorato per dannie... ualdi de Martignago, confina appo l'i campi de Maurizio de Martignago appo un terren del cap.to de Udene retto p Lonardo de Giorgio quon. Zanuto de mesto, Sabita... in Viarzo appo, i terren deli heredi de s. Piero de Muro con questo clesia fatto l'aniversario, recusado o non facendo, la chiesa de san Nicolò de Monzeo sabbia a succedere.

c. 37. M.o Rogneto de Monzeo, lassa alla chiesa d'ogni santi de mesto, un suo campo, con questo che si faci celebrar quattro messe, qual confina appo una braida de m.o Ludovico, et appo Caneiaa. Some mille —

1421. c. 41. Colao de Bernardino, e meni et Simon, e Stefano, Lazaro alla fraternità de santa Maria, e santa Elena de mesto, un liuello de stara vino for.to il qual paga Biasio de entesano, sopra un campo de Valenano.

1502. c. 71. ...andria meglie de m.o Alto de entesano, lassa sopra un suo campo, in loco detto Cuset, danan... ...di tri messe, fie sopra un suo mezo campo dui... ...

1 [illegible] [illegible] sforza .

Cohoredo p 6 Luglio 1760.

Volendo V. Eccellenza Sig.r Conte Carlo Ott.o di Cohoredo provvedere alla più diligente custodia di alcuni sacri Arredi, dei quali si ha buona tradizione esserji servito S. Carlo Borromeo, e che più appresso colla più precisa indicazione verran registrati, vi è compiacimento di farli passare a mani di me infr.o perchè siano riposti e custoditi nella Sacrestia di questa Parrocchiale in Cassetta d'Intaglio con fondo azzurro, e rilievi dorati: che però la presente servirà e di memoria, e di riscontro

1 Pianeta di Damasco violetto con Sole di varij d'oro al mezzo, e con arme alla riporta inquartata e divisata a contorni d'oro, foderata di tela detto stesso colore; stola, e manipolo.

2. Cordiglio o Cingolo di Seta Cremisina con frammezzi d'oro

3. Un Messale di Stampa d'Anversa del 1604. che ha servito a S. Carlo, il di cui nome è impresso a oro sui Cartoni, e dal cui Erede è stato donato all'Eccellenza Casa Cohoredo la sopradetta Pianeta

Dom.co Ongaro Parroco dell'Castello di Cohoredo

Relatione della Nobiltà, et stato del Sig. Duca di Ferrara.

Di Nobiltà et antichità di sangue, et Stato del Sig. Duca di Ferrara

... scrittura, et ...

... Ill.mo Sig. Duca di Ferrara ...

... Ill.mo Sig. Duca di Ferrara ...

... Ill.mo Sig. Duca di Ferrara

Relatione della Nobiltà, et stato del sig. Duca di Ferrara.

Di Nobiltà et antiquità di sangue, et stato del sig. Duca di Ferrara

[illegible] alia, et trouando per

[illegible] Este, Fama, et origine

[illegible] de Augusti Nauis

[illegible] te in Roma una statua

[illegible] nig.o di Cesare, et

[illegible] anno y.mo [illegible] della

[illegible] [illegible]

[illegible] di regni grandi

[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]

Relatione della Nobiltà, et Stato del Sig. Duca di Ferrara.

La Nobiltà et antiquità di sangue et stato del Sig. Duca di Ferrara avanza di gran lunga tutti i Prencipi d'Italia essendo per [illegible] antichissima, et illustre famiglia d'Este fama, et opinione di molti scrittori discende da quel grande Enguerre Marchese Attio, al quale Servio Tullio Re di Roma una statua di Bronzo 600 anni inc.ma avanti l'avvenimento di Christo, et Attio Tullo Gio di Augusto imperatore della medesima famiglia d'Este. a quale già più di 1600 anni fa [illegible] maggior parte di questa città, hoggi giorno di [illegible] hanno anco i Prencipi di questa casa dominato molti luoghi, et città d'importanza, come il Castello d'Este, da quale trasse il nome, Rovigo, Lendinara, Parma, e Piacenza. et anco hanno i Prencipi di questa casa diversi titoli. Gl'Imperatori l'anno 1452 alli 18 di Maggio giorno celebre dell'Ascensione del Sig. Marchese Borso gli [illegible] et magnanimità molto famosa fu honorato dell'Imperio [illegible] nella piazza della città di Ferrara del titolo di Duca di Modena e Reggio con tutti quei [illegible] honori, dignità, preminenze, et prerogative, che hanno i Prencipi Duchi di Normandia, et la prima dignità del Prencipe è di più antica, et degnità, ma questo più sublime, et honorato, et fu dal medesimo Imp.re dichiarato Prencipe dell'Imperio et come tale fu invitato alla dieta Nuziale. Gl'ill.mo Duca Borso l'anno 1471 essendo

danari non è cosa molto difficile, come si vedrà nel progresso di questa, la volontà del Signore, l'Imperio del quale confermando al Duca il detto Stato con la sua autorità Imperiale.

Et oltre molto comodo lo Stato di S. E. per esser detto Stato posto in Italia et la notte per Stati stabili come Volana et Magnana, et altri siti, se ben non sono hora capaci di Navi di grossezza, ma sono da Navili minori. Et noi adimandiamo Marsiliese, nondimeno quello in la notte sono, quando S. E. vi volesse spender la industria et virtù de' suoi nelle porte di quoppia, et altri luoghi porti, si potriano capaci d'ogni gran Nave. Vi una porta detta Po, et il fiume del Po per li fiumi d'Italia non solo può servire per condurre le cose al uso del suo Stato nelli suoi et mandarsi con esso per due, ma di là il transito a mercantie forastiere, et dal Piemonte Lombardia, Toscana, et altri Stati vicini in questa città et da essa a quei paesi condotte. Ben è vero, che essendo inalzato grandemente il letto del Po in questi tempi, et come porta serrata, et più piana et più la corrente del fiume del Po sarebbe, [illegible] [illegible] [illegible]

non può essere, non essendo in forze di Sig.re di Spagna. [illegible]
Corsendo, soggiogarlo, come farebbe ottimo Re di Granata, [illegible]
soggiogò anco il Regno di Napoli; Sultan Selim Re[illegible]
Egitto, anno 1517. et in 18. [illegible] gran Regni di Egitto et Soria,
et ultimam.te Sultan Solimano la maggior parte dell'Ungaria,
Stato assai meglio fortificato di tutti questi paesi
sopra detti, intorno le Città sono assai più forti che
le nostre.

Il med.o adviene del paese Veneto, nel quale malagevolm.te si può ad-
dure di mantenere con militia la città di Pad.a et le armi
guardano il fortificare. dico, che posti ambi in essetto in stato di Sig.
Duca di Ferrara i molti siti forti di fortezze et di assai
più forte militia di mantenersi et la molte fortezze, ch'ivi sono
Modena, Reggio, Carpi, Brescello, sul Po fortezza d'importanza
Rubiera sul fiume della Secchia, Cento nel Bolognese, Lugo
nuovo, et Ferrara nella Romagna in Toscana.

Caduto dunque in mente nello stato, et parte di Sig.
parmi conveniente di mettere a Pad.a et dir prima qualche
cosa di Ferrara [illegible] et delle grandezze, et
la Città circuita [illegible] grande, posta nel
una parte, ove [illegible], et essendo
la terra bassa con [illegible] cade
siegue. il rimanente è guardato [illegible] da grossa
fortezza, da bonde, terrapieno, da [illegible], et argini, alcuni di
quali circondati [illegible] s'aggiunge di più esser terreno
fangoso et paludoso non [illegible] et il fiume serve dalla

parte

...ssalle, reccalm.te di Granelum. non si entra altrosse non tanto ...
...spianata, & da gran commodità di Bombardieri di offendere quanti ...
...l'acqua con 4 gole: & nisi allagare tutte la pianura ...

Ferrara et la Romagna son Feudi della Sede Ap.ca et ne paga ...
...g. Duca M.o Feudi l'anno di censo al Papa.

Modena è Città molto antica, et era già a tempo de Romani una delli Imperij di Lombardia all'hora nominata Gallia Cispina. et Modena fu Augusta. et nacque il gran Pont.e Hart Ant.o contra il Precettore Decio Bruto et fece gran cose, & vi furon fatti delli esserciti del detto Ant.o delli Corpi Hirtio, et Pansa et del giovane Cesare, & accordossi sogetta alla Patria et tutto il Romano Imp.io fu nominata Augusta et Imperator perfectus. Sotto il Modonese è Bolognese, et Mirandola, et più Castelli, ma molte miglia lontano da Modena col S.r Duca di Mirandola.

Reggio è Città forte bella et popolata, et edificata da Primo Re di Lepido, et da lui nominata Regium Lepidi a differenza di Reggio di Calabria.

Parma [illegible] Reggio del Duca di Milano [illegible] Modena dall'Imp.e et ultimam.te [illegible] Città [illegible] Duca. Stà [illegible] contra il Papa. [illegible]

a Grafignana parte della Provincia di Toscana e montuosa assai, et
sono in essa le miniere di ferro, & dà non poca utilità al sig.
Duca. Confina questo Stato col S. Duca di Firenze, et con
li sig.ri Lucchesi, et è stato molto opportuno la commodità, & da di
penetrare fin nel cuore di Toscana.

Nella Grafignana sono 354 Ville, et Castelli, de quali è Capo Castel
nuovo luogo forte, et il S. Duca tuttavia continua a fortifi-
carla. nella mia Provincia vi è la fortezza delle Verrucole
fortezza munitiss.a, et questo è quanto, e'l mi da dire a V.ra Ex.tia
di questi luoghi a V.E.

Entrate di V.E. ascendono alla somma di lire 780 m, cioè di
scudi d'oro 327 m, et le uscite ascendono alla somma di lire 780 m,
come V.ra Copia, la gle presentai a V.ra Ex.tia quando mi comandò
Consistono queste entrate la maggior parte nelle Gabelle, & nella
Città non entra cosa alcuna di molto, o di poco valore, &
più uscio di detta città, se non di certa cosa alcuna, & non
si paga la X.ma delle cose [illegible] X.ma d'ogni con-
tratto, o d'ingresso [illegible] & della altra
cosa si paga la X.ma [illegible] entrata
delle Gabelle di maggio [illegible] fino di
ottobre, o Novembre si piglian circa 300 m teste di Anguille, et
Cefali quantità di 30 mori et più di quali pesci insalati
et affumati si mandano molte città d'Italia. se non per
grande amor le spese, et fa V.E. nelle guardie della persona

et sorelle, nelle provisioni di Principi del gr.e di Am[illegible]
et altri Personaggi, in Donativi, et raccoglier gioie preci
infabricle, nel piatto, et nel vitto della sua Corte, la
quale è molto splendida et honorata, et vi son molti
sig.ri et Gentilhuomini Servitori provisionati, et altre
spe. Grande è altresì la spesa della Stalla, nella
quale son sempre 300 in 400 Cavalli, et è la maggior
Stalla di Prencipe d'Italia. et in somma la spesa
importa 700 scudi il m.e

Ha S.C. Oro, et Argento lavorato di gran valore.

Passò a miglior vita il Sig. Don Alfonso 2.do, et quinto, et ultimo Duca di
Ferrara a' 27 di ottobre in giorno di Lunedì l'anno 1597
et l'anno seguente poi

Illustre Signo
Vincenzo
Bibliotec

et sorelle, nelle persone di Principi di [illegible] et Am
et altri Personaggi, in Donativi, et raccoglier sora [illegible]
[illegible]